

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الگو (۱)

رشته طراحی و دوخت

گروه تحصیلی هنر

زمینه خدمات

شاخه آموزش فنی و حرفه‌ای

شماره درس ۳۴۶۰

پاسبان، شریفه ۶۴۶

الف ۱۷۹ پ الگو (۱) / مؤلفان: شریفه پاسبان و دیگران. - تهران: شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران،

۱۳۹۲ ۱۳۹۲

۲۷۲ ص. :مصور- (آموزش فنی و حرفه‌ای؛ شماره درس ۳۴۶۰)

متون درسی رشته طراحی و دوخت گروه تحصیلی هنر، زمینه خدمات.

برنامه‌ریزی و نظارت، بررسی و تصویب محتوا: کمیسیون برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های درسی رشته طراحی و دوخت دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش وزارت آموزش و پرورش.

۱. خیاطی. الف. ایران. وزارت آموزش و پرورش. دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش. ب. عنوان. ج. فروست.

جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

همکاران محترم و هنرجویان عزیز:
پیشنهادها و نظرهای خود را درباره محتوای این کتاب به نشانی:
تهران - صندوق پستی شماره ۴۸۷۴/۱۵ دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های
فنی و حرفه‌ای و کاردانش، ارسال فرمایند.

info@tvoccd.sch.ir
www.tvoccd.sch.ir

پیام نگار (ایمیل)
وب گاه (وب سایت)

برنامه‌ریزی محتوا و نظارت بر تألیف: دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش

عنوان و کد کتاب: الگو (۱) - ۳۵۹/۸۳

مؤلفان: شریفه پاسبان، فاطمه صدر اصفهانی، رویا کریمی، طاهره ذاکر رضوی

صفحه‌آرا: فاطمه رئوف‌پی - فریبا رهدار

طراح گرافیکی تصاویر: فاطمه رئوف‌پی - فریبا رهدار

رسمی الگو: فاطمه رئوف‌پی - فریبا رهدار

طراح جلد: مریم کیوان

اعضای کمیسیون تخصصی: حمیده گرابلی، محترم نی زاری، کوکب نخعی، عباس میرشجاعیان حسینی، زهرا

ستاری، اکرم رستگاری مقدم ناجی، زهرا امانی تهران، آمنه شیخ، زهرا فیروز یار، فاطمه صنعتی

نوبت و سال چاپ: سوم - ۱۳۹۲

نظارت بر چاپ و توزیع: اداره کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی

تهران - ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی) تلفن: ۹-۸۸۳۱۱۶۱، دورنگار: ۸۸۳۰۹۲۶۶،

کد پستی: ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹، وب سایت: www.chap.roshd.ir

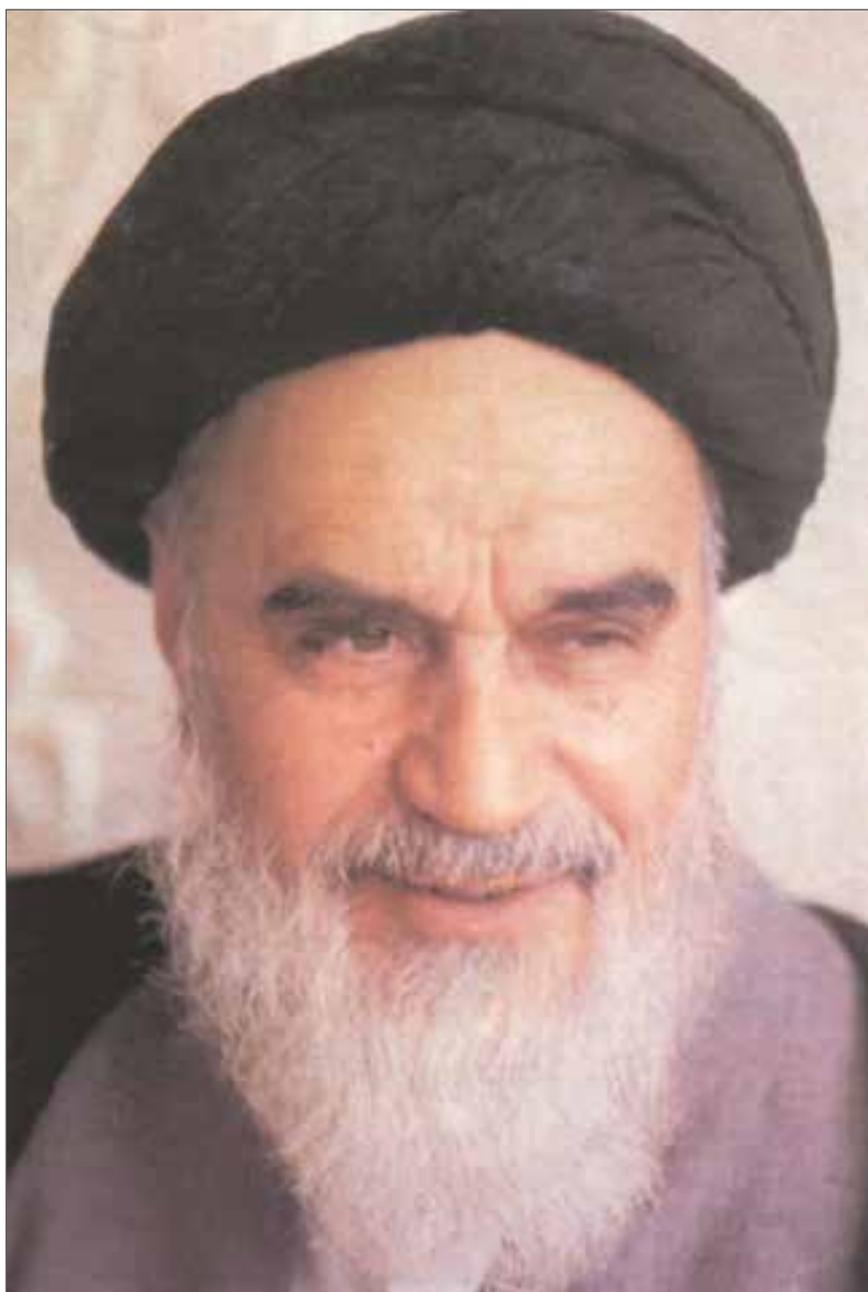
ناشر: شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران «سهامی خاص»

تهران - کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج - خیابان ۶۱ "داروپخش" تلفن: ۵-۴۴۹۸۵۱۶۱، دورنگار: ۴۴۹۸۵۱۶۰، صندوق پستی: ۳۷۵۱۵-۱۳۹

کلیه حقوق مربوط به تألیف، نشر و تجدید چاپ این اثر متعلق به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی است.

حق چاپ محفوظ است.





شما عزیزان کوشش کنید که از این وابستگی بیرون آید و احتیاجات کشور خودتان را برآورده سازید، از نیروی انسانی ایمانی خودتان غافل نباشید و از اتکای به اجانب پرهیزید.

امام خمینی «قدس سرّه شریف»

فصل هشتم

هدف‌های کلی: آشنایی با عیوب اندام و رفع آن در دامن، شلوار، بالاتنه و آستین

هدف‌های رفتاری:

فراگیر پس از مطالعه این فصل باید بتواند:

- ۱ عیوب اندام را در دامن نام ببرد.
- ۲ روش رفع عیب کمر پهن و گودی کمر در پشت را روی پاترون دامن شرح دهد.
- ۳ عیب کمر پهن و گودی کمر در پشت را روی الگوی دامن اصلاح کند.
- ۴ روش رفع عیب شکم و باسن با برجستگی زیاد را در پاترون دامن توضیح دهد.
- ۵ عیب شکم و باسن با برجستگی زیاد را در الگوی دامن اصلاح کند.
- ۶ روش رفع عیب پهلوی بلندتر از حد معمول و ران برجسته را در پاترون دامن بیان کند.
- ۷ عیب پهلوی بلندتر از حد معمول و ران برجسته را در الگو دامن اصلاح کند.
- ۸ عیوب اندام را در شلوار نام ببرد.
- ۹ روش رفع عیب شکم و باسن با برجستگی زیاد را در پاترون شلوار توضیح دهد.
- ۱۰ عیب شکم و باسن برجسته را در الگوی شلوار اصلاح کند.
- ۱۱ روش رفع عیب ران بزرگ و ران کوچک را در پاترون شلوار شرح دهد.
- ۱۲ عیب ران بزرگ و ران کوچک را در الگوی شلوار اصلاح کند.
- ۱۳ عیوب اندام را در بالاتنه و آستین نام ببرد.
- ۱۴ روش رفع عیب یقه تنگ و سینه بالاتر از حد معمول را در پاترون بالاتنه شرح دهد.

- ۱۵ عیب یقه تنگ و سینه بالاتر از حد معمول را در الگوی بالاتنه اصلاح کند.
- ۱۶ روش رفع عیب سینه بزرگ و سینه بیش از حد بزرگ را در پاترون بالاتنه توضیح دهد.
- ۱۷ عیب سینه بزرگ و سینه بیش از حد بزرگ را در الگوی بالاتنه اصلاح کند.
- ۱۸ روش رفع عیب شانه افتاده - شانه مربع و کشیدگی در خط سینه تا کارور را در پاترون بالاتنه بیان کند.
- ۱۹ عیب شانه افتاده - شانه مربع و کشیدگی در خط سینه تا کارور را در الگوی بالاتنه اصلاح کند.
- ۲۰ روش رفع عیب پشت برآمده و سینه‌ی کوچک را در پاترون بالاتنه شرح دهد.
- ۲۱ عیب پشت برآمده و سینه کوچک را در الگوی بالاتنه اصلاح کند.
- ۲۲ روش رفع عیب حلقه آستین کوتاه و کاپ کوتاه و کاپ بلند را در پاترون آستین توضیح دهد.
- ۲۳ عیب حلقه آستین کوتاه و کاپ کوتاه و کاپ بلند را در الگوی آستین اصلاح کند.
- ۲۴ روش رفع عیب بازوی لاغر و بازوی چاق را در پاترون آستین بیان کند.
- ۲۵ عیب بازوی لاغر و بازوی چاق را در الگوی آستین اصلاح کند.





عیوب دامن کمر پهن

رفع عیب در پاترون

■ برای رفع عیب فضای پنس های جلو و پشت را کمتر کنید و مقدار اضافه شده به کمر را از پهلو بگیرید.
(تصویر ۸-۲)

■ این افراد به علت پهنای زیاد در کمر، در پاترون اختلاف دور کمر با دور باسن آنها کم است در نتیجه انحنا ی خط پهلو در الگو کم می شود. (تصویر ۸-۱)

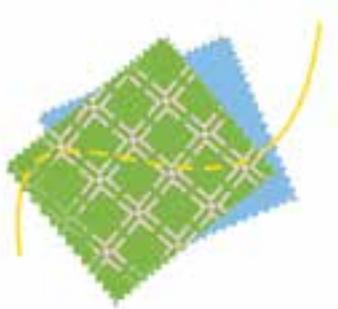


● تصویر ۸-۲ ●



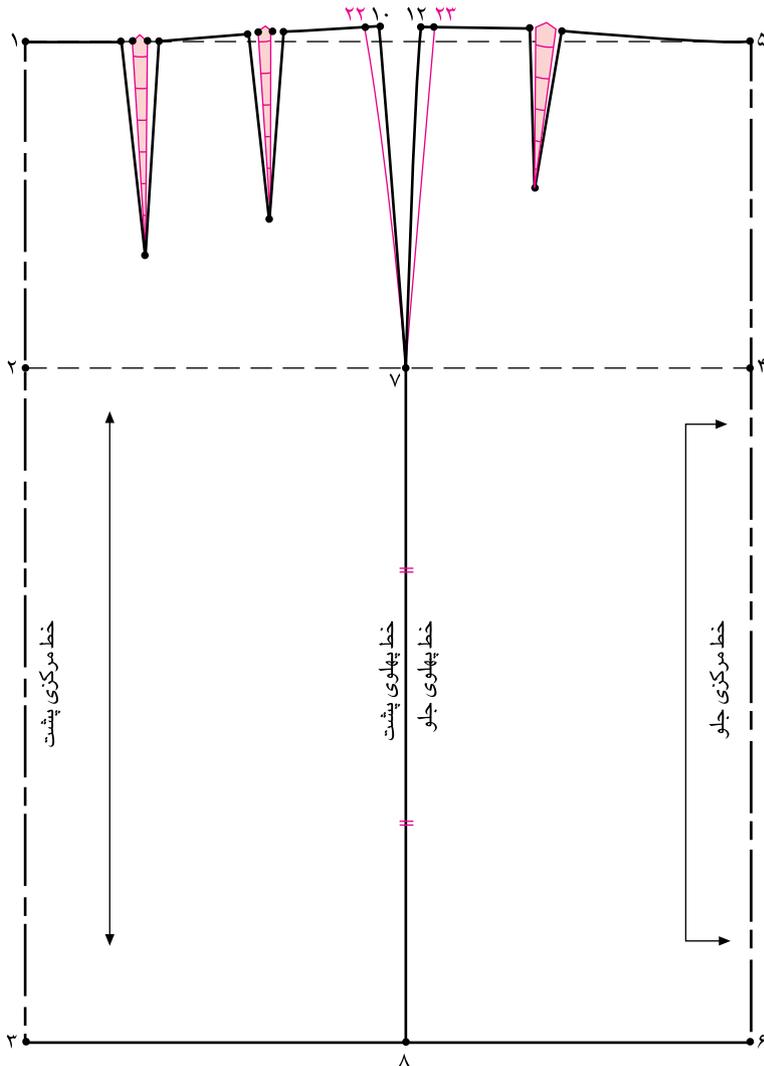
● تصویر ۸-۱ ●

رفع عیب در الگو



مجموع مقدار کسر شده از پهناى پنس ها را در پشت مشخص کنید. و از نقطه ۱۰ در خط پهلو داخل الگو بروید و نقطه ۲۲ را علامت بزنید. نقطه ۲۲ را با خط کش منحنی به نقطه ۷ وصل کنید.

در جلو نیز مطابق پشت مقدار کسر شده از پهناى پنس را در پاترون از نقطه ۱۲ داخل الگو بروید و نقطه ۲۳ را علامت بزنید و نقطه ۲۳ را با خط کش منحنی به نقطه ۷ وصل کنید. (تصویر ۳-۸)



● تصویر ۳-۸ ●



گودی کمر در قسمت پشت

■ این افراد گودی زیادی در قسمت پشت کمر دارند
در نتیجه پاترون در این قسمت، دارای چین و اضافات
می باشد. (تصویر ۸-۴)



● تصویر ۸-۴ ●



رفع عیب در پاترون

■ برای رفع عیب در روی پاترون، اضافات و چین و
چروک را در قسمت پشت دامن به صورت، پنس
افقی می گیریم به نحوی که انتهای آن در قسمت پهلو
قرار گیرد. (تصویر ۸-۵)

● تصویر ۸-۵ ●



رفع عیب در الگو

■ فاصله نقاط ۱۹ و ۱۹ را تا نقطه ۲۰ به صورت پنس ببندید.

■ خط مرکزی پشت را از نقطه ۱ تا ۳ مجدداً با خط کش رسم کنید.

■ خط پهلوهای دامن را اصلاح کنید. (تصویر ۸-۷)

■ پنس‌ها را اصلاح کنید. (تصویر ۸-۸)

■ با توجه به محل قرار گرفتن پنس افقی در پاترون

نقطه ۱۹ را روی خط مرکزی پشت علامت بزنید.

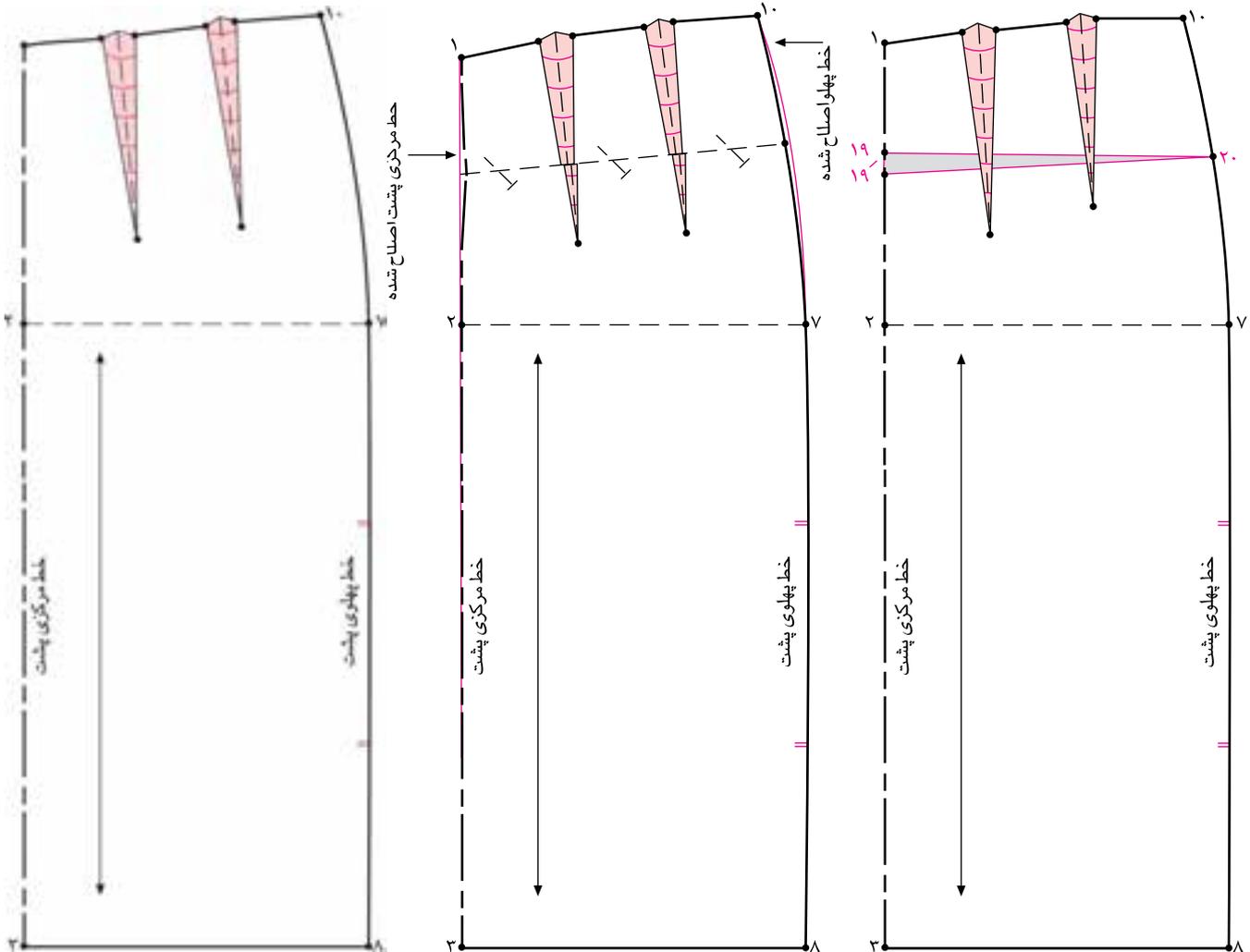
سپس از نقطه ۱۹ خطی موازی با خط باسن رسم کنید تا خط پهلو را در نقطه ۲۰ قطع کند.

■ از نقطه ۱۹ مقدار پهنای پنس گرفته شده در پاترون

را پایین بیابید و نقطه ۱۹ را علامت بزنید.

■ نقاط ۱۹ و ۲۰ را با خط کش به هم وصل کنید.

(تصویر ۸-۶)



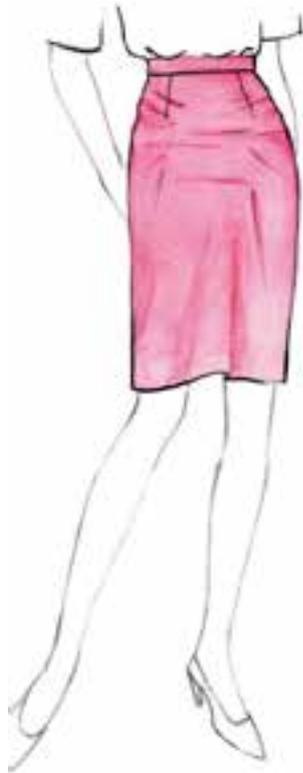
● تصویر ۸-۸ ●

● تصویر ۸-۷ ●

● تصویر ۸-۶ ●

شکم با برجستگی زیاد

■ این افراد در قسمت شکم برجستگی زیاد دارند، پاترون در روی شکم حالت کشیدگی پیدا می کند و درز پهلو مستقیم قرار نمی گیرد. لبه دامن ناصاف ایستاده و خط مرکزی جلو به سمت بالا کشیده می شود. (تصویر ۸-۹)



● تصویر ۸-۹ ●

رفع عیب در پاترون

■ برای رفع عیب، روی پاترون از خط مرکزی به سمت راست و چپ دامن (موازی با خط باسن)، قیچی کنید. به نحوی که از انتهای پنس ها بگذرد. دقت کنید پاترون در پهلوها جدا نشود سپس از انتهای پنس به سمت بالا و پایین نیز قیچی کنید. پاترون در لبه دامن جدا نشود، فضای لازم بین قطعات چیده شده ایجاد می شود. (تصویر ۸-۱۰ و ۸-۱۱)



● تصویر ۸-۱۰ ●



● تصویر ۸-۱۱ ●

رفع عیب در الگو

مرحله اول

■ خط ۵ تا ۱۲ را روی خط کمر تقسیم بر ۳ کنید و نقطه ۲۲ را علامت بزنید.

$$5 \rightarrow 22 = \frac{1}{3}(5 \rightarrow 12)$$

■ از نقطه ۲۲ خطی موازی با خط مرکزی جلو تا لبه دامن رسم کنید و نقطه ۲۳ را علامت بزنید.

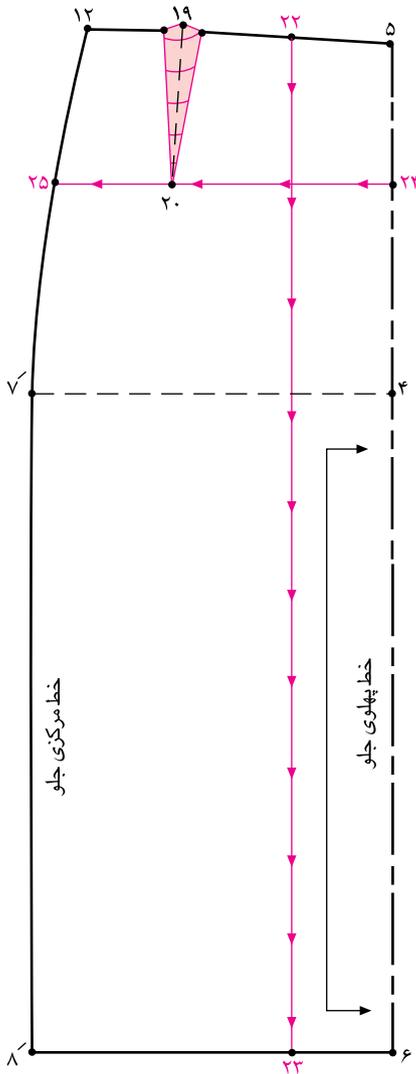
■ از خط مرکزی جلو، خطی موازی با خط باسن رسم کنید.

■ به نحوی که از انتهای پنس در نقطه ۲۰ بگذرد.

نقاط ۲۴ و ۲۵ بدست می آید.

■ خط ۲۲ تا ۲۳ را قیچی کنید. الگو در نقطه ۲۳ جدا نشود.

■ خط ۲۴ تا ۲۵ را قیچی کنید. الگو در نقطه ۲۵ جدا نشود. (تصویر ۱۲-۸)



● تصویر ۱۲-۸ ●



مرحله دوم

■ نقاط ۱۹ و ۲۹ را با خط کمر گونیا کنید.

$$۱۹ \rightarrow ۲۰ = (۱۰\text{cm})$$

$$۲۹ \rightarrow ۳۰ = (۱۲\text{cm})$$

■ مجموع مقدار پنس و فضای بین نقاط ۲۲ و ۲۲ را

نصف کنید و پنس‌ها را با اندازه‌های جدید در نقاط

۱۹ و ۲۹ رسم کنید. (تصویر ۱۴-۸)

■ روی کاغذ خطی بلندتر از قد دامن به عنوان خط

راهنما رسم کنید.

■ با توجه به فضای باز شده در پاترون، اندازه لازم را

بین نقاط ۲۴ و ۲۴ اضافه کنید.

■ الگو را در نقاط ۵ تا ۲۴ و ۲۴ تا ۶ مماس با خط

راهنما قرار دهید.

■ فاصله بین نقاط ۲۶ تا ۲۶ و ۲۶ تا ۲۷ را

۲۷ را با توجه به فضای باز شده در

پاترون در نظر بگیرید. در نقطه ۲۵

خطوط به صفر برسند.

■ از نقطه ۸ در لبه دامن به اندازه

فضای اضافه شده در خط باسن،

بیرون بروید و نقطه ۲۸ را علامت

بزنید.

$$۶ \rightarrow ۲۸ = ۴ \rightarrow ۷$$

■ نقطه ۲۸ را به خط باسن وصل کنید.

■ خط پهلو را در نقطه ۲۵ اصلاح کنید.

■ برای اصلاح لبه دامن، خط ۶ تا

۲۸ را با خط مرکزی گونیا کنید.

■ بطوریکه یک طرف گونیا روی

خط مرکزی و طرف دیگر روی

نقطه ۲۸ قرار گیرد. در این صورت

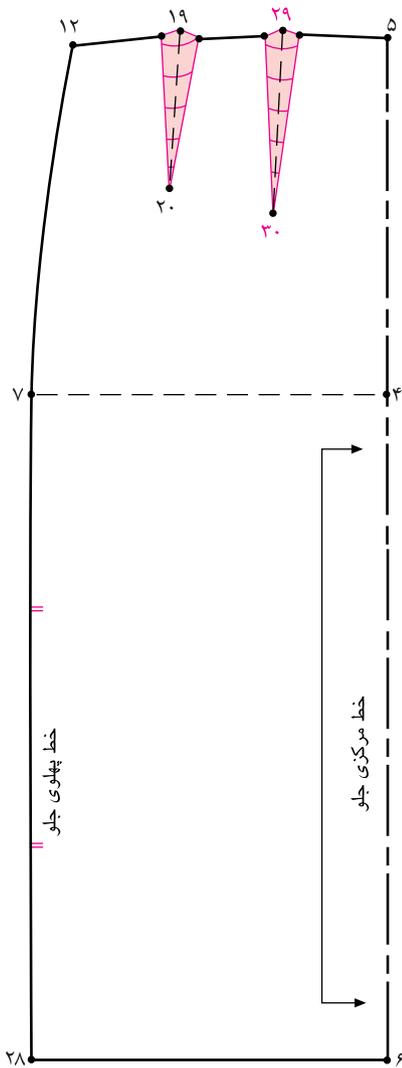
خط مرکزی از نقطه ۶ کمی پایین‌تر

قرار می‌گیرد. (تصویر ۱۳-۸)

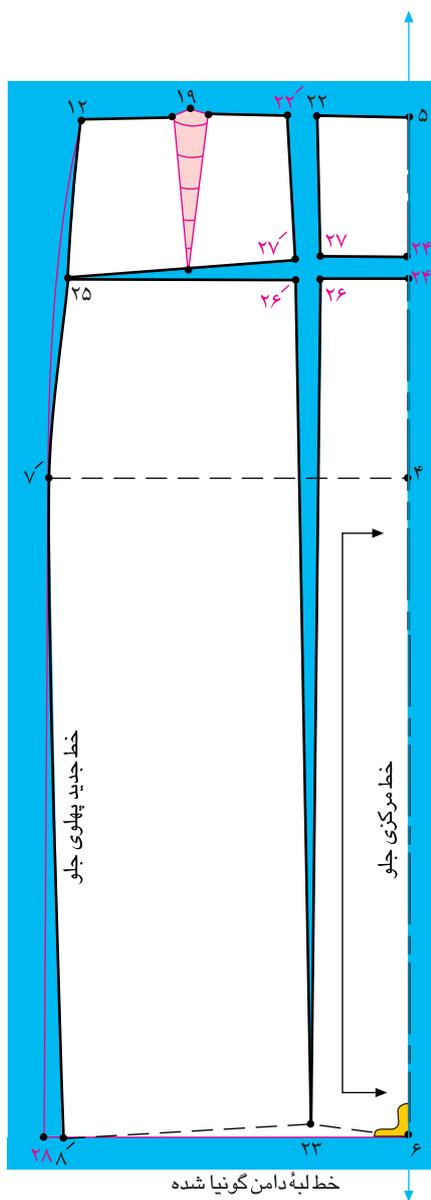
■ روی خط کمر فاصله نقاط ۵ تا ۱۹

را نصف کنید. و نقطه ۲۹ را علامت

بزنید.



● تصویر ۱۴-۸ ●



● تصویر ۱۳-۸ ●



۲۲۰

باسن با برجستگی زیاد

■ این افراد در قسمت باسن برجستگی زیادی دارند، پاترون در روی باسن حالت کشیدگی پیدا می کند و در بالای ران کیس و چین خوردگی ایجاد می شود. درز پهلو مستقیم قرار نمی گیرد. لبه دامن ناصاف می ایستد و خط مرکزی به سمت بالا کشیده می شود. (تصویر ۸-۱۵)



● تصویر ۸-۱۵ ●

رفع عیب در پاترون

■ برای رفع عیب روی پاترون از خط مرکزی به سمت پهلو راست و چپ دامن، موازی با خط باسن قیچی کنید. به گونه ای که از انتهای پنس ها بگذرد، دقت کنید پاترون در پهلوها جدا نشود.

■ سپس از انتهای پنس به سمت بالا و پایین نیز قیچی کنید. پاترون در لبه دامن جدا نشود. فضای لازم برای باسن بین قطعات چیده شده ایجاد می شود.

(تصویر ۸-۱۶ و ۸-۱۷)



● تصویر ۸-۱۶ ●



● تصویر ۸-۱۷ ●

رفع عیب در الگو

مرحله اول

■ از انتهای پنس در نقطه ۱۵ خطی موازی با خط مرکزی پشت تا لبه دامن رسم کنید و نقطه ۲۲ را علامت بزنید.

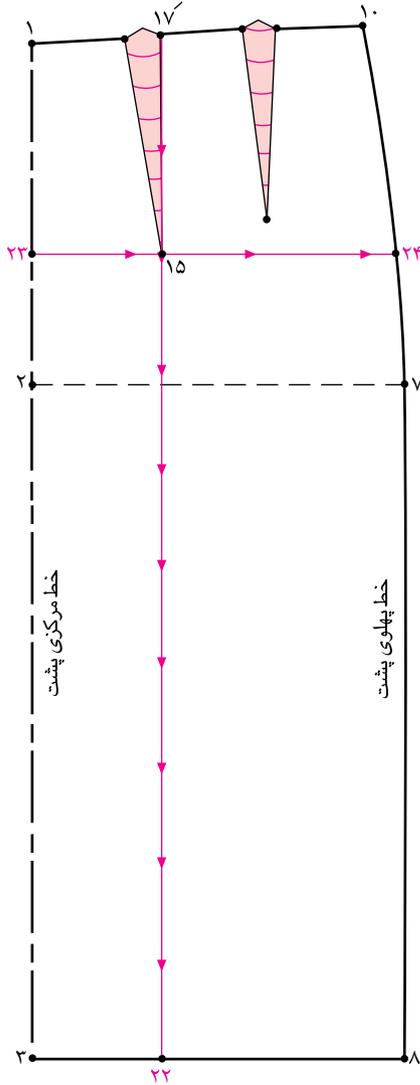
■ از خط مرکزی پشت تا پهلو، خطی موازی با خط باسن رسم کنید به نحوی که از انتهای پنس در نقطه ۱۵ بگذرد.

■ نقاط ۲۳ و ۲۴ بدست می آید.

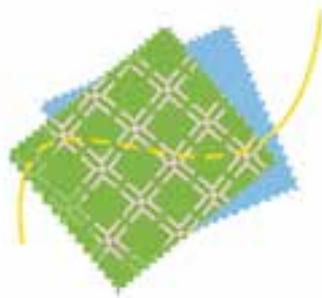
■ خط ۱۷ و ۱۵، ۲۲ را قیچی کنید. الگو در نقطه ۲۲ جدا نشود.

■ خط ۲۳ تا ۲۴ را نیز قیچی کنید.

الگو در نقطه ۲۴ جدا نشود. (تصویر ۱۸-۸)



● تصویر ۸-۱۸ ●



مرحله دوم

نقاط ۱۷ و ۲۶ را بین پنس‌ها تقسیم کنید. پنس‌ها را با اندازه جدید رسم کنید. (تصویر ۲۰-۸)



توجه:

بزرگ شدن پهنای پنس، باعث ایجاد فضای بیشتری برای باسن می‌شود.

روی کاغذ خطی بلندتر از قد دامن به عنوان خط راهنما رسم کنید.

با توجه به فضای باز شده در پاترون، اندازه لازم را بین نقاط ۲۳ تا ۲۳ اضافه کنید، به نحوی که الگو در نقاط ۱ تا ۲۳ و ۲۳ تا ۳ مماس با خط راهنما قرار گیرد. فاصله بین نقاط ۱۵ تا ۱۵ و ۲۵ و ۲۵ را با توجه به فضای باز شده در پاترون روی باسن در نظر بگیرید تا

در نقطه ۲۴ خطوط به صفر برسد.

از نقطه ۸ در لبه دامن به اندازه فضای اضافه شده در خط باسن بیرون بروید و نقطه ۲۷ را علامت بزنید.

نقطه ۲۷ را به خط باسن وصل کنید.

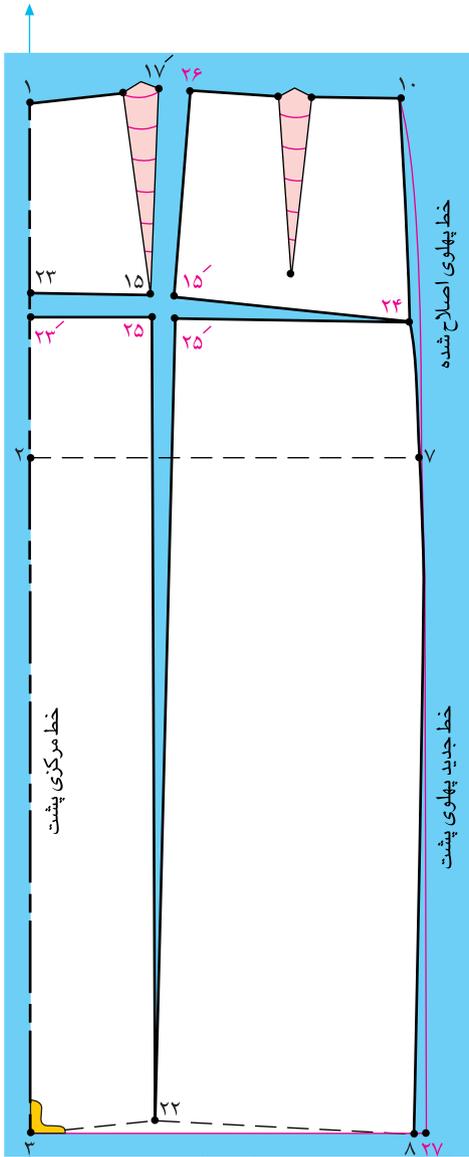
خط پهلو را در نقطه ۲۴ اصلاح کنید.

برای اصلاح لبه دامن، نقطه ۳ تا ۲۷ را با خط مرکزی گونیا کنید. (تصویر ۱۹-۸)

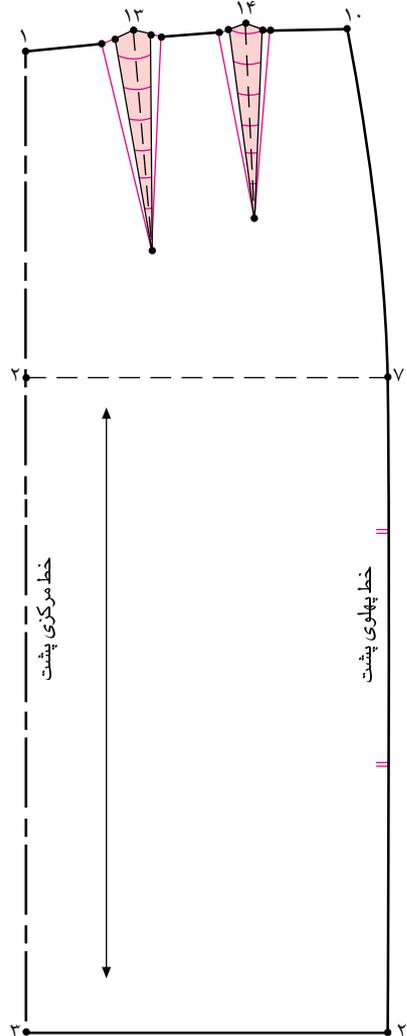
برای اصلاح پنس‌ها نقطه ۱۴ را با خط کمر گونیا کنید.

به طوری که یک طرف گونیا روی خط مرکزی و طرف دیگر روی نقطه ۲۸ قرار گیرد. در این صورت خط مرکزی از نقطه ۶ کمی پایین‌تر قرار می‌گیرد.

مقدار فضای اضافه شده در



تصویر ۱۹-۸

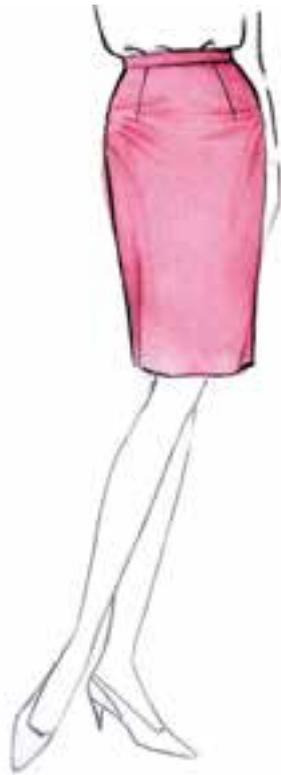


تصویر ۲۰-۸



پهلوی بلندتر از حد معمول

■ این افراد در قسمت پهلو برجستگی دارند، قد پهلوی آنان بلندتر شده و لبه دامن در این قسمت به سمت بالا کشیده می شود. (تصویر ۸-۲۱)



● تصویر ۸-۲۱ ●

رفع عیب در پاترون

■ روی پاترون محل برجستگی را از خط پهلو به سمت خط مرکزی حدود « ۱۰ تا ۱۵ سانتی متر » موازی با خط باسن قیچی کنید.

از این نقطه به سمت بالا تا کمر و پایین تا لبه دامن نیز قیچی کنید.

■ دقت کنید پاترون در خط کمر و لبه دامن جدا نشود فضای لازم بین قطعات چیده شده ایجاد می شود. در سمت دیگر (پشت دامن) نیز به همین گونه عمل کنید.

(تصویر ۸-۲۲ و ۸-۲۳)



● تصویر ۸-۲۲ ●



● تصویر ۸-۲۳ ●

رفع عیب در الگو

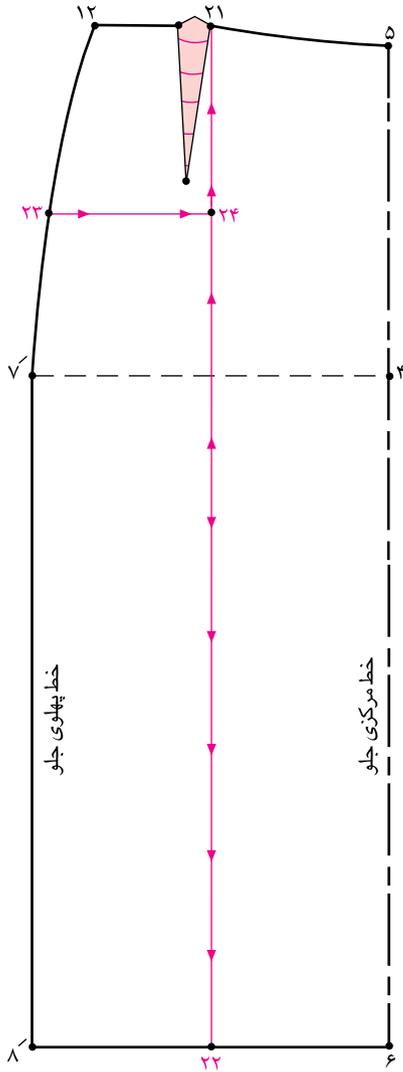
الگوی جلو

از نقطه ۲۱ خطی موازی با خط مرکزی جلو تا لبه دامن رسم کنید و نقطه ۲۲ را علامت بزنید.

■ با توجه به محل برجستگی در پهلو، خط ۲۳ تا ۲۴ را موازی با خط باسن رسم کرده و این خط را قیچی کنید.

■ از نقطه ۲۴ نیز به سمت بالا تا نقطه ۲۱ و به سمت پایین تا نقطه ۲۲ را قیچی نمایید.

■ به نحوی که الگو در نقاط ۲۱، در خط کمر و ۲۲، در لبه دامن جدا نشود. (تصویر ۲۴-۸)



● تصویر ۲۴-۸ ●



الگوی پشت

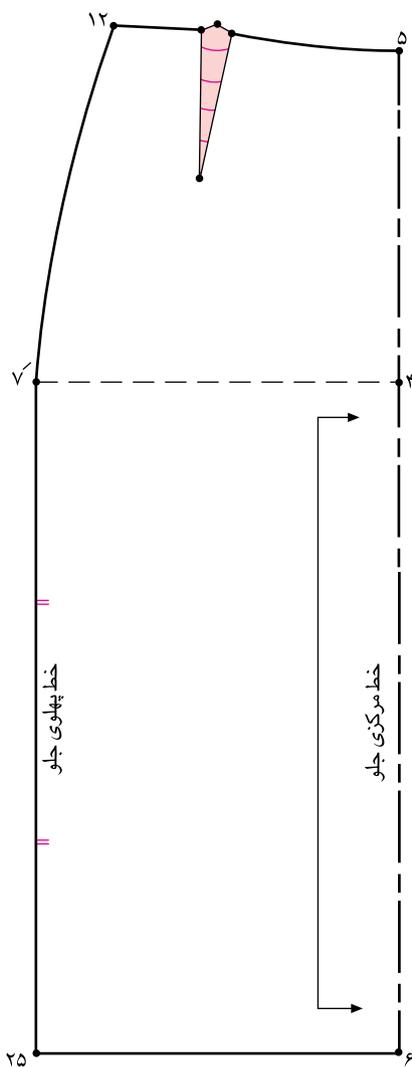
- از نقطه ۱۸ خطی موازی با خط مرکزی پشت تا لبه دامن رسم کنید و نقطه ۲۶ را علامت بزنید.
 - مطابق با اندازه جلو خط ۲۷ تا ۲۸ را موازی با خط باسن رسم کرده و این خط را قیچی کنید.
- (تصویر ۲۷-۸)

- از نقطه ۲۸ نیز به سمت بالا تا نقطه ۱۸ و به سمت پایین تا نقطه ۲۶ را قیچی نمایید به نحوی که الگو در

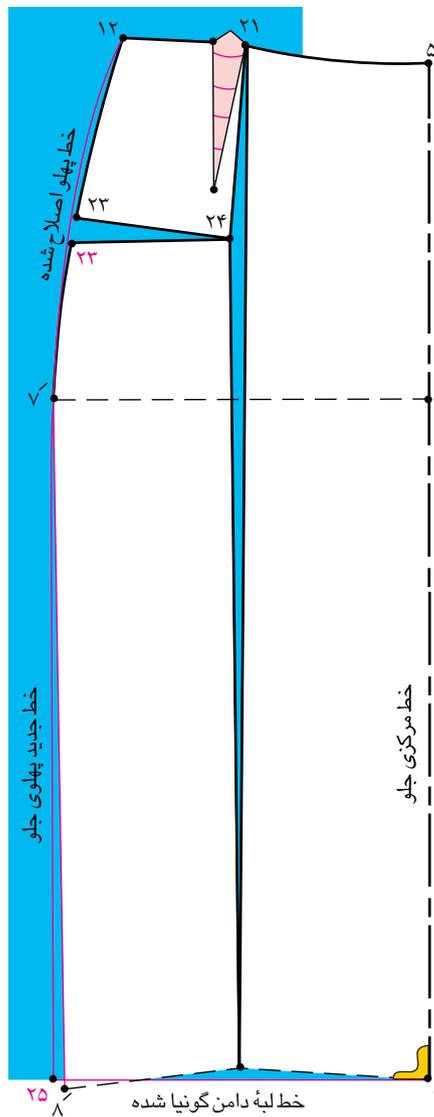
- با توجه به فضای باز شده در پاترون، اندازه لازم را بین نقاط ۲۳ و ۲۳ در نظر بگیرید به نحوی که الگو در نقطه ۲۴ به صفر برسد.
- از نقطه ۸ در لبه دامن به اندازه فضای اضافه شده در خط باسن بیرون بروید و نقطه ۲۵ را علامت بزنید.
- نقطه ۲۵ را به خط باسن وصل کنید.

$$6 \rightarrow 25 = 4 \rightarrow 7$$

- خط پهلو را در نقاط ۲۳ و ۲۳ اصلاح کنید.
- خط لبه دامن را با خط مرکزی گونیا کنید. (تصویر ۲۵-۸ و ۲۶-۸)



● تصویر ۲۶-۸ ●



● تصویر ۲۵-۸ ●

نقطه ۲۹ را به خط باسن وصل کنید.

$$۳ \rightarrow ۲۹ = ۲ \rightarrow ۷$$

■ خط پهلو را در نقاط ۲۷ و ۲۷ اصلاح کنید.

■ خط لبه دامن را با خط مرکزی گونیا کنید.

(تصویر ۸-۲۸ و ۸-۲۹)

نقاط ۱۸، در خط کمر و ۲۶، در لبه دامن جدا نشود.

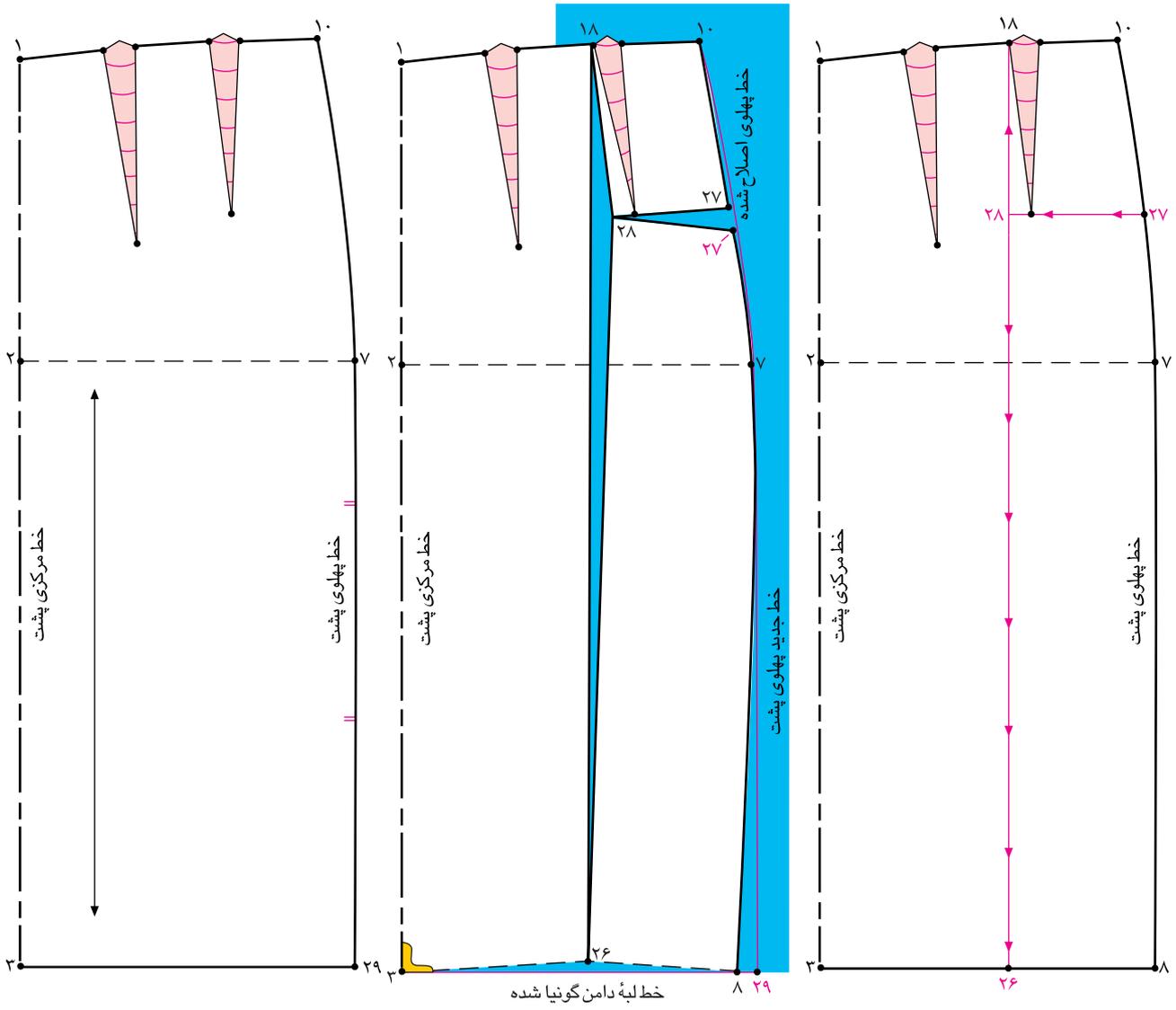
■ با توجه به فضای باز شده در پاترون مطابق جلو اندازه

لازم را بین نقاط ۲۷ و ۲۷ در نظر بگیرید به نحوی که

الگو در نقطه ۲۸ به صفر برسد.

■ از نقطه ۸ در لبه دامن، به اندازه فضای اضافه شده

در خط باسن بیرون بروید و نقطه ۲۹ را علامت بزنید.



● تصویر ۸-۲۹

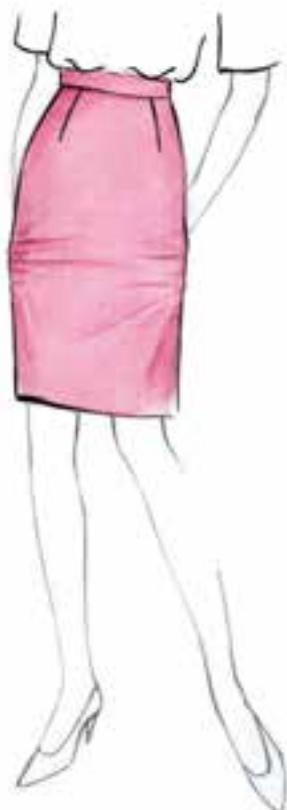
● تصویر ۸-۲۸

● تصویر ۸-۲۷



ران برجسته

این افراد در قسمت زیر باسن برجستگی دارند. گاهی اوقات برجستگی ممکن است در پهلو باشد که باعث کشیدگی دامن در این محل می‌شود. (تصویر ۸-۳۰)



● تصویر ۸-۳۰ ●

رفع عیب در پاترون

روی پاترون محل برجستگی را از خط پهلو به سمت خط مرکزی حدود « ۸ تا ۱۲ سانتی متر » موازی با خط باسن قیچی کنید. سپس به سمت بالا تا خط کمر و پایین تا خط لبه دامن نیز قیچی کنید پاترون در خط کمر و لبه دامن جدا نشود. در این صورت فضای لازم بین قطعات چیده شده ایجاد می‌شود. در سمت دیگر (پشت دامن) نیز همین گونه عمل کنید. (تصویر

۸-۳۱ و ۸-۳۲)



● تصویر ۸-۳۲ ●



● تصویر ۸-۳۱ ●

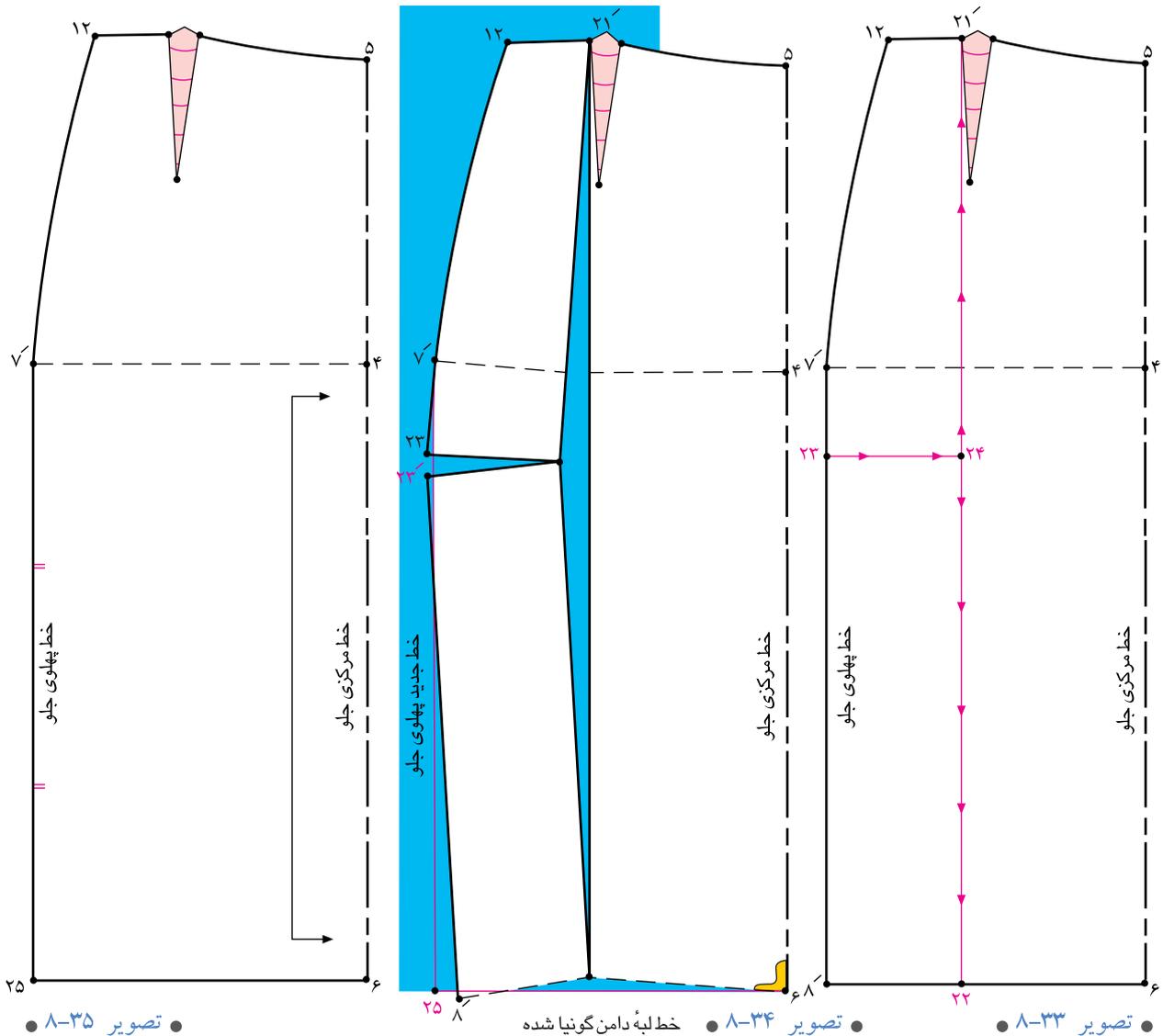
رفع عیب در الگو

الگوی جلو

- از نقطه ۲۱ خطی موازی با خط مرکزی جلو تا لبه دامن رسم کنید و نقطه ۲۲ را علامت بزنید.
- با توجه به محل برجستگی ران در پهلو، خط ۲۳ تا ۲۴ را موازی با خط باسن رسم کرده و این خط را قیچی کنید.
- از نقطه ۲۴ نیز به سمت بالا تا نقطه ۲۱ و به سمت پایین تا نقطه ۲۲ را قیچی نمایید.
- به نحوی که الگو در نقاط ۲۱، در خط کمر و ۲۲،

در لبه دامن جدا نشود. (تصویر ۸-۳۳)

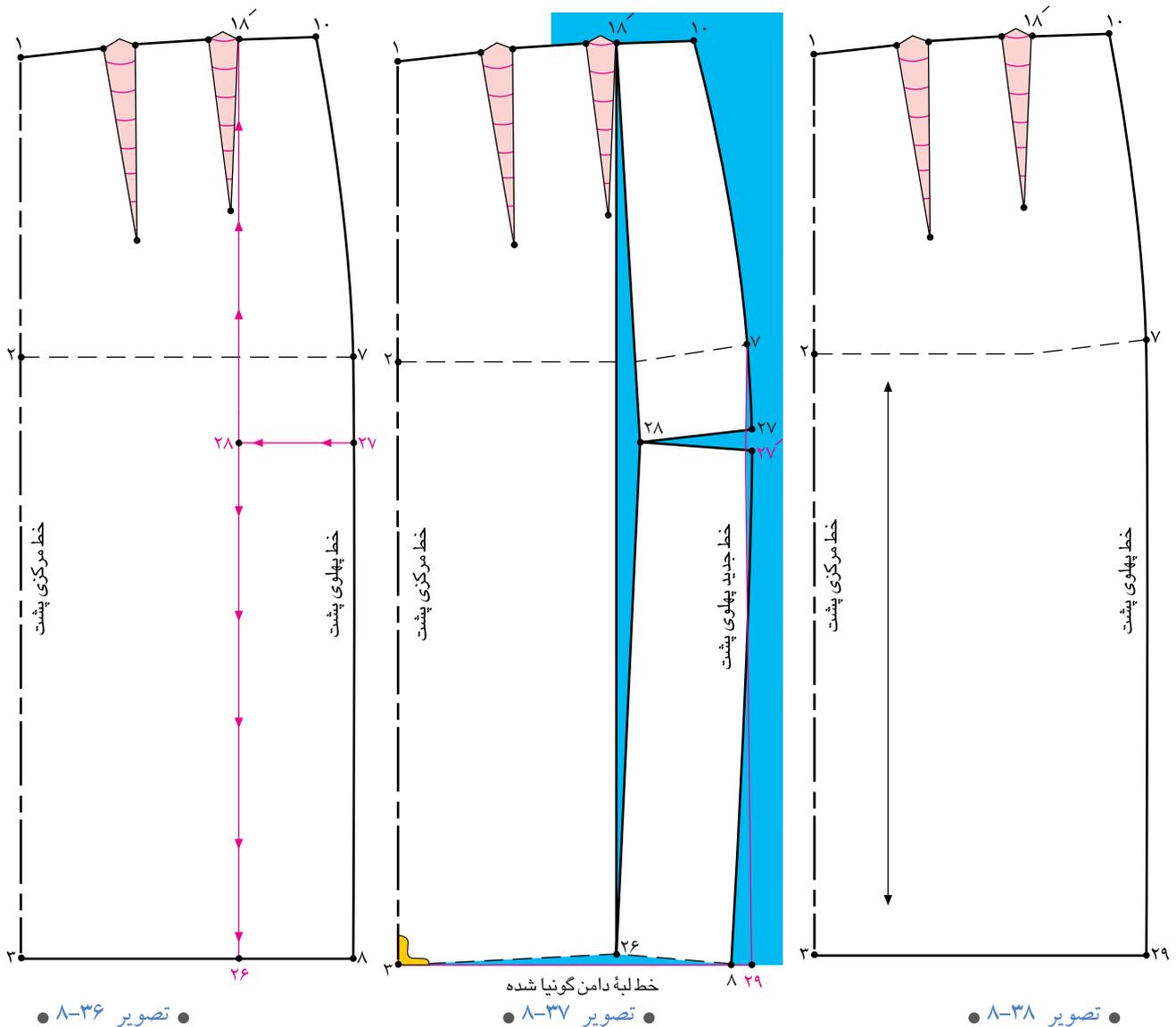
- با توجه به فضای باز شده در پاترون، اندازه لازم را بین نقاط ۲۳ و ۲۳ در نظر بگیرید به نحوی که الگو در نقطه ۲۴ به صفر برسد.
- از نقطه ۸ در لبه دامن به اندازه فضای اضافه شده در خط باسن بیرون بروید و نقطه ۲۵ را علامت بزنید.
- نقطه ۲۵ را به ۷ در خط باسن وصل کنید. $۷ \rightarrow ۲۵ = ۴ \rightarrow ۶$
- خط لبه دامن را با خط مرکزی گونیا کنید. (تصویر ۸-۳۴ و ۸-۳۵)



الگوی پشت

- با توجه به فضای باز شده در پاترون مطابق جلو اندازه لازم را بین نقاط ۲۷ و ۲۸ در نظر بگیرید به نحوی که الگو در نقطه ۲۸ به صفر برسد.
- از نقطه ۸ در لبه دامن، به اندازه فضای اضافه شده در خط باسن بیرون بروید و نقطه ۲۹ را علامت بزنید. و به نقطه ۷ در خط باسن وصل کنید. $۷ \rightarrow ۲۹ = ۲ \rightarrow ۳$
- خط لبه دامن را با خط مرکزی گونیا شود. (تصویر ۸-۳۷ و ۸-۳۸)

- از نقطه ۱۸ خطی موازی با خط مرکزی پشت تا لبه دامن رسم کنید و نقطه ۲۶ را علامت بزنید.
- مطابق با اندازه جلو خط ۲۷ تا ۲۸ را موازی با خط باسن رسم کرده و این خط را قیچی کنید.
- از نقطه ۲۸ نیز به سمت بالا تا نقطه ۱۸ و به سمت پایین تا نقطه ۲۶ را قیچی نمایید. به نحوی که الگو در نقاط ۱۸، در خط کمر و ۲۶، در لبه دامن جدا نشود. (تصویر ۸-۳۶)



● تصویر ۸-۳۶ ●

● تصویر ۸-۳۷ ●

● تصویر ۸-۳۸ ●

عیوب شلوار



شکم برجسته



باسن برجسته



ران کوچک



ران بزرگ

• تصویر ۳۹-۸ •



شکم با برجستگی زیاد

مرحله اول

■ از خط مرکزی جلو تا پهلو خطی موازی با خط باسن رسم کنید به نحوی که از انتهای پنس بگذرد نقاط ۱۸ و ۱۹ بدست می آید.

■ این خط را تا پهلو قیچی کنید. به نحوی که در پهلو نقطه ۱۹ جدا نشود. خط اتو را از وسط پنس تا خط زانو و سپس به دو سمت الگو در نقاط ۱۶ و ۱۷ قیچی کنید.

■ الگو در دو طرف خط زانو جدا نشود. (تصویر ۸-۴۱)
■ بین خطوط قیچی شده، در خط کمر و خط مرکزی جلو مقدار لازم را اضافه کنید، به نحوی که در خطوط پهلو و زانو به صفر برسد.

■ و خط مرکزی جلو را در نقاط ۷ تا ۱۰ در امتداد هم قرار دهید.

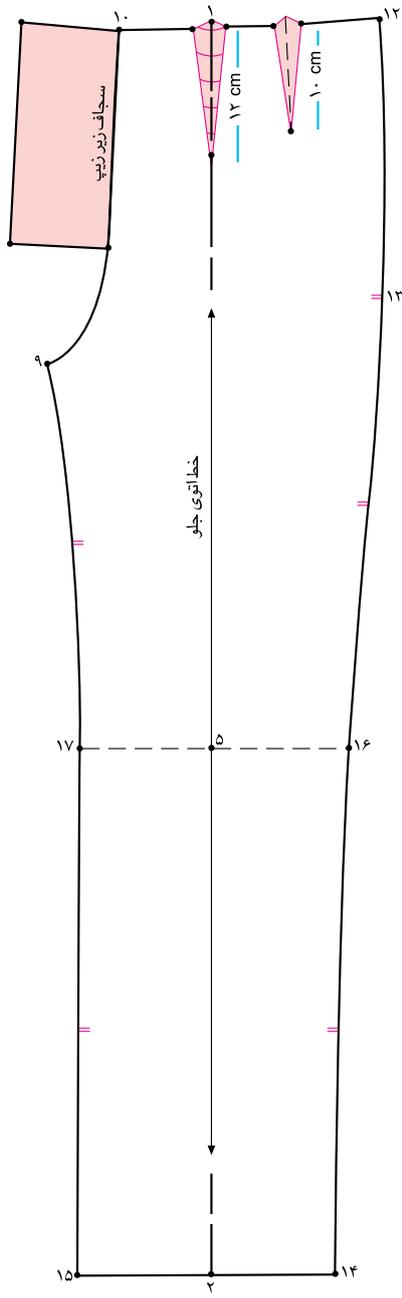
■ خط پهلو را نیز اصلاح کنید. (تصویر ۸-۴۲)

مرحله دوم

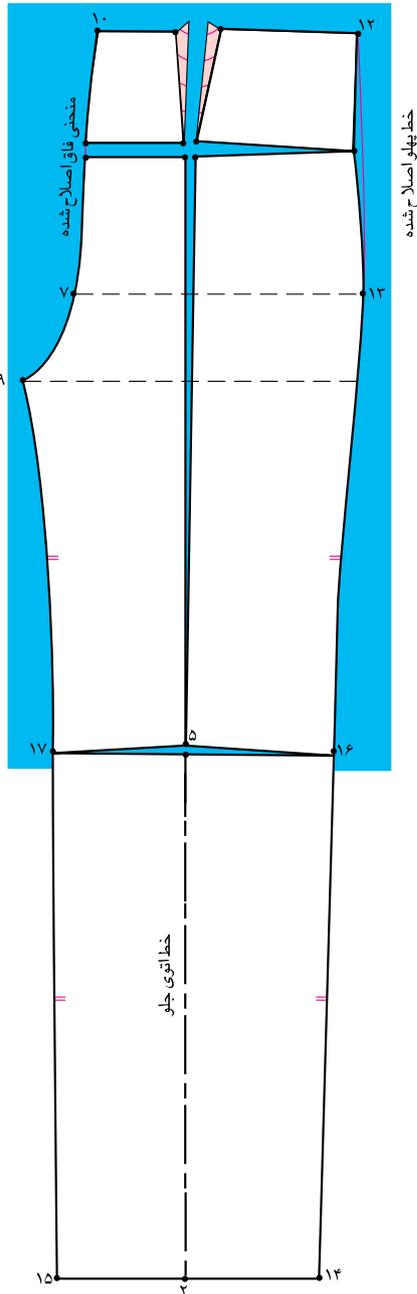
■ پنس کمر را به علت زیاد شدن پهنای آن، تبدیل به دو پنس کنید. طول پنس ها را مطابق (تصویر ۸-۴۳) علامت بزنید.



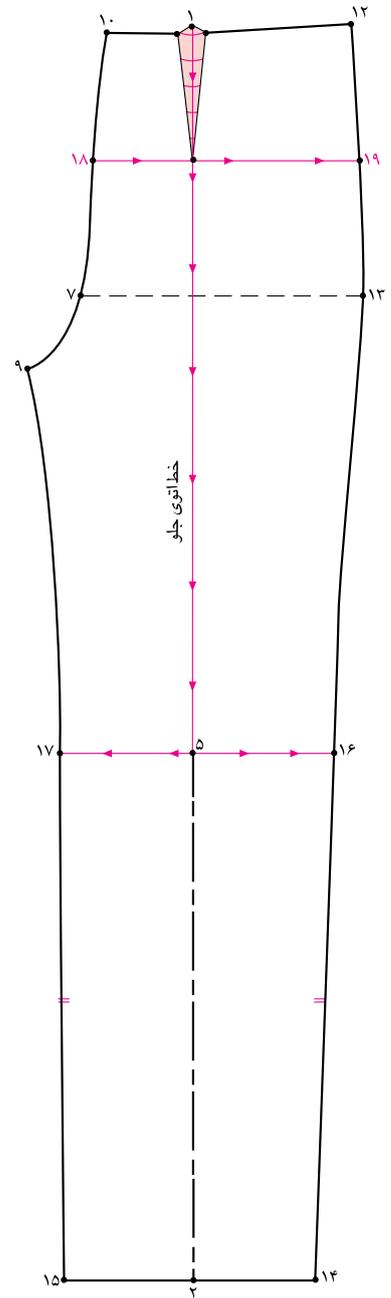
● تصویر ۸-۴۰ ●



● تصویر ۸-۴۳ ●



● تصویر ۸-۴۲ ●



● تصویر ۸-۴۱ ●

باسن با برجستگی زیاد

مرحله اول

- از خط مرکزی پشت تا پهلو خطی موازی با خط باسن رسم کنید. به نحوی که از انتهای پنس بگذرد. نقاط ۳۵ و ۳۶ بدست می آید.
- از انتهای پنس در نقطه ۳۲ تا زانو خطی رسم کنید خط رسم شده را از نقطه ۳۲ تا نقطه ۵ و سپس به دو طرف آن تا نقاط ۲۹ و ۳۰ قیچی کنید. الگو در دو طرف خط زانو جدا نشود.
- خط ۳۵ تا ۳۶ را نیز قیچی کنید الگو در نقطه ۳۶ جدا نشود. (تصویر ۸-۴۵)
- بین خطوط قیچی شده در خط کمر و خط مرکزی پشت مقدار لازم را اضافه کنید، به نحوی که خطوط در پهلو و زانو به صفر برسد.
- و خط مرکزی پشت را در نقاط ۱۹ تا ۲۴ در امتداد هم قرار دهید.
- خط پهلو را نیز اصلاح کنید. (تصویر ۸-۴۶)

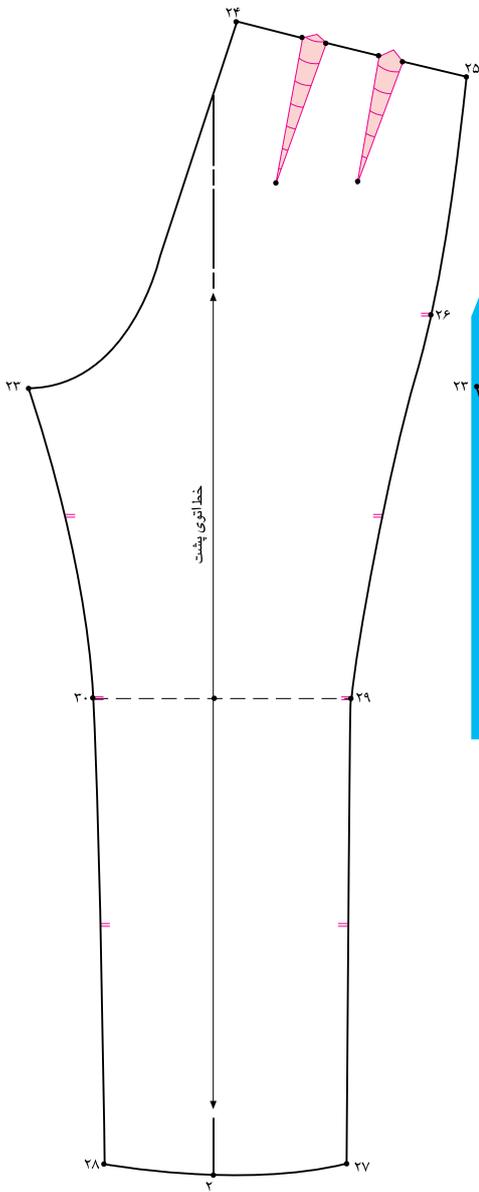
مرحله دوم

- مقدار فضای اضافه شده را بین پنس ها تقسیم کنید و مجدداً آنها را با اندازه جدید رسم نمایید. (تصویر ۸-۴۷)

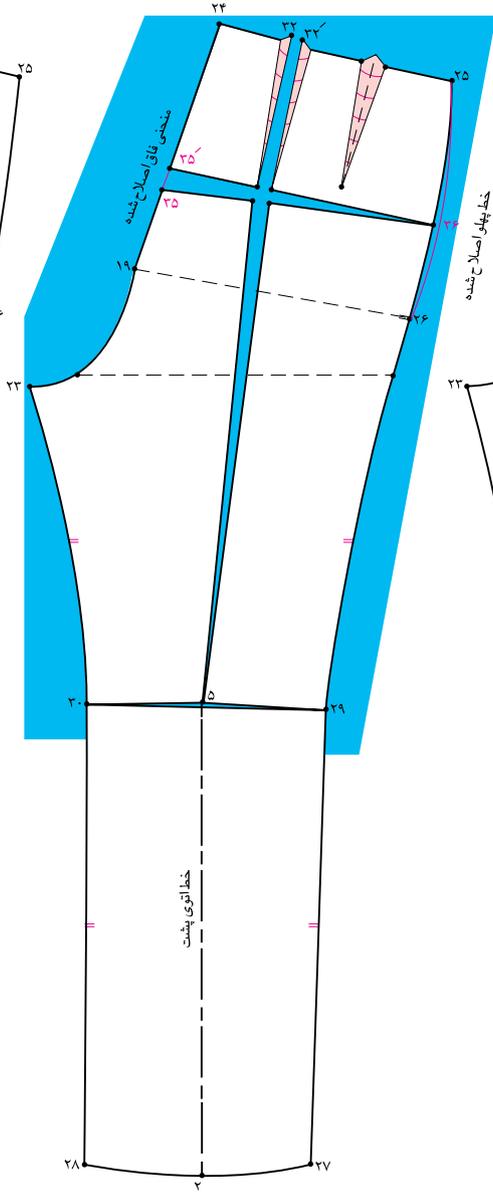


● تصویر ۸-۴۴ ●

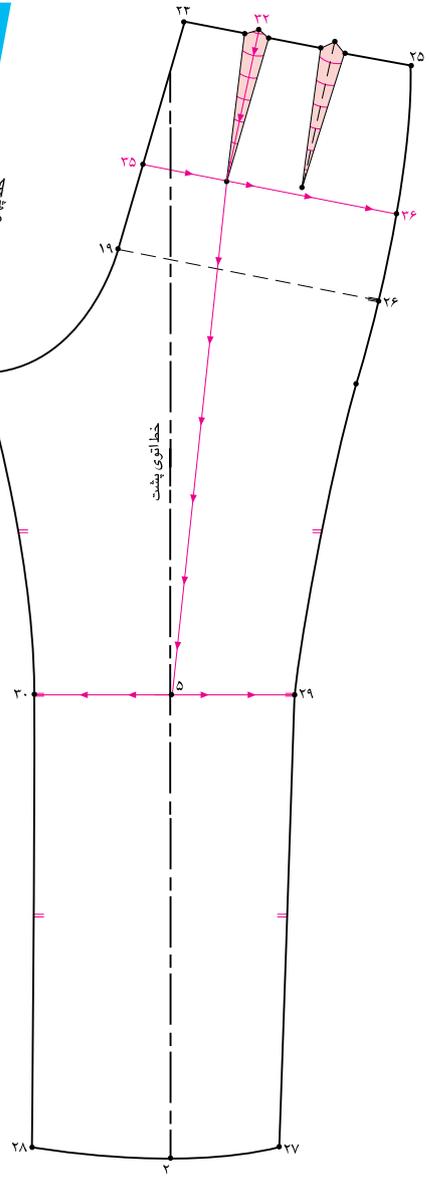




● تصویر ۸-۴۷ ●



● تصویر ۸-۴۶ ●



● تصویر ۸-۴۵ ●

ران بزرگ

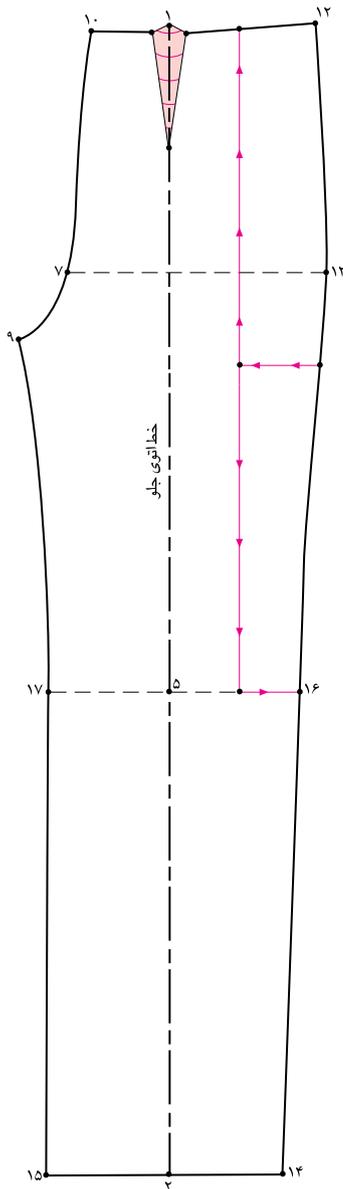
رفع عیب در الگو

مرحله اول

■ مطابق عیب ران بزرگ در دامن عمل کنید. از $\frac{1}{3}$ خط کمر در الگوی جلو و پشت خطی عمود تا

زانو رسم کنید.

■ در محل برجستگی ران از خط پهلو نیز خطی موازی با خط باسن رسم کنید تا خط جدید را قطع کند. (تصویر ۸-۴۶ و ۸-۴۷)
■ خطوط را مطابق شکل قیچی کنید.



● تصویر ۸-۴۹ ●



● تصویر ۸-۴۸ ●

مرحله دوم

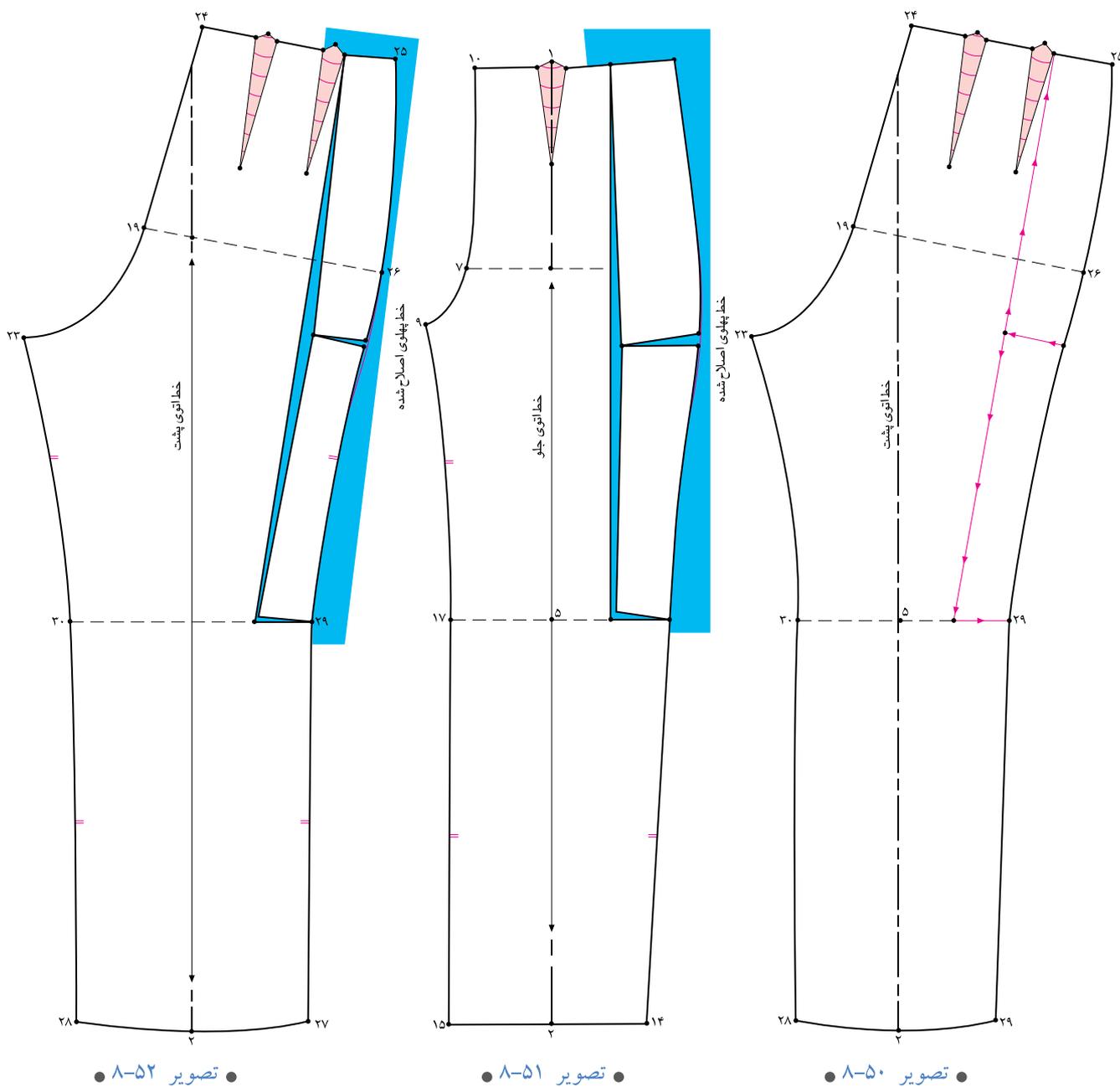
■ اندازه اضافه شده، در الگوی جلو و پشت یکسان

باشد. خطوط پهلو را اصلاح کنید.

(تصویر ۸-۴۸ و ۸-۴۹)

■ میزان لازم را به خط پهلو، در محل برجستگی ران

منظور کنید.



● تصویر ۸-۵۲ ●

● تصویر ۸-۵۱ ●

● تصویر ۸-۵۰ ●



ران کوچک

رفع عیب الگو

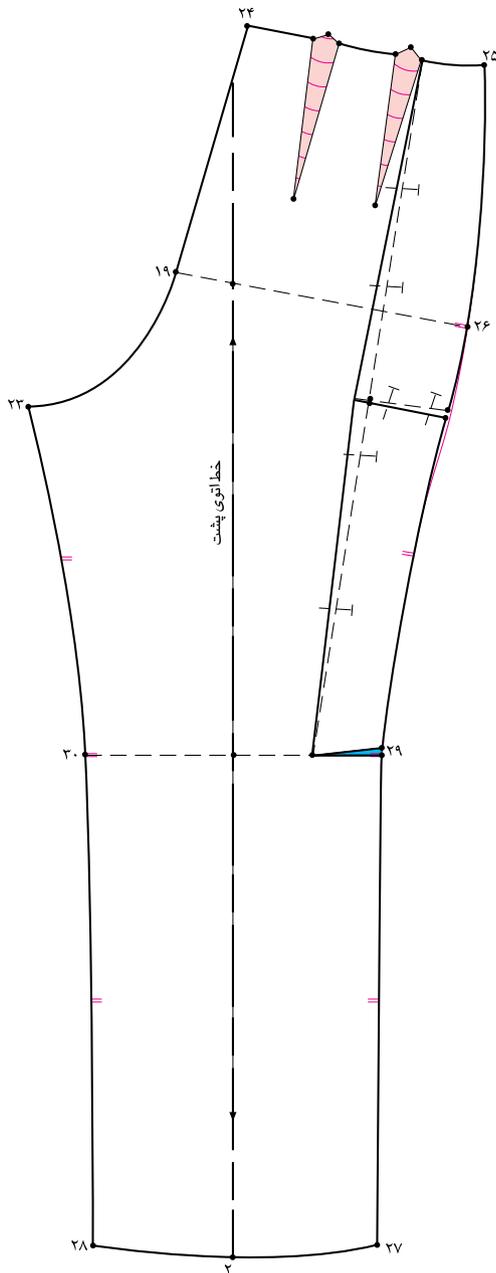
■ خطوط را مطابق ران بزرگ روی الگوی جلو و

پشت رسم کنید.

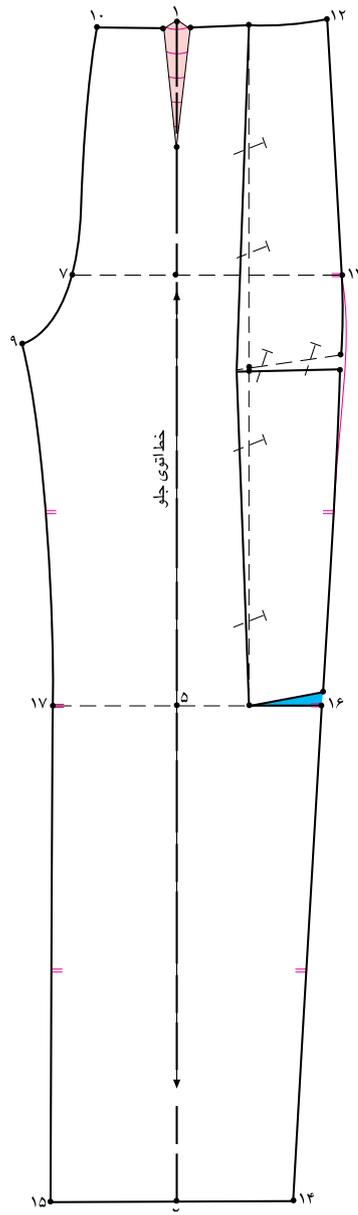
خطوط رسم شده را قیچی کنید.

■ مقدار اضافات ران در پاترون را روی خطوط رسم

شده افقی ببندید. (تصویر ۸-۵۰ و ۸-۵۱)



● تصویر ۸-۵۵ ●



● تصویر ۸-۵۴ ●



● تصویر ۸-۵۳ ●



عیوب بالاتنه و آستین



● تصویر ۸-۵۶ ●



یقه تنگ

■ در این حالت پاترون در قسمت یقه به سمت بالا کشیده می شود. (تصویر ۸-۵۲)



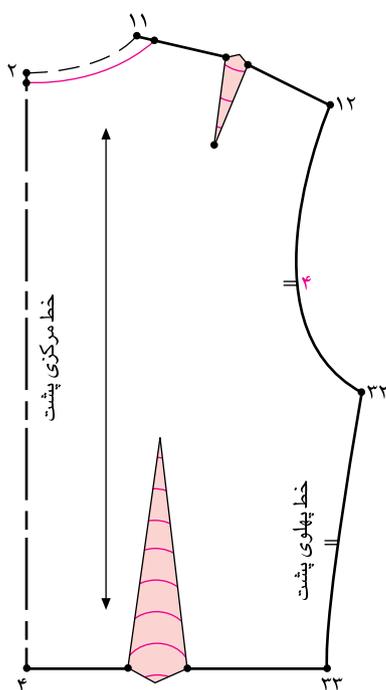
رفع عیب در الگو

■ ابتدا پنس سرشانه را به خط پهلو انتقال دهید.
 ■ حلقه یقه را در الگوی جلو از قسمت سرشانه با توجه به میزان تنگی در پاترون گشاد کنید.

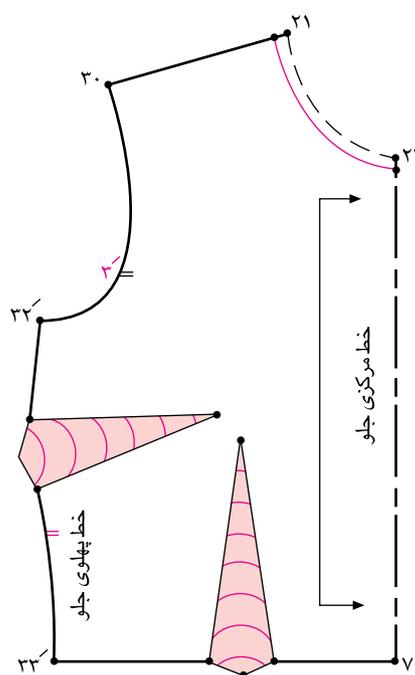
(تصویر ۸-۵۳)

در الگوی پشت مطابق جلو عمل کنید. (تصویر ۸-۵۴)

● تصویر ۸-۵۲ ●



● تصویر ۸-۵۴ ●



● تصویر ۸-۵۳ ●



سینه بالاتر از حد معمول

■ در این حالت نوک پنس ها پایین تر از رأس سینه

قرار می گیرد. (تصویر ۸-۵۵)

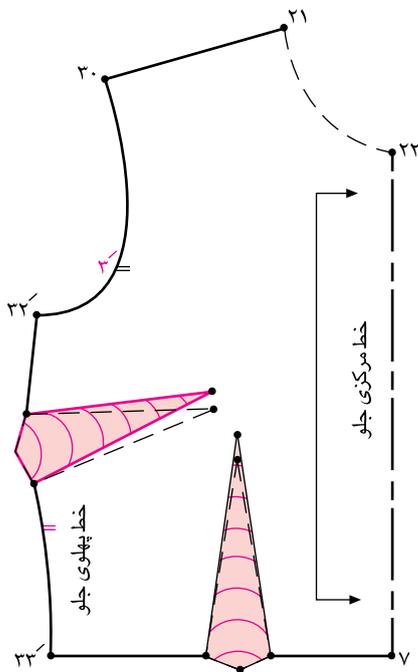
رفع عیب در الگو

■ نوک پنس ها را به میزان لازم بالا ببرید.

(تصویر ۸-۵۶)



● تصویر ۸-۵۵ ●



● تصویر ۸-۵۶ ●



سینه بزرگ

- در این حالت پاترون در قسمت جلو به سمت بالا کشیده می شود. (تصویر ۸-۵۷)



● تصویر ۸-۵۷ ●

رفع عیب در پاترون

- پاترون را از خط مرکزی به سمت راست و چپ تا رأس پنس ها و سپس تا پهلو قیچی کنید. دقت کنید پاترون در پهلو جدا نشود.
- مقدار لازم را بین خطوط ایجاد شده منظور کنید. (تصویر ۸-۵۸)



● تصویر ۸-۵۸ ●



رفع عیب در الگو

■ خطی از وسط پنس پهلو تا رأس سینه و سپس تا خط مرکزی رسم کنید.

■ خط رسم شده را قیچی کنید. (تصویر ۸-۵۹)

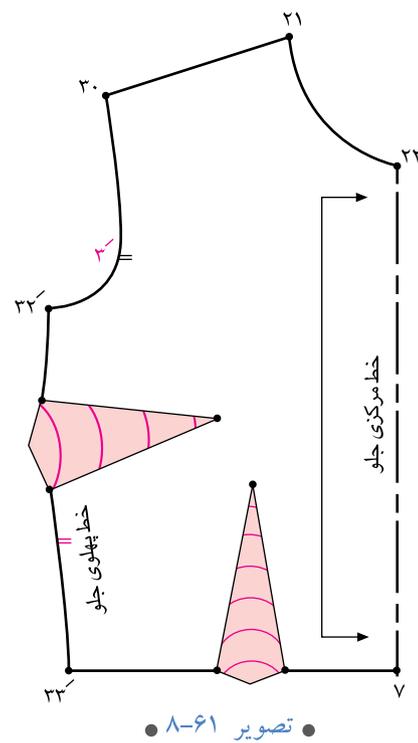
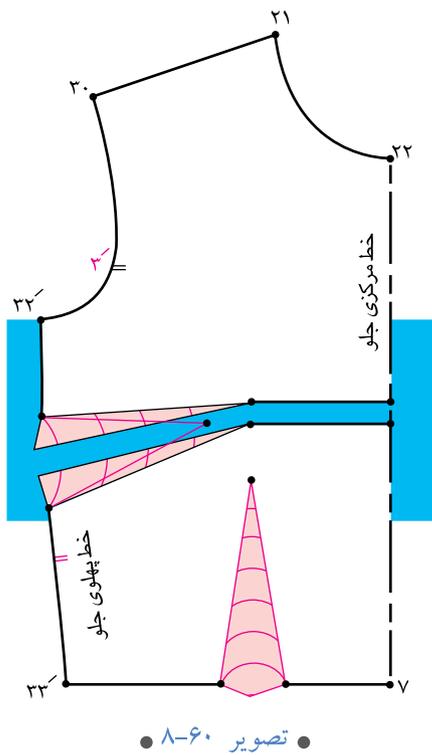
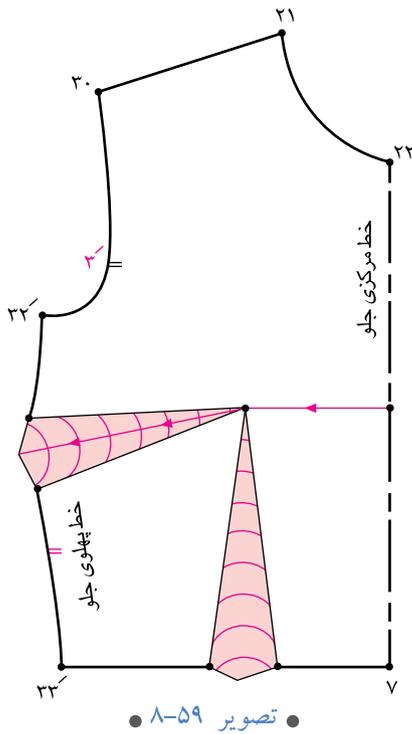
■ با توجه به فضای باز شده در پاترون اندازه لازم را بین خطوط قیچی شده اضافه کنید.

■ دقت کنید که خط مرکزی از نقطه ۲۲ تا ۷ در امتداد هم قرار گیرد. (تصویر ۸-۶۰)

■ طول پنس‌ها را در کمر و پهلو از رأس سینه کوتاه کنید.

■ خط راستا را روی الگو مشخص نمایید.

(تصویر ۸-۶۱)



سینه بیش از حد بزرگ

■ در این حالت پاترون در قسمت بالا و پایین چروک دارد و کمی به سمت بالا کشیده می‌شود.
(تصویر ۸-۶۲)



● تصویر ۸-۶۲ ●

رفع عیب در پاترون

پاترون را از خط مرکزی سینه به دو طرف تا رأس پنس‌ها و سپس تا پهلوها قیچی کنید.
■ از پنس کمر به طرف وسط سرشانه نیز به صورت عمودی قیچی کنید. پاترون در قسمت سرشانه جدا نشود.

■ مقدار لازم را بین خطوط قیچی شده اضافه کنید. در سرشانه و پهلو مقدار اضافه شده به صفر برسد.
(تصویر ۸-۶۳)



● تصویر ۸-۶۳ ●



رفع عیب در الگو

■ خطی از وسط پنس پهلو تا رأس سینه و سپس تا خط مرکزی رسم کنید و همچنین:

■ از وسط پنس کمر تا سرشانه خطی عمود رسم کنید به نحوی که از رأس پنس بگذرد. (تصویر ۸-۶۴)

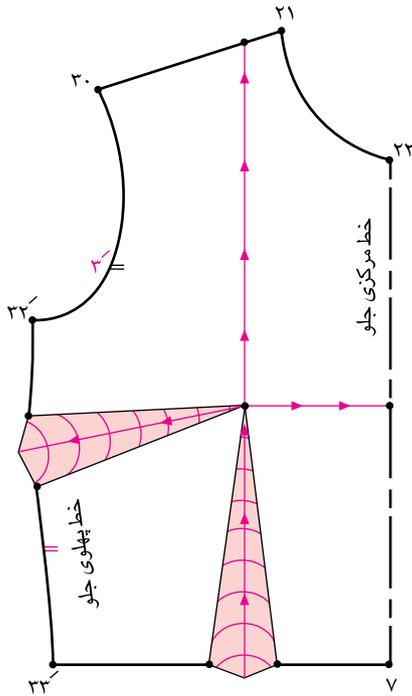
■ خطوط رسم شده از پهلو تا خط مرکزی و از خط کمر تا سرشانه را قیچی کنید. الگو در خط سرشانه جدا نشود.

■ با توجه به فضای باز شده در پاترون اندازه لازم را بین خطوط قیچی شده اضافه کنید به نحوی که در سرشانه به صفر برسد.

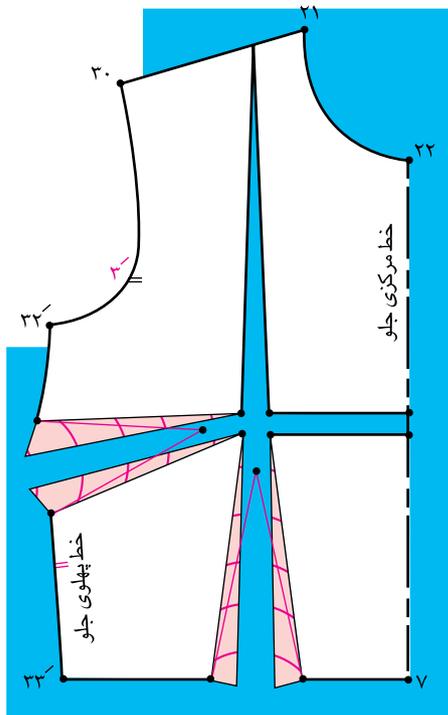
■ دقت کنید خط مرکزی در نقاط ۲۲ تا ۷ در امتداد هم قرار گیرد. (تصویر ۸-۶۵)

■ طول پنس ها را کوتاه کنید.

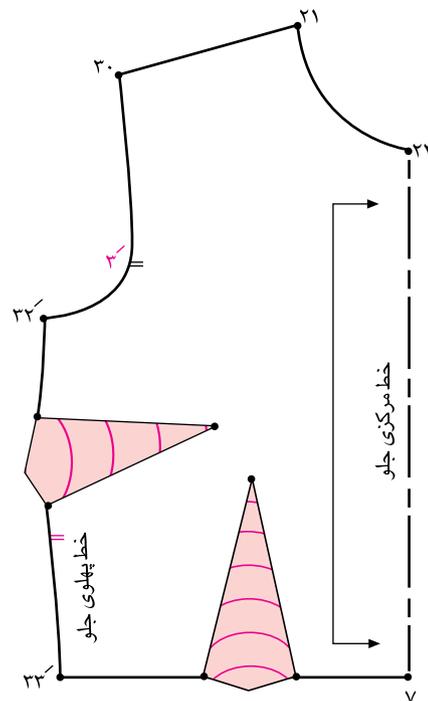
■ خط راستا را روی الگو مشخص کنید.



● تصویر ۸-۶۴ ●



● تصویر ۸-۶۵ ●



● تصویر ۸-۶۶ ●



شانه افتاده

■ در این حالت شیب سرشانه فرد زیاد است و پاترون در قسمت سرشانه در جای خود قرار نمی‌گیرد و در عرض شانه چین ایجاد می‌شود. (تصویر ۸-۶۷)



● تصویر ۸-۶۷ ●

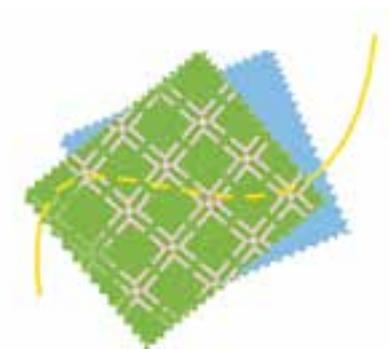
رفع عیب در پاترون

■ کمی پایین‌تر از سرشانه اضافات حلقه آستین را به صورت پنس بگیرید بطوریکه در تقاطع سرشانه با یقه به صفر برسد.

■ در پشت نیز مطابق جلو عمل کنید. (تصویر ۸-۶۸)



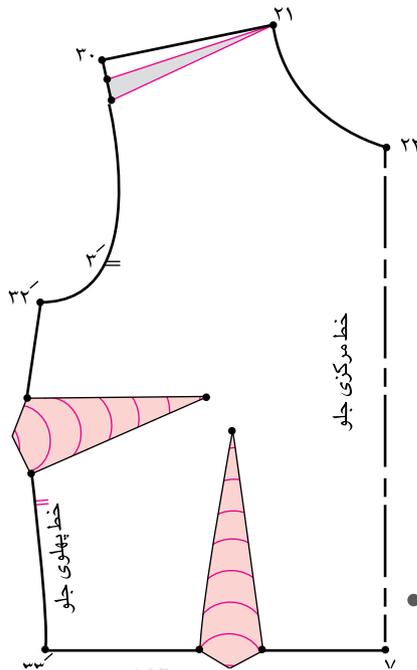
● تصویر ۸-۶۸ ●



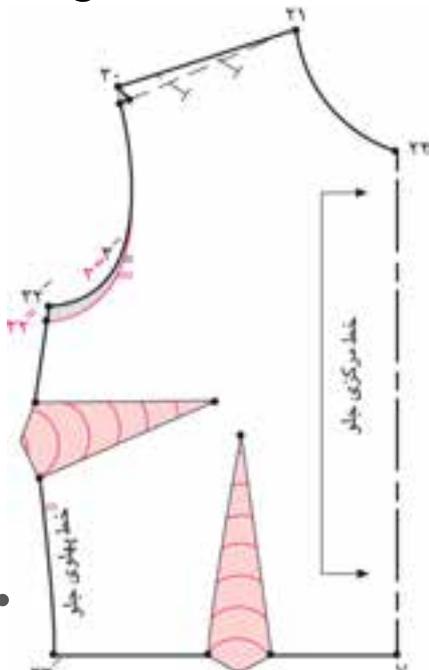
رفع عیب در الگو

- میزان اضافات الگو را از حلقه آستین تا گوشه یقه به صورت پنس کوچکی ببندید.
- شیب الگو در سرشانه بیشتر می شود.
- مقداری که از اندازه حلقه آستین کم شده را از خط کف حلقه بالاتنه پایین ببرید. خطوط موازنه را

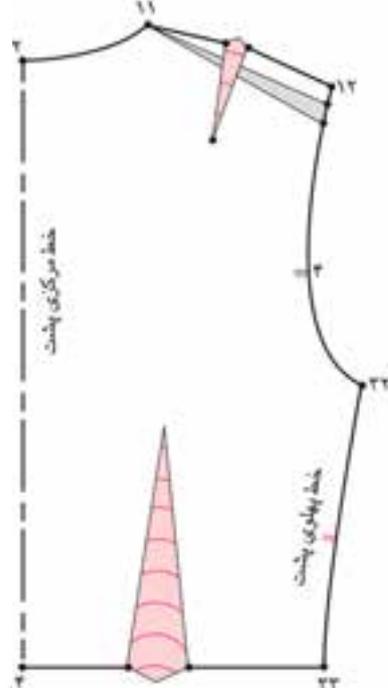
- نیز همین مقدار پایین آورده حلقه آستین را اصلاح کنید. (تصویر ۸-۶۹ و ۸-۷۰)
- در الگوی پشت مطابق جلو عمل کنید. (تصویر ۸-۷۱ و ۸-۷۲)
- پنس سرشانه را مجدداً اصلاح کنید.



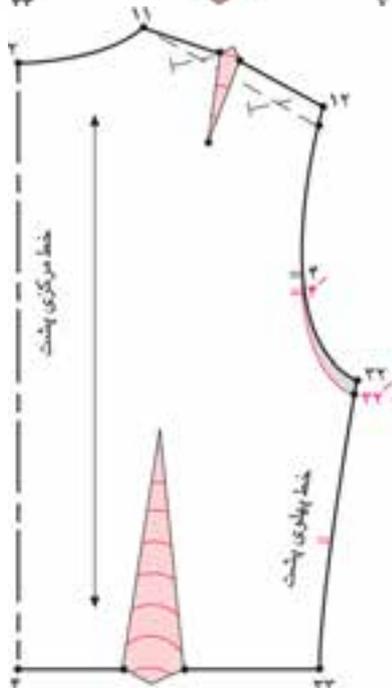
● تصویر ۸-۶۹ ●



● تصویر ۸-۷۰ ●



● تصویر ۸-۷۱ ●



● تصویر ۸-۷۲ ●



شانه‌های مربع

■ در این حالت شیب سرشانه کم است و پاترون در قسمت سرشانه تنگ و دارای چروک‌هایی در عرض شانه است. (تصویر ۸-۷۳)

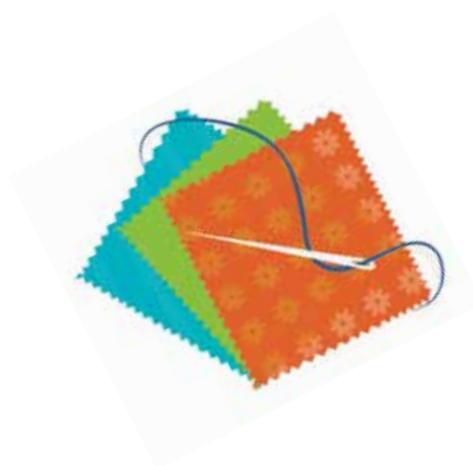
رفع عیب در پاترون

- کمی پایین‌تر از سرشانه، حلقه آستین را به سمت یقه قیچی کنید.
 - سپس میزان کشیدگی را بین خطوط قیچی شده در حلقه آستین اضافه کنید.
 - به نحوی که در گوشه یقه به صفر برسد.
- (تصویر ۸-۷۴)
- در پشت نیز مطابق جلو عمل کنید.

● تصویر ۸-۷۳ ●



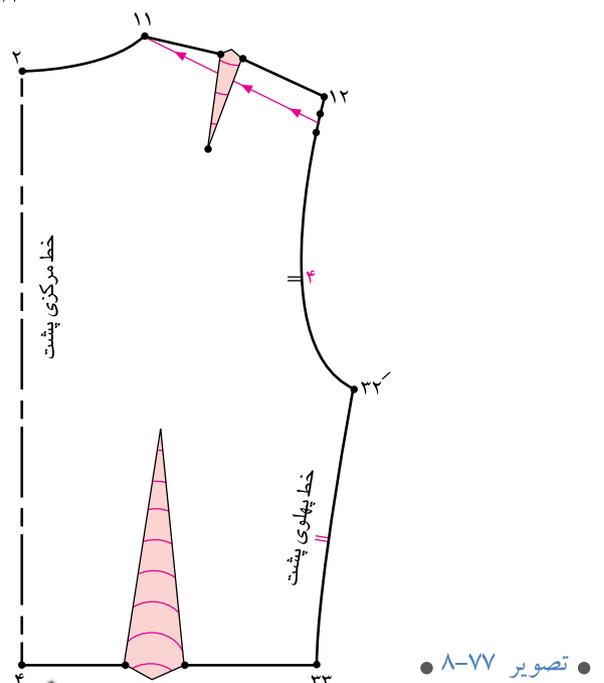
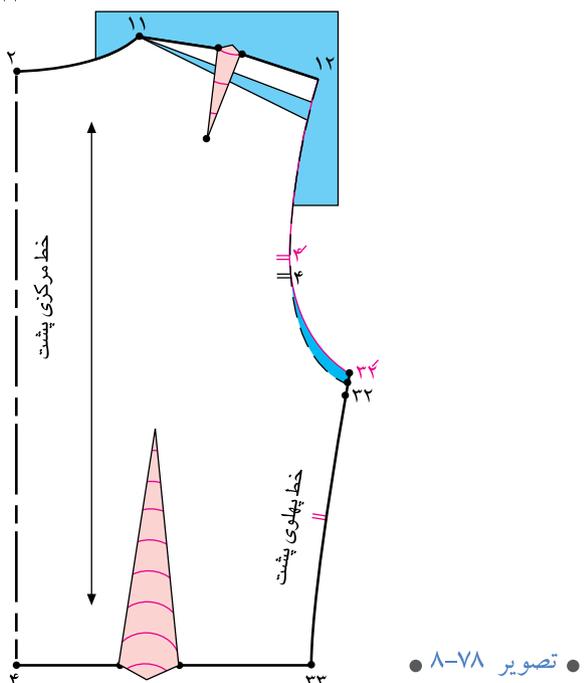
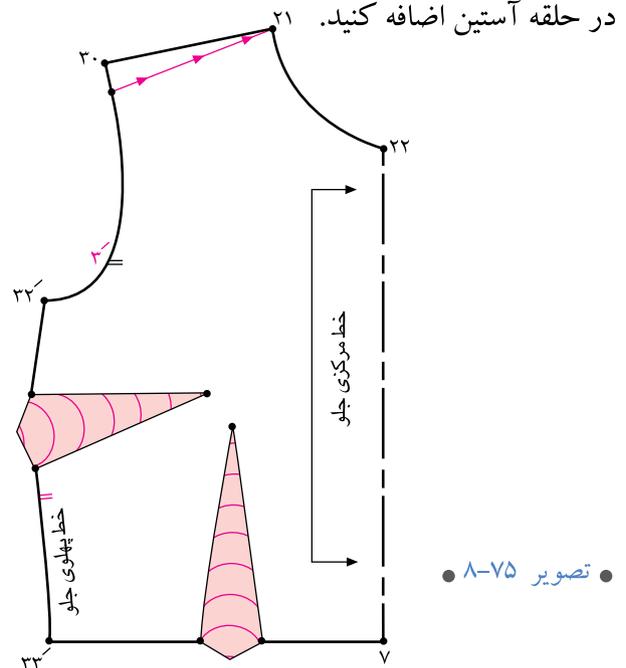
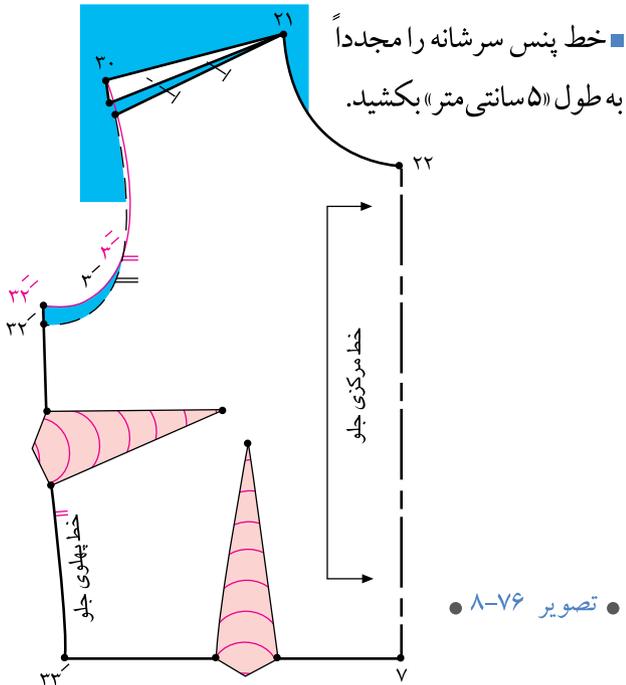
● تصویر ۸-۷۴ ●



رفع عیب در الگو

- مقدار اضافه شده را از خط کف حلقه بالا ببرید.
- نقاط موازنه را نیز همین مقدار بالا ببرید.
- حلقه آستین را اصلاح کنید. (تصویر ۸-۷۶)
- در الگوی پشت مطابق جلو عمل کنید. (تصویر ۸-۷۷ و ۸-۷۸)

- مطابق شکل خطی از حلقه آستین تا گوشه یقه رسم کنید.
- خط رسم شده را قیچی کرده به نحوی که الگو در گوشه یقه جدا نشود. (تصویر ۸-۷۵)
- با توجه به فضای باز شده در پاترون اندازه لازم را در حلقه آستین اضافه کنید. (تصویر ۸-۷۵)





کشیدگی در قسمت خط سینه تا کارور پشت

■ در این حالت به علت تنگی در خط سینه و کارور آستین کشیده می شود. حرکت دست ها به سختی انجام می گیرد. (تصویر ۷۹-۸)

رفع عیب در پاترون

پاترون را کمی پایین تر از خط راهنمای سینه در پهلو به صورت افقی قیچی کنید. سپس از این نقطه تا سرشانه به صورت عمودی قیچی کنید.

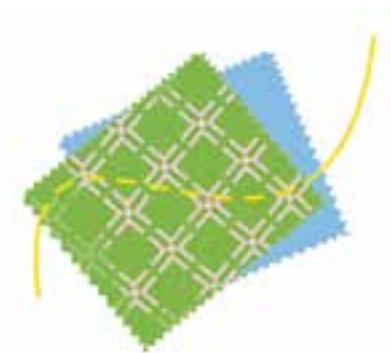
■ مقدار تنگی را به خطوط قیچی شده اضافه کنید.

■ در پشت نیز مطابق جلو عمل کنید. (تصویر ۸۰-۸)

● تصویر ۷۹-۸ ●



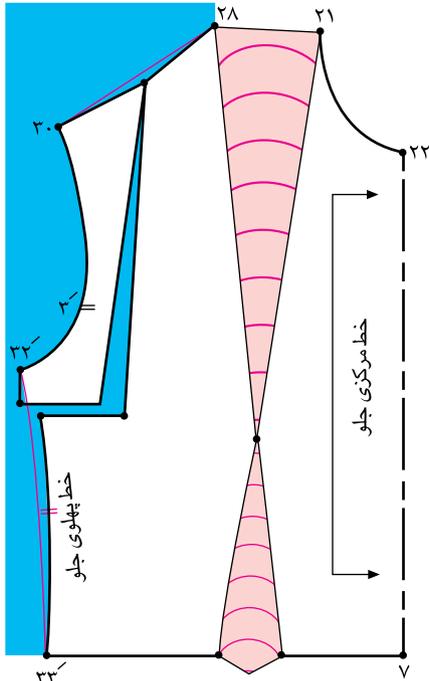
● تصویر ۸۰-۸ ●



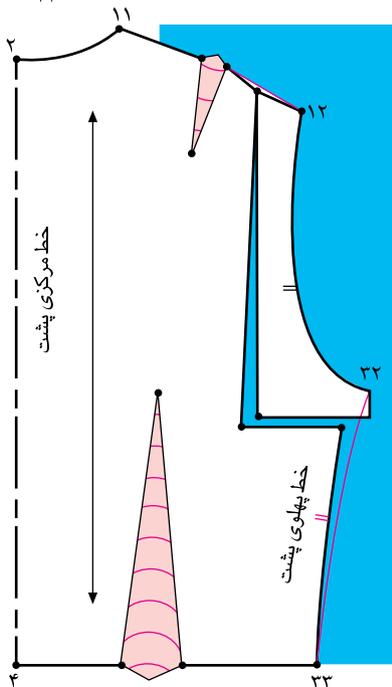
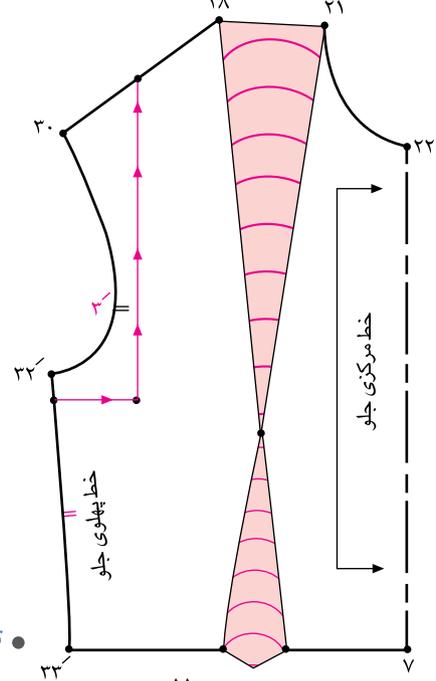
رفع عیب در الگو

- مطابق شکل از سرشانه خطی به موازات خط مرکزی به سمت پایین عمود کنید تا از خط راهنمای سینه بگذرد و خطی افقی پایین تر از خط راهنمای سینه رسم کنید تا خط عمودی را قطع کند. (تصویر ۸-۸۱)
- خط رسم شده را از پهلو به سمت سرشانه قیچی

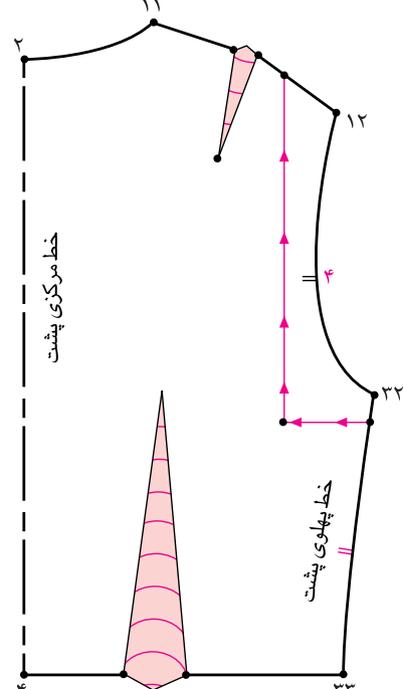
- کنید. به نحوی که الگو در سرشانه از هم جدا نشود.
- با توجه به فضای باز شده در پاترون میزان لازم را بین نقاط قیچی شده مطابق شکل اضافه کنید. خط پهلو را اصلاح کنید. (تصویر ۸-۸۲)
- در الگوی پشت مطابق جلو عمل کنید. (۸-۸۳ و ۸-۸۴)



● تصویر ۸-۸۱ ● تصویر ۸-۸۲ ●



● تصویر ۸-۸۳ ● تصویر ۸-۸۴ ●



پشت برآمده

■ در این حالت پشت بالاتنه در قسمت شانه‌ها کشیده شده و در خط کارور کیس‌هایی ایجاد می‌شود.
(تصویر ۸-۸۵)



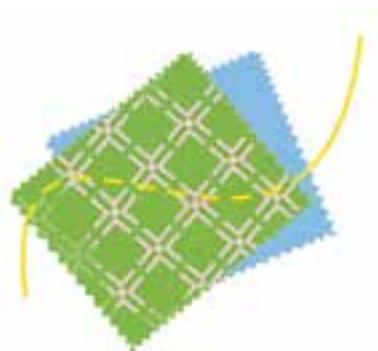
● تصویر ۸-۸۵ ●

رفع عیب در پاترون

پاترون را از خط مرکزی پشت روی خط کارور به دو طرف تا حلقه آستین قیچی کنید. پاترون در حلقه آستین جدا نشود.
■ مقدار فضای لازم را بین خطوط قیچی شده اضافه کنید. (تصویر ۸-۸۶)



● تصویر ۸-۸۶ ●



رفع عیب در الگو

در محل کشیدگی روی بالاتنه خطی موازی با خط راهنمای سینه رسم کنید.

■ پنس سرشانه را تا خط رسم شده ادامه دهید.

(تصویر ۸-۸۷)

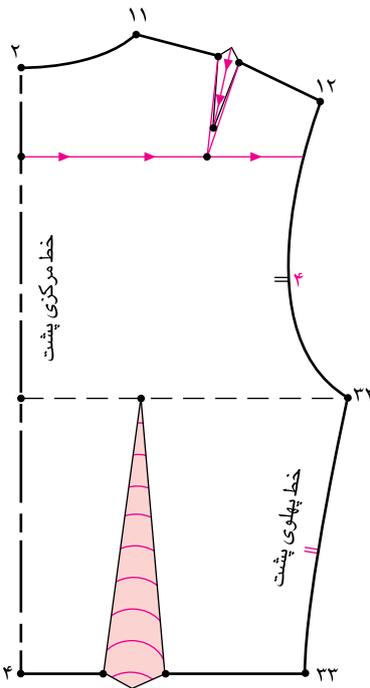
■ خط رسم شده را قیچی کنید به نحوی که الگو در حلقه آستین از هم جدا نشود.

■ از وسط پنس سرشانه تا انتهای پنس نیز قیچی کنید.

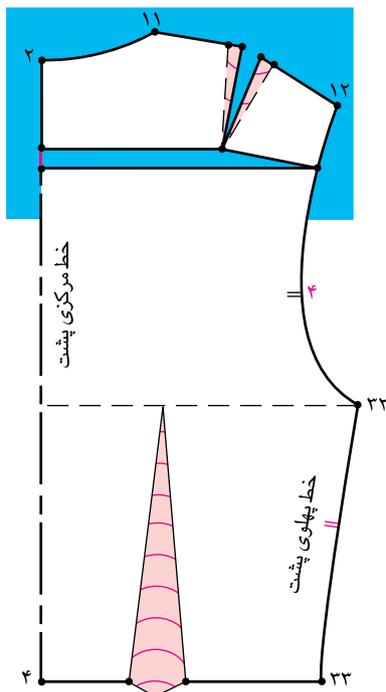
■ الگو را در قسمت پایین روی خط راست قرار دهید، سپس مقدار لازم را بین خطوط قیچی شده اضافه کنید.

■ خط مرکزی را در قسمت بالا نیز روی خط راست قرار دهید در این صورت پنس سرشانه به میزان لازم باز می شود. (تصویر ۸-۸۸)

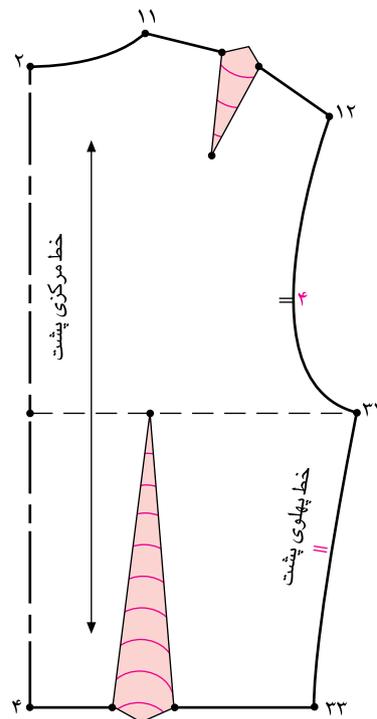
■ خط راستا را روی الگو مشخص نمایید. (۸-۸۹)



● تصویر ۸-۸۷ ●



● تصویر ۸-۸۸ ●



● تصویر ۸-۸۹ ●

سینه کوچک

■ در این حالت پاترون در قسمت کارور و سینه گشاد است و چروک هایی در این ناحیه ایجاد می شود (تصویر ۸-۹۰)



● تصویر ۸-۹۰ ●

رفع عیب در الگو

■ خطی افقی موازی با راهنمای سینه رسم کنید به طوری که از رأس پنس بگذرد.
 ■ خط رسم شده را قیچی کنید به نحوی که الگو در پهلو از هم جدا نشود.
 ■ مطابق شکل (با توجه به اضافات در پاترون) از پهنای پنس ها در سرشانه و کمر کم کرده و آنها را ببندید.
 (تصویر ۸-۹۱)

■ روی کاغذ خطی بلندتر از قد الگو رسم کنید.

■ خط مرکزی جلو را مماس با خط راهنما قرار دهید.

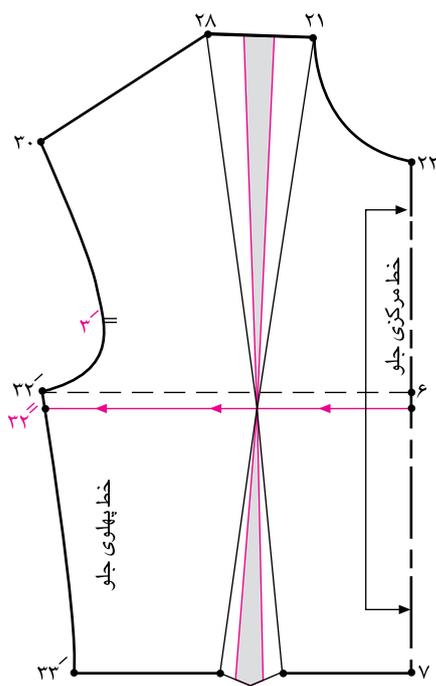
(الگو در خط مرکزی جلو روی هم قرار می گیرد.)

■ مقداری که از بلندی بالاتنه در خط مرکزی کم

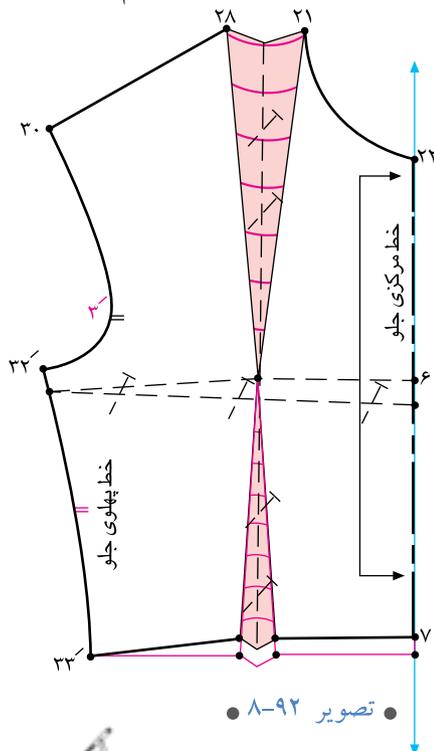
شده را به خط کمر

اضافه کنید.

(تصویر ۸-۹۲)



● تصویر ۸-۹۱ ●



● تصویر ۸-۹۲ ●

حلقه آستین کوتاه

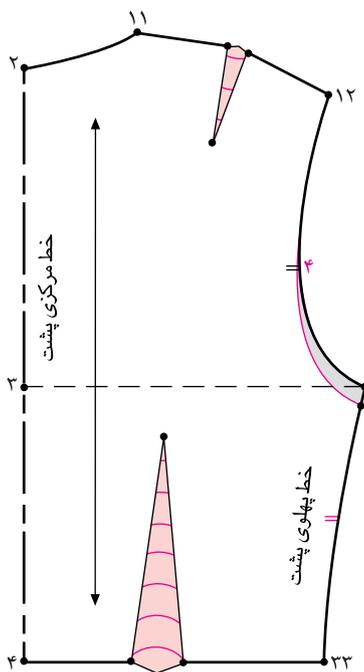
■ آستین و حلقه آستین تنگ است و در زیر بغل کشیدگی ایجاد می‌شود. (تصویر ۸-۹۳)

رفع عیب در الگو

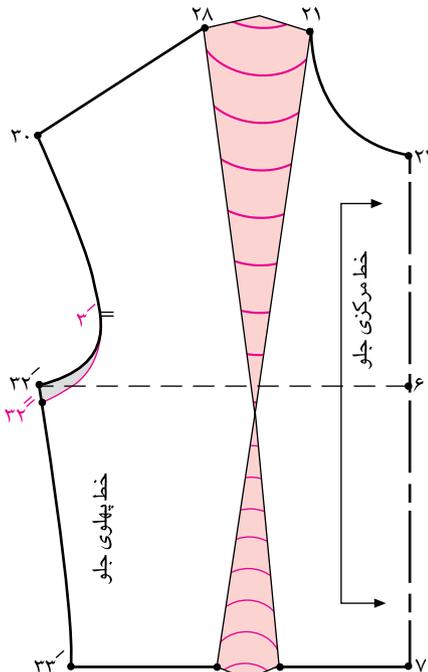
- در الگوی آستین میزان تنگی حلقه را از دو طرف خط راهنمای کف حلقه بیرون بروید و در مچ به صفر برسانید.
- منحنی کاپ آستین را اصلاح کنید. (تصویر ۸-۹۴)
- در الگوی جلو و پشت بالاتنه میزان تنگی حلقه را از خط راهنمای سینه پایین بروید.
- هلال حلقه را مجدداً با پیستوله بکشید. (تصویر ۸-۹۵ و ۸-۹۶)



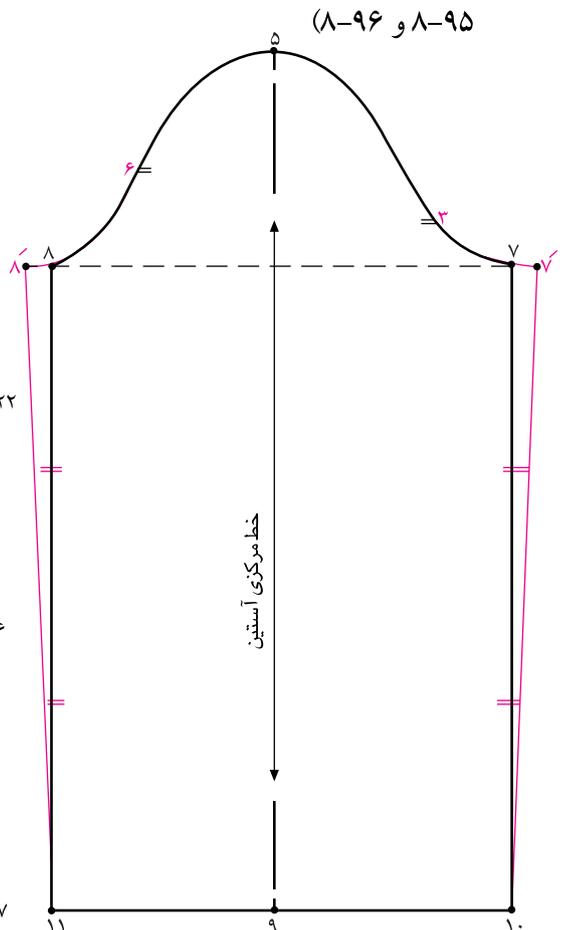
● تصویر ۸-۹۳ ●



● تصویر ۸-۹۶ ●



● تصویر ۸-۹۵ ●



● تصویر ۸-۹۴ ●



کاپ کوتاه در آستین

■ آستین در این حالت در قسمت کاپ دارای کشیدگی است. (تصویر ۸-۹۷)



● تصویر ۸-۹۷ ●

رفع عیب در پاترون

- پاترون آستین را کمی بالاتر از نقطه موازنه پشت به دو طرف تا حلقه آستین قیچی کنید.
- پاترون در حلقه آستین جدا نشود.
- مقدار فضای لازم را بین خطوط قیچی شده اضافه کنید. (تصویر ۸-۹۸)



● تصویر ۸-۹۶ ●

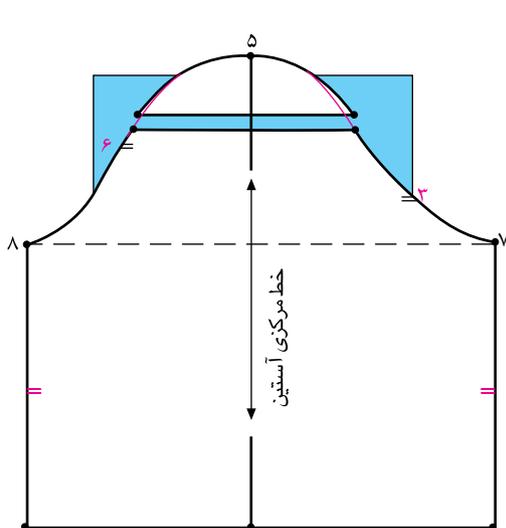


رفع عیب در الگو

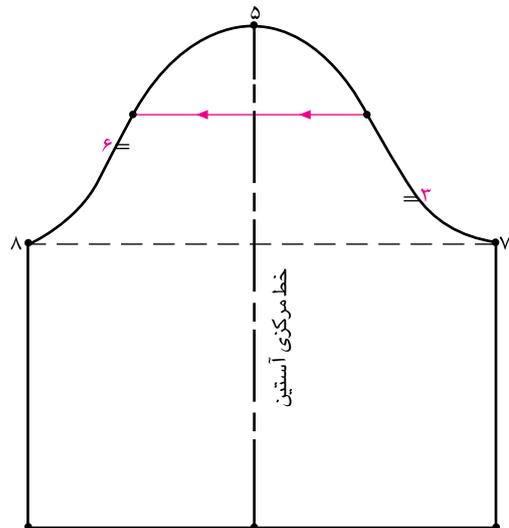
- در الگوی آستین بالاتر از نقطه موازنه پشت خط افقی موازی با خط راهنمای کف حلقه رسم کنید.
- خط رسم شده را قیچی کنید. (تصویر ۸-۹۹)
- فضای لازم را اضافه کرده و کاپ آستین را اصلاح

کنید. (تصویر ۸-۱۰۰)

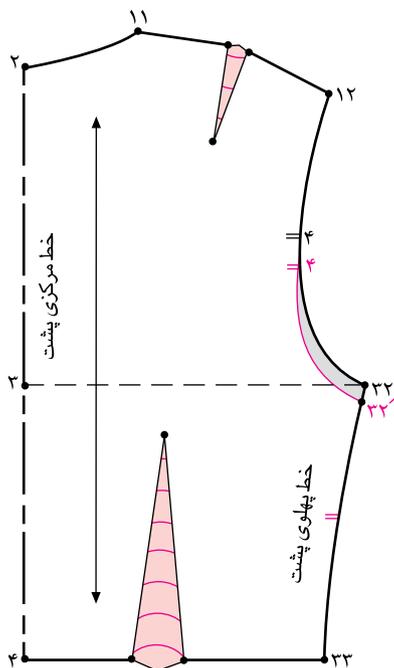
- در الگوی بالاتنه از خط راهنمای بالاتنه به مقدار اضافه شده به کاپ آستین پایین بروید.
- نقاط موازنه را نیز به همان اندازه پایین آورده حلقه آستین را مجدداً رسم کنید. (تصویر ۸-۱۰۱ و ۸-۱۰۲)



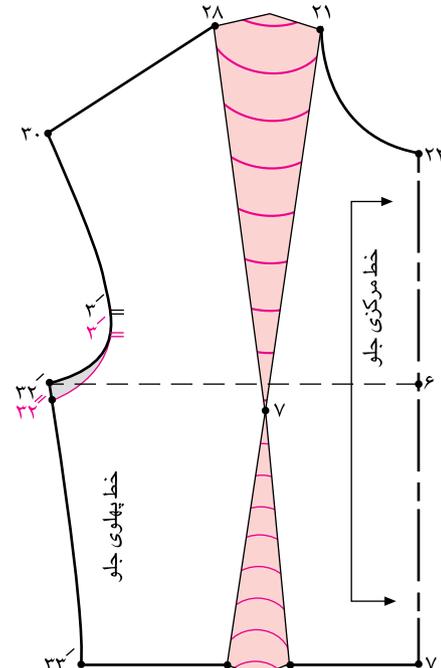
● تصویر ۸-۱۰۰ ●



● تصویر ۸-۹۹ ●



● تصویر ۸-۱۰۲ ●



● تصویر ۸-۱۰۱ ●



● تصویر ۸-۱۰۳ ●

کاپ بلند در آستین

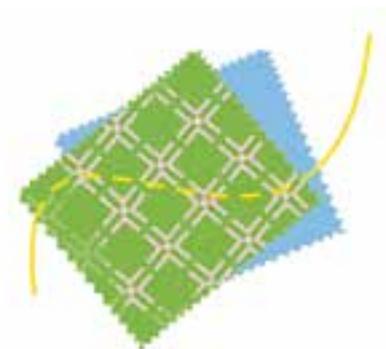
■ در این حالت بلندی کاپ موجب افتادگی آستین در قسمت بازو و بالای کاپ می شود. (تصویر ۸-۱۰۳)

رفع عیب در پاترون

■ مقدار اضافه در کاپ را کمی بالاتر از خط کف حلقه آستین تا کنید. (تصویر ۸-۱۰۴)



● تصویر ۸-۱۰۴ ●

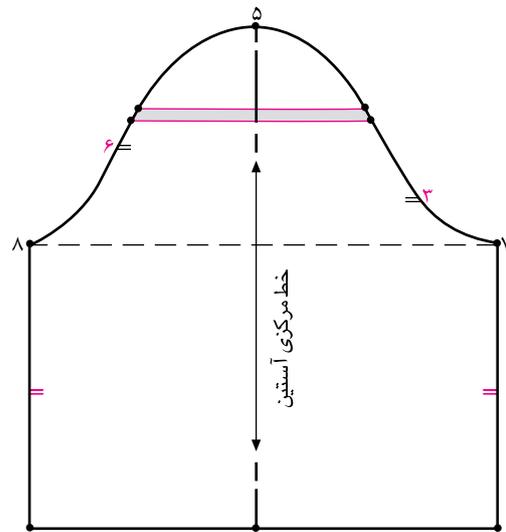


رفع عیب در الگو

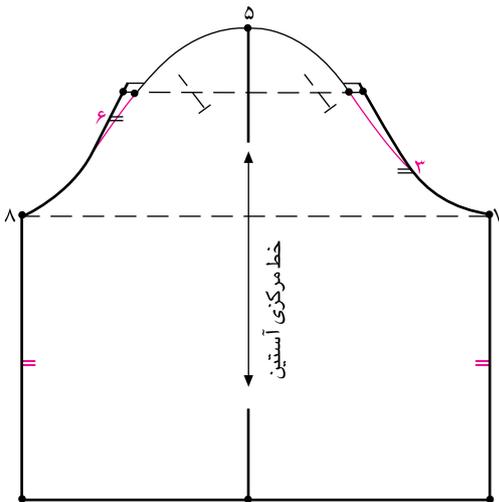
در الگوی آستین بالاتر از نقطه موازنه پشت خطی افقی موازی با خط راهنمای کف حلقه رسم کنید. مقدار بلندی کاپ را به صورت پیلی روی خط رسم شده بیندید. (تصویر ۸-۱۰۵)

■ کاپ آستین را اصلاح کنید. (تصویر ۸-۱۰۶)
 در الگوی بالاتنه از روی خط راهنمای کف حلقه مقدار کم شده از کاپ آستین را بالا بروید.
 ■ نقاط موازنه را نیز به همان میزان بالا بروید.
 ■ حلقه آستین را مجدداً رسم کنید.

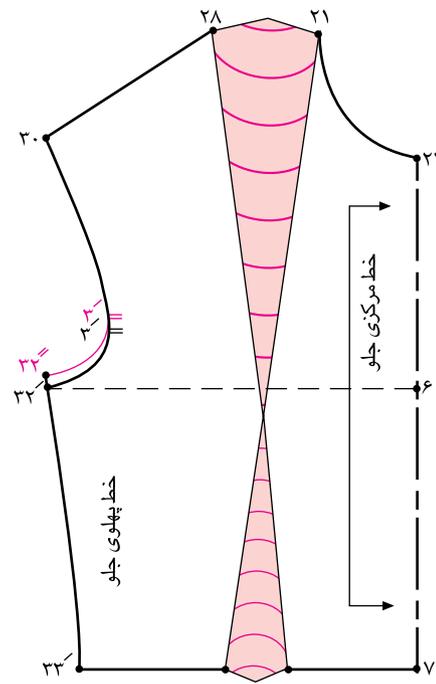
(تصویر ۸-۱۰۷ و ۸-۱۰۸)



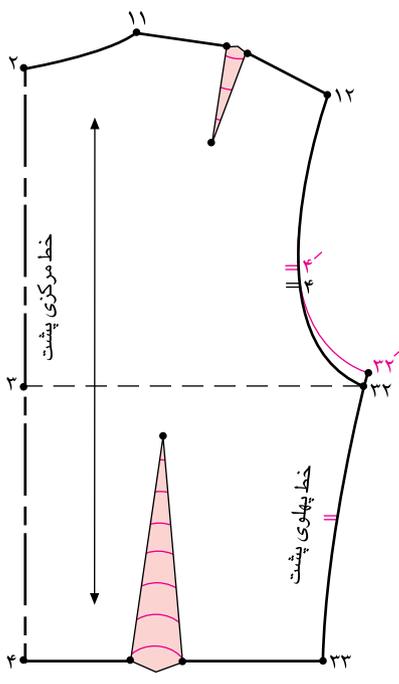
● تصویر ۸-۱۰۵ ●



● تصویر ۸-۱۰۶ ●



● تصویر ۸-۱۰۷ ●



● تصویر ۸-۱۰۸ ●

بازوی لاغر

در این حالت آستین در قسمت بازو گشاد است و لازم است کمی تنگ شود. (تصویر ۸-۱۰۹)



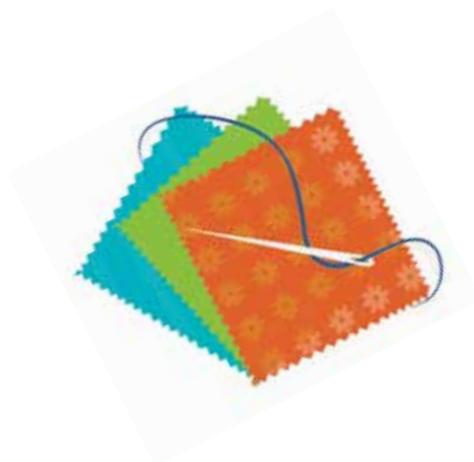
● تصویر ۸-۱۰۹ ●

رفع عیب در پاترون

■ مقدار اضافات را در طول آستین روی خط مرکزی ببندید. (تصویر ۸-۱۱۰)

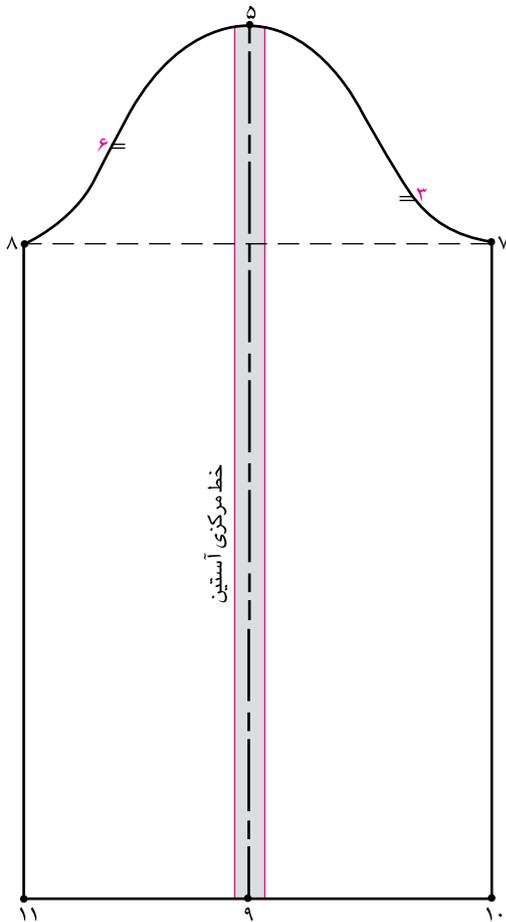


● تصویر ۸-۱۱۰ ●

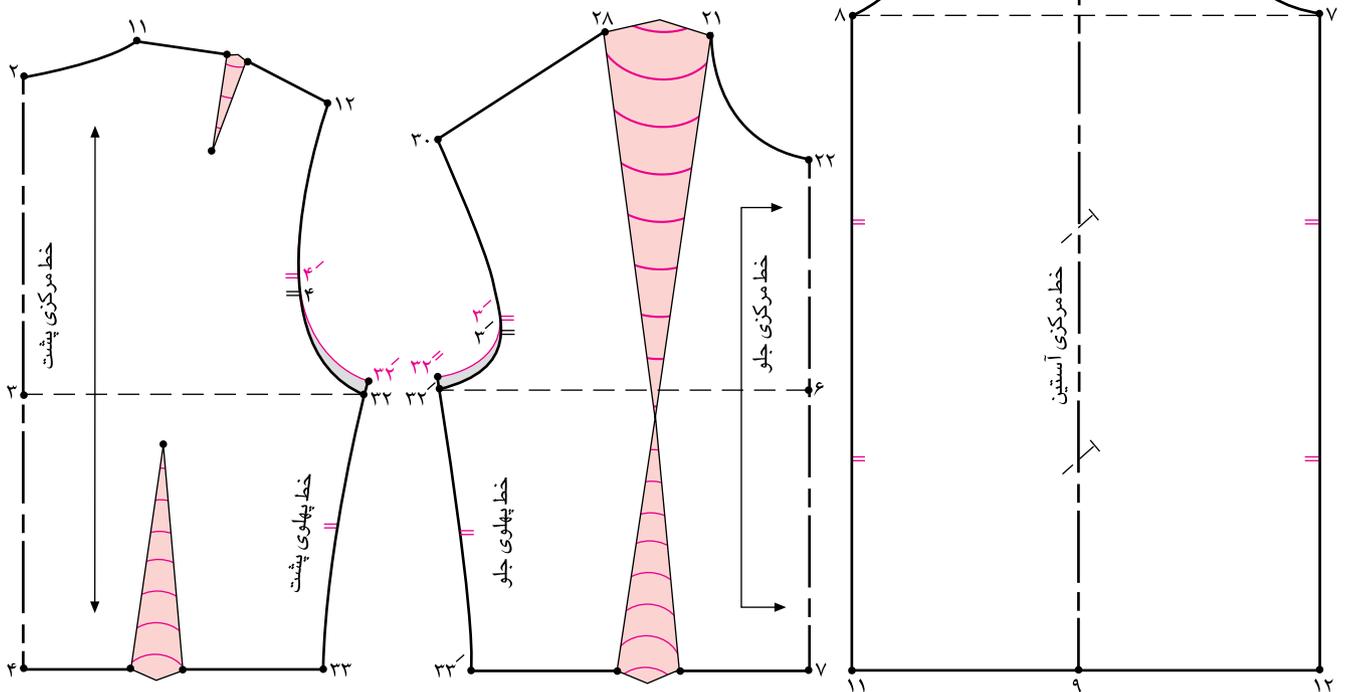


رفع عیب در الگو

- از دو طرف خط مرکزی مقدار فضای اضافه روی آستین را مشخص کنید. (تصویر ۸-۱۱۱)
- فضای مشخص شده را در سراسر طول آستین ببندید. (تصویر ۸-۱۱۲)
- حلقه آستین را اصلاح کنید و خط راستا را رسم نمایید.
- مقدار کم شده در کاپ آستین را از خط راهنمای کف حلقه الگوی جلو و پشت بالاتنه بالا برآید.
- نقاط موازنه را مجدداً رسم کنید. (تصویر ۸-۱۱۳ و ۸-۱۱۴)



● تصویر ۸-۱۱۱ ●



● تصویر ۸-۱۱۴ ●

● تصویر ۸-۱۱۳ ●

● تصویر ۸-۱۱۲ ●

بازوی چاق

■ در این حالت آستین در روی بازو دارای کشیدگی است و نیاز به فضای بیشتر دارد. (تصویر ۸-۱۱۵)



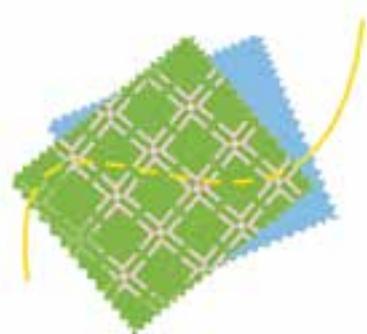
● تصویر ۸-۱۱۵ ●

رفع عیب در پاترون

■ پاترون را در خط مرکزی از لبه آستین تا بالا قیچی کنید به نحوی که کاپ آستین جدا نشود سپس کمی بالاتر از نقطه موازنه پشت پاترون از وسط آستین به دو طرف قیچی کنید. در لبه کاپ جدا نشود.
■ مقدار فضای لازم را با روی هم قرار دادن خط افقی قیچی شده مقدار لازم را در خط مرکزی اضافه کنید. (تصویر ۸-۱۱۶)



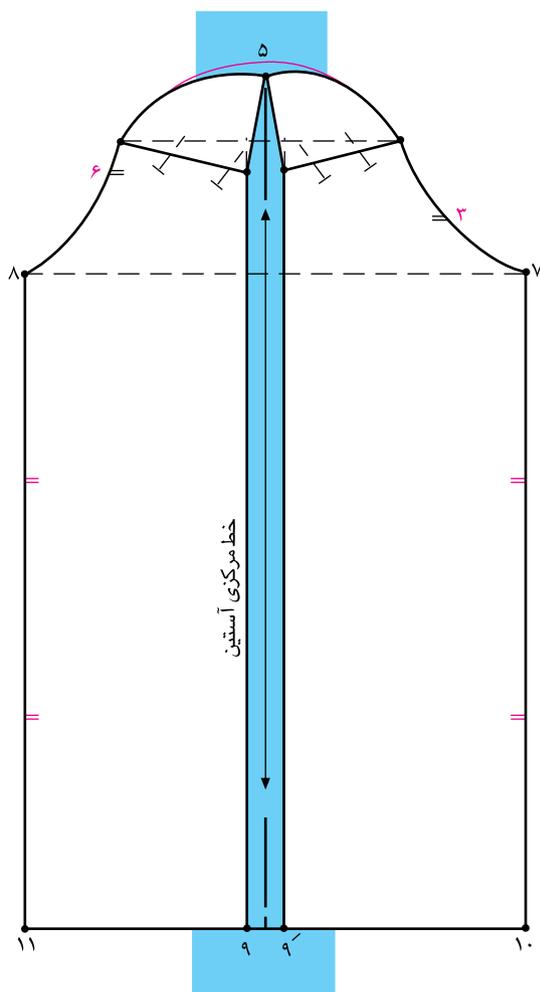
● تصویر ۸-۱۱۶ ●



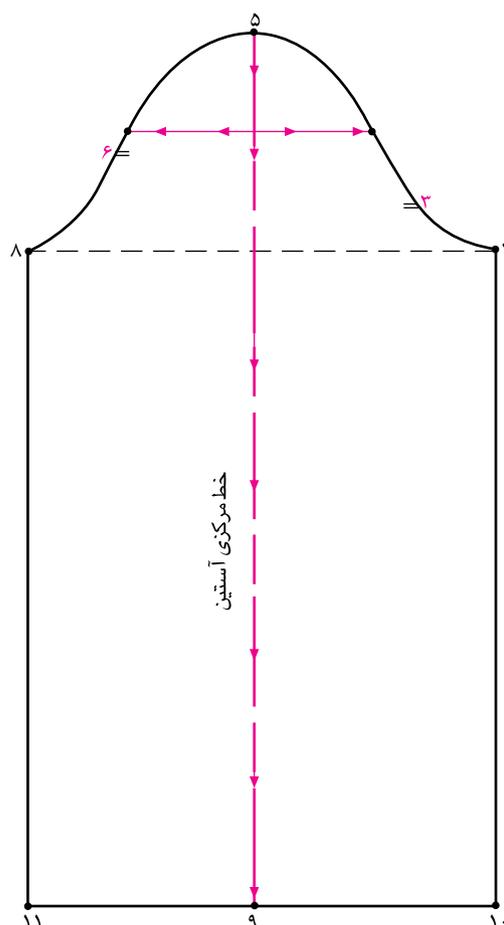
رفع عیب در الگو

■ کمی بالاتر از نقطه موازنه پشت روی الگو خط افقی رسم کنید. سپس خط مرکزی را در سرتاسر طول آستین قیچی نمایید. الگو در کاپ جدا نشود. خط افقی رسم شده را نیز از وسط به دو طرف قیچی کنید. الگو در قسمت کاپ آستین جدا نشود. (تصویر ۸-۱۱۷)

■ مطابق شکل خطی افقی قیچی شده در قسمت مرکزی را کمی روی هم قرار دهید. به نحوی که فضای لازم در سرتاسر خط مرکزی باز شود. ■ بالای کاپ آستین را اصلاح کرده و خط راستا را رسم کنید. (تصویر ۸-۱۱۸)



● تصویر ۸-۱۱۸ ●



● تصویر ۸-۱۱۷ ●



سوالات پایان فصل هشتم

تنوری

- ۱ - چگونه باید برای رفع عیب کمر پهن و گودی کمر (در پشت) در پاترون عمل کرد؟
- ۲- علت اینکه لبه لباس در قسمت جلو به سمت بالا کشیده می شود چیست؟
- ۳- در کدام یک از عیوب اندامی روی باسن کشیدگی ایجاد می شود؟
- ۴- جملات زیر را با کلمات داده شده کامل کنید.
تنگ- کشیدگی - دست‌ها- چین - سینه بزرگ- سینه کوچک - بالا
الف: در این حالت پاترون در قسمت یقه به سمت کشیده می شود.
ب: در عیب پاترون در قسمت جلو به سمت بالا کشیده می شود.
ج: در این حالت پاترون، شیب سرشانه زیاد است و در عرض شانه ایجاد می شود.
د: در عیب کشیدگی در قسمت سینه و کارور پشت حرکت به سختی انجام می گیرد.
ه: در این پاترون آستین و حلقه آستین و در زیر بغل کشیدگی ایجاد می شود.





۵- از کدام الگوی زیر برای رفع عیوب ذکر شده استفاده می شود.

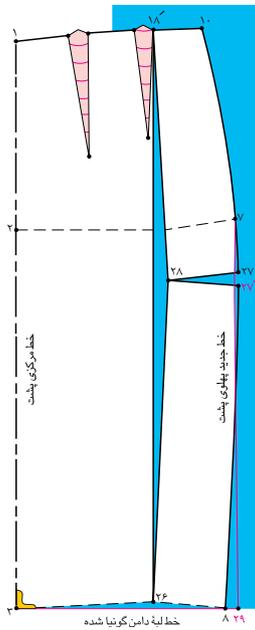
الف: پهلوی بلندتر از حد معمول

ب: ران برجسته

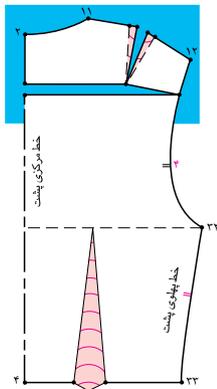
ج: پشت برآمده

د: سینه بیش از حد بزرگ

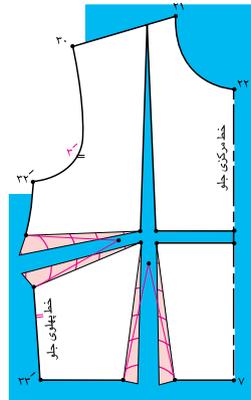
ه: کشیدگی در قسمت خط سینه تا کارور پشت



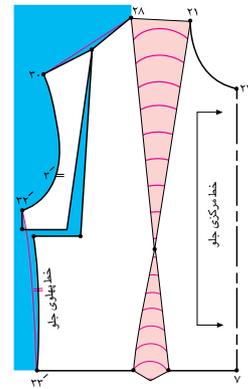
شماره ۴



شماره ۳

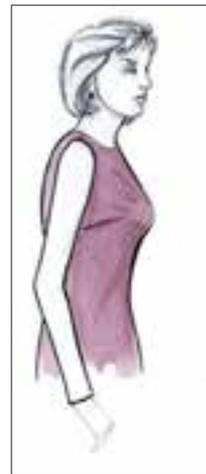
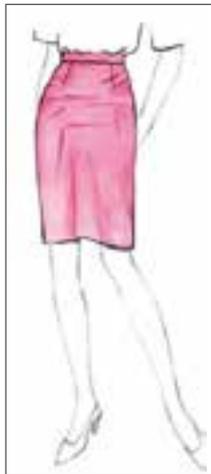


شماره ۲



شماره ۱

۶- هر کدام از تصاویر زیر نشان دهنده چه عیبی اندامی است؟





عملی

۱- عیوب زیر را در الگوی دامن رفع کنید.

الف: کمر پهن
ب: گودی کمر در پشت
ج: شکم با برجستگی خیلی زیاد
د: باسن با برجستگی خیلی زیاد
م: پهلوئی بلندتر از حد معمول
ن: ران برجسته

۲- عیوب زیر را در الگوی شلوار رفع کنید.

الف: شکم با برجستگی زیاد
ب: باسن با برجستگی زیاد
ج: ران برجسته
د: ران کوچک

۳- عیوب زیر را در الگوی بالاتنه رفع کنید.

الف: یقه تنگ
ب: سینه بالاتر از حد معمول
ج: سینه بزرگ
د: سینه بیش از حد بزرگ
م: شانه افتاده
ن: شانه مربع
و: کشیدگی در خط سینه تا کارور
ه: پشت برآمده
ی: سینه کوچک

۴- عیوب زیر را در الگوی آستین رفع کنید.

الف: حلقه آستین کوتاه
ب: کاپ کوتاه
ج: کاپ بلند
د: بازوی لاغر
م: بازوی چاق



بیشتر بدانید (مطالعه آزاد)

