

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الگو (۱)

رشته طراحی و دوخت

گروه تحصیلی هنر

زمینه خدمات

شاخه آموزش فنی و حرفه‌ای

شماره درس ۳۴۶۰

۶۴۶ پاسبان، شریفه

الف ۱۷۹ پ الگو (۱)/ مؤلفان: شریفه پاسبان و دیگران.- تهران: شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران،

۱۳۹۲ ۱۳۹۲

۲۷۲ ص. مصور- (آموزش فنی و حرفه‌ای؛ شماره درس ۳۴۶۰)

متون درسی رشته طراحی و دوخت گروه تحصیلی هنر، زمینه خدمات.

برنامه‌ریزی و نظارت، بررسی و تصویب محتوا: کمیسیون برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های درسی رشته طراحی و دوخت دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش وزارت آموزش و پرورش.

۱. خیاطی. الف. ایران. وزارت آموزش و پرورش. دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش. ب. عنوان. ج. فروست.

جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

همکاران محترم و هنرجویان عزیز:

پیشنهادها و نظرهای خود را درباره محتوای این کتاب به نشانی:
تهران - صندوق پستی شماره ۴۸۷۴/۱۵ دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های
فنی و حرفه‌ای و کاردانش، ارسال فرمایند.

info@tvoccd.sch.ir
www.tvoccd.sch.ir

پیام نگار (ایمیل)
وب گاه (وب سایت)

برنامه‌ریزی محتوا و نظارت بر تألیف: دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش
عنوان و کد کتاب: الگو (۱) ۳۵۹/۸۳

مؤلفان: شریفه پاسبان، فاطمه صدر اصفهانی، رویا کریمی، طاهره ذاکر رضوی

صفحه‌آر: فاطمه رئوف بی- فربیبا رهدار

طرح گرافیکی تصاویر: فاطمه رئوف بی- فربیبا رهدار

رسامی الگو: فاطمه رئوف بی- فربیبا رهدار

طرح جلد: مریم کبوان

اعضای کمیسیون تخصصی: حمیده گراییلی، محترم نی زاری، کوکب نخعی، عباس میرشجاعیان حسینی، زهرا
ستاری، اکرم رستگاری مقدم ناجی، زهرا امانی تهران، آمنه شیخ، زهرا فیروز یار، فاطمه صنعتی

نوبت و سال چاپ: سوم - ۱۳۹۲

نظارت بر چاپ و توزیع: اداره کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی

تهران- ایرانشهر شمالی- ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی) تلفن: ۰۸۸۳۱۱۶۱-۹، دورنگار: ۰۸۸۳۰۹۲۶۶

کد پستی: ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹، وب سایت: www.chap.roshd.ir

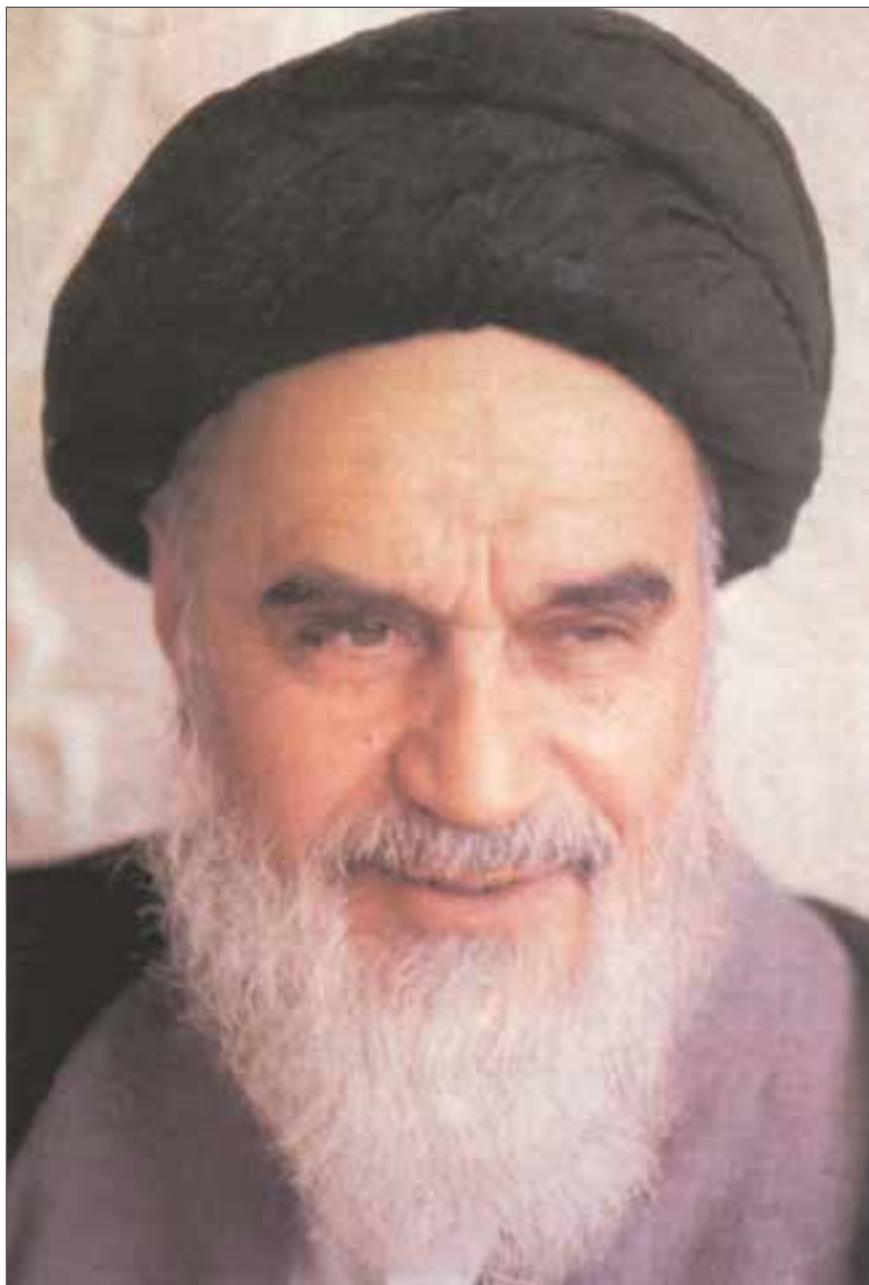
ناشر: شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران «سهامی خاص»

تهران- کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج- خیابان ۶۱ "داروپخش" تلفن: ۰۴۹۸۵۱۶۱-۵، دورنگار: ۰۴۹۸۵۱۶۰، صندوق پستی: ۳۷۵۱۵-۱۳۹

کلیه حقوق مربوط به تألیف، نشر و تجدید چاپ این اثر متعلق به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی است.

حق چاپ محفوظ است.





شما عزیزان کوشش کنید که از این وابستگی بیرون آید و احتیاجات کشور خودتان را برآورده سازید، از نیروی انسانی ایمانی خودتان غافل نباشید و از اتکای به اجانب بپرهیزید.

امام خمینی «قدس سرّه شریف»

فصل پنجم

هدف‌های کلی: کاربرد روش اندازه‌گیری بالاتنه و رسم الگوی اساس بالاتنه و آستین

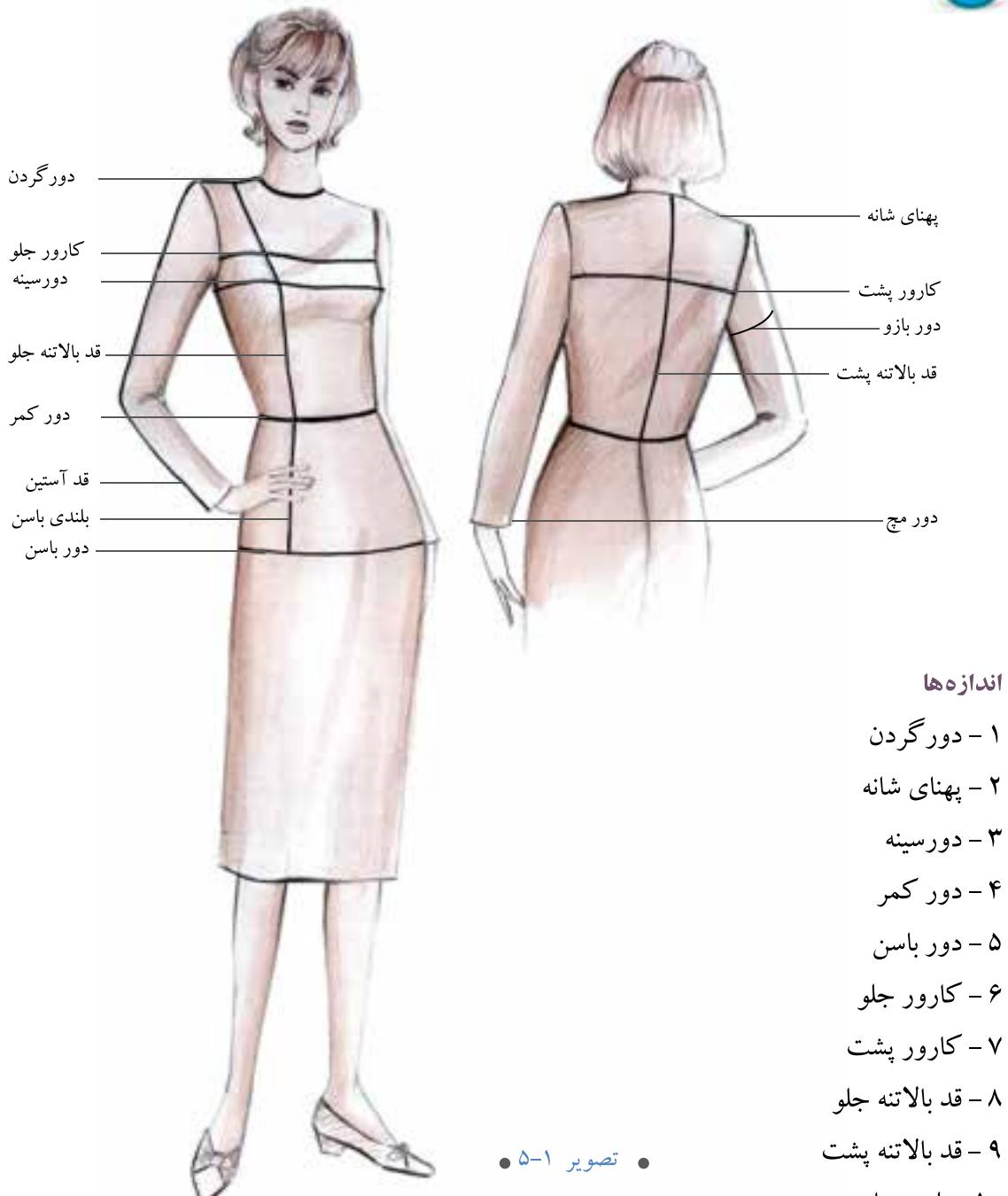
هدف‌های رفتاری

فراگیر پس از مطالعه این فصل باید بتواند:

- ۱ اندازه‌های مورد نیاز برای رسم الگوی بالاتنه و آستین را نام ببرد.
- ۲ شیوه اندازه‌گیری (دور سینه- کارور پشت و جلو - دور گردن) در بالاتنه را توضیح دهد.
- ۳ روش اندازه‌گیری (سرشانه، بالاتنه جلو و پشت) را شرح دهد.
- ۴ روش اندازه‌گیری (بلندی آستین، دور بازو، دور مچ) را بیان کند.
- ۵ اندازه‌گیری بالاتنه و آستین را انجام دهد.
- ۶ اندازه (پهنای پنس سرشانه- بلندی کف حلقه آستین و بلندی سینه) را با استفاده از فرمول بدست آورد.
- ۷ الگوی اساس بالاتنه را رسم کند.
- ۸ خطوط منحنی (حلقه گردن و آستین) را به وسیله پیستوله رسم کند.
- ۹ الگوی آستین را رسم کند.
- ۱۰ اندازه‌های طولی آستین را نام ببرد.
- ۱۱ روش افزایش تعداد پنس‌ها در بالاتنه انجام دهد.



اندازه‌گیری و الگوی اساس بالاتنه و آستین



دور سینه

برای اندازه گیری دور سینه متر را از دور بدن بطور یکه از رأس سینه عبور کند اندازه بگیرید. (دقت کنید متر دقیقاً از رأس سینه بگذرد.)

دور سینه بر جسته ترین قسمت بالاتنه است که می توانید سایز خود را با توجه به این اندازه مشخص کنید.

(تصویر ۵-۲)



● تصویر ۵-۲ ●

دور کمر

برای اندازه گیری دور کمر متر را از روی نوار بسته شده عبور دهید، و اندازه بگیرید. (تصویر ۵-۳)



● تصویر ۵-۳ ●

دور باسن

متر را از بر جسته ترین قسمت باسن عبور داده و اندازه بگیرید. (تصویر ۵-۴)



● تصویر ۵-۴ ●

کارور پشت

حدود «۱۰ تا ۱۵ سانتی متر» از اولین مهره گردن در پشت پایین آمده از محل اتصال دست به بالاتنه متر را قرار داده و تا سمت دیگر، اندازه بگیرید.

(تصویر ۵-۵)



● تصویر ۵-۵ ●



● تصویر ۵-۶ ●



● تصویر ۵-۷ ●

کارور جلو

در بالاتنه جلو، از محل اتصال دست به بالاتنه از سمت چپ تا راست را اندازه بگیرید. (تصویر ۵-۶)

دور گردن

متر را از دور گردن عبور داده و اندازه بگیرید.

(تصویر ۵-۷)



● تصویر ۵-۸ ●

پهناى شانه

از محل اتصال گردن به شانه تا استخوان سرشانه
(ترقوه) اندازه بگيريد. (تصویر ۵-۸)



● تصویر ۵-۹ ●

بلندى بالاتنه پشت

از آخرین مهره گردن تا خط کمر را اندازه بگيريد.
(تصویر ۵-۹)



● تصویر ۵-۱۰ ●

بلندى بالاتنه جلو

از وسط سرشانه تا خط کمر به طوری که متر از رأس
سینه بگذرد اندازه بگيريد. (تصویر ۵-۱۰)

بلندی آستین

از استخوان سرشاره (ترقوه) تا مچ (به طوری که دست در حالت خمیده باشد) اندازه بگیرید. (تصویر ۵-۱۱)



● تصویر ۵-۱۱ ●



● تصویر ۵-۱۲ ●



● تصویر ۵-۱۳ ●

دور بازو

پهن ترین قسمت دست در بالای خط آرنج را اندازه بگیرید. (تصویر ۵-۱۲)

دور مچ

دور مچ را با سانتی متر اندازه بگیرید (برای آستین های مچ دار) در آستین های بدون مچ می توانید پهنانی لبه آستین را نسبت به مدل دلخواه اندازه بگیرید.

(تصویر ۵-۱۳)

جدول سایز

سایز خانم‌ها در قد متوسط از ۱۶۰ تا ۱۷۰ سانتیمتر

ردیف		۸	۱۰	۱۲	۱۴	۱۶	۱۸	۲۰	۲۲	۲۴	۲۶	۲۸	۳۰
۱	دور گردن	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹/۲	۴۰/۴	۴۱/۶	۴۲/۸	۴۴	۴۵/۲	۴۶/۴	۴۷/۶
۲	دور سینه	۸۰	۸۴	۸۸	۹۲	۹۷	۱۰۲	۱۰۷	۱۱۲	۱۱۷	۱۲۲	۱۲۷	۱۳۲
۳	دور کمر	۶۰	۶۴	۶۸	۷۲	۷۷	۸۲	۸۷	۹۲	۹۷	۱۰۲	۱۰۷	۱۱۲
۴	دور باسن	۸۵	۸۹	۹۳	۹۷	۱۰۲	۱۰۷	۱۱۲	۱۱۷	۱۲۲	۱۲۷	۱۳۲	۱۳۷
۵	پهنهای سرشانه	۱۱/۷۵	۱۲	۱۲/۲۵	۱۲/۵	۱۲/۸	۱۳/۱	۱۳/۴	۱۳/۷	۱۴	۱۴/۳	۱۴/۶	۱۴/۹
۶	کارور جلو	۳۰	۳۱/۲	۳۲/۴	۳۳/۶	۳۵	۳۶/۰	۳۸	۳۹/۵	۴۱	۴۲/۵	۴۴	۴۵/۰
۷	کارور پشت	۳۲/۴	۳۳/۴	۳۴/۴	۳۵/۵	۳۶/۶	۳۷/۸	۳۹	۴۰/۲	۴۱/۴	۴۲/۶	۴۳/۸	۴۵
۸	بلندی بالاتنه جلو از شانه تا کمر	۳۹	۳۹/۵	۴۰	۴۰/۵	۴۱/۳	۴۲/۱	۴۲/۹	۴۳/۷	۴۴/۵	۴۵	۴۵/۰	۴۶
۹	بلندی بالاتنه پشت از حلقه گردن تا کمر	۳۹	۳۹/۵	۴۰	۴۰/۵	۴۱	۴۱/۰	۴۲	۴۲/۵	۴۳	۴۳/۲	۴۳/۴	۴۳/۶
۱۰	پهنهای پنس	۵/۸	۶/۴	۷	۷/۶	۸/۲	۸/۸	۹/۴	۱۰	۱۰/۶	۱۱/۲	۱۱/۸	۱۲/۴
۱۱	بلندی کفت حلقه آستین	۲۰	۲۰/۵	۲۱	۲۱/۵	۲۲	۲۲/۵	۲۳	۲۳/۵	۲۴/۲	۲۴/۹	۲۵/۶	۲۶/۳
۱۲	بلندی سینه	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶/۲۵	۲۷/۵	۲۸/۷۵	۳۰	۳۱/۲۵	۳۲/۵	۳۳/۷۵	۳۵
۱۳	۱/۲ فاصله سینه	۸	۸/۴	۸/۸	۹/۲	۹/۷	۱۰/۲	۱۰/۷	۱۱/۲	۱۱/۷	۱۲/۲	۱۲/۷	۱۳/۲
۱۴	قد از کمر تا باسن	۲۰	۲۰/۳	۲۰/۶	۲۰/۹	۲۱/۲	۲۱/۵	۲۱/۸	۲۲/۱	۲۲/۳	۲۲/۵	۲۲/۷	۲۲/۹
۱۵	قد از کمر تا زانو	۵۷/۵	۵۸	۵۸/۵	۵۹	۵۹/۵	۶۰	۶۰/۵	۶۱	۶۱/۲۵	۶۱/۵	۶۱/۷۵	۶۲
۱۶	قد از کمر تا زمین	۱۰۲	۱۰۳	۱۰۴	۱۰۵	۱۰۶	۱۰۷	۱۰۸	۱۰۹	۱۰۹/۵	۱۱۰	۱۱۰/۵	۱۱۱
۱۷	بلندی آستین	۵۷/۲	۵۷/۸	۵۸/۴	۵۹	۵۹/۵	۶۰	۶۰/۵	۶۱	۶۱/۲	۶۱/۴	۶۱/۶	۶۱/۸
۱۸	دور بازو	۲۶	۲۷/۲	۲۴/۴	۲۹/۶	۳۱	۳۲/۸	۳۴/۴	۳۶	۳۷/۸	۳۹/۶	۴۱/۴	۴۳/۲
۱۹	دور مچ دست	۱۵	۱۵/۵	۱۶	۱۶/۵	۱۷	۱۷/۵	۱۸	۱۸/۵	۱۹	۱۹/۵	۲۰	۲۰/۵
۲۰	گشادی لبه آستین	۲۱	۲۱	۲۱/۵	۲۱/۵	۲۲	۲۲/۵	۲۳	۲۳/۵	۲۴	۲۴/۵	۲۵	۲۵/۵
۲۱	دور قوزک پا	۲۳	۲۳/۵	۲۴	۲۴/۵	۲۵/۱	۲۵/۷	۲۶/۳	۲۶/۹	۲۷/۵	۲۸/۱	۲۸/۷	۲۹/۳
۲۲	برآمدگی باسن (بلندی نشینگاه)	۲۶/۶	۲۷/۳	۲۸	۲۸/۷	۲۹/۴	۳۰/۱	۳۰/۸	۳۱/۵	۳۲/۵	۳۳/۵	۳۴/۵	۳۵/۵
۲۳	گشادی لبه شلوار	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰/۸	۵۲/۴	۵۴	۵۵/۶
۲۴	گشادی لبه شلوار جین	۳۷	۳۷	۳۸	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲				

نمودار تطبیق جدول سایز در اندازه‌های عمودی برای خانم‌های کوتاه قد از «۱۵۰ تا ۱۶۰ سانتی متر» و خانم‌های

بلند قد از «۱۷۰ تا ۱۹۰ سانتی متر»

بلند	کوتاه	قد بالاتنه پشت
+۲cm	-۲cm	گودی داس شکل حلقه آستین
+۰/۸cm	-۰/۸cm	بلندی آستین
+۲/۵cm	-۲/۵cm	قد از کمر تا زانو
+۳cm	-۳cm	قد از کمر تا زمین
+۵cm	-۵cm	برآمدگی باسن
+۱cm	-۱cm	بلندی نشینگاه

اندازه‌های لازم جهت رسم الگو

		تاریخ	اندازه
			دور سینه
			دور باسن
			دور کمر
			قد از کمر تا باسن
			کارور پشت
			کارور جلو
			دور گردن
			پهنانی سرشانه
			دور بازو
			دور مچ
			بلندی بالاتنه پشت
			بلندی بالاتنه جلو
			بلندی آستین
			پهنانی پنس سرشانه
			بلندی کف حلقه آستین
			بلندی سینه
			۱/۳ فاصله سینه



توجه:

اندازه «۱/۵ تا ۲/۵ سانتی متر» اضافه شده به نسبت اندازه دور سینه تغییر می کند.

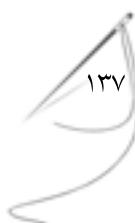
دور سینه	$۸۰-۹۲=۱/۵\text{cm}$
دور سینه	$۹۳-۱۲۲=۲\text{cm}$
دور سینه	$۱۲۳-۱۳۲=۲/۵\text{cm}$
بلندی سینه:	$\frac{۱}{۴}$ دور سینه به اضافه «۲ تا ۳ سانتی متر»
	$۹۳ \div ۴ = ۲۳/۵ + ۲ = ۲۵/۵\text{cm}$: مثال
فاصله سینه:	$\frac{۱}{۱۰}$ دور سینه
	$۹۳ \div ۱۰ = ۹/۳$: مثال

توجه:

در صورتی که الگو را با اندازه‌های شخصی رسم می کنید، با استفاده از فرمول‌های زیر اندازه (پهنانی پنس سرشانه، بلندی کف حلقه آستین، بلندی سینه، فاصله سینه) را بدست آورید.

پهنانی پنس سرشانه: $\frac{۱}{\lambda}$ دور سینه منها «۴ سانتی متر»
 $۹۳ \div ۸ = ۱۱/۶ - ۴ = ۷/۶\text{cm}$: مثال

بلندی کف حلقه آستین: $\frac{۱}{۱۰}$ دور سینه به اضافه «۱/۵ تا ۲/۵ سانتی متر» به اضافه «۱/۵ دور سینه»
 $۹۳ \div ۱۰ = ۹/۳ + ۱۰/۵ = ۱۹/۸ + ۲ = ۲۱/۸\text{cm}$: مثال



الگوی اساس بالاتنه

مرحله اول

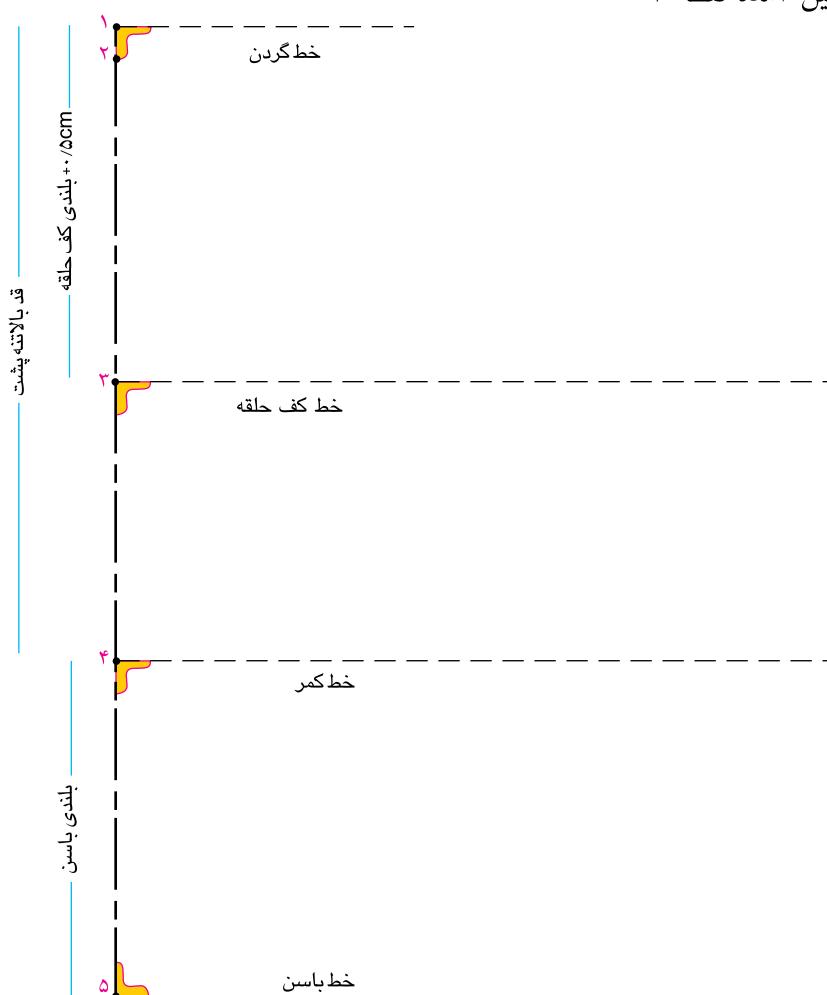
قد بالاتنه پشت = ۴ → ۲

- از نقطه ۴ به اندازه بلندی باسن پایین آمده نقطه ۵ بدست می‌آید.

بلندی باسن = ۵ → ۴

نقاط ۱، ۳، ۴، ۵ را به سمت راست گونیا کنید.

- خطوط گونیا شده از نقاط ۱، ۳، ۴، ۵ به ترتیب خط راهنمای گردن، کف حلقه، کمر و باسن است. خط ۱ تا ۵ خط مرکزی پشت است. (تصویر ۱۵-۵)



● تصویر ۱۵-۵ ●

- یک خط عمودی رسم کنید و رأس آن را نقطه ۱ بنامید.

از نقطه ۱ به اندازه « $1/5$ سانتی متر» پایین آمده نقطه ۲ بدست می‌آید.

$1 \rightarrow 2 = 1/5 \text{ cm}$

- از نقطه ۲ به اندازه بلندی کف حلقه آستین اضافه « $1/5$ سانتی متر» پایین آمده نقطه ۳ بدست می‌آید.

$2 \rightarrow 3 = 1/5 \text{ cm}$

- از نقطه ۲ به اندازه بالاتنه پشت پایین آمده نقطه ۴

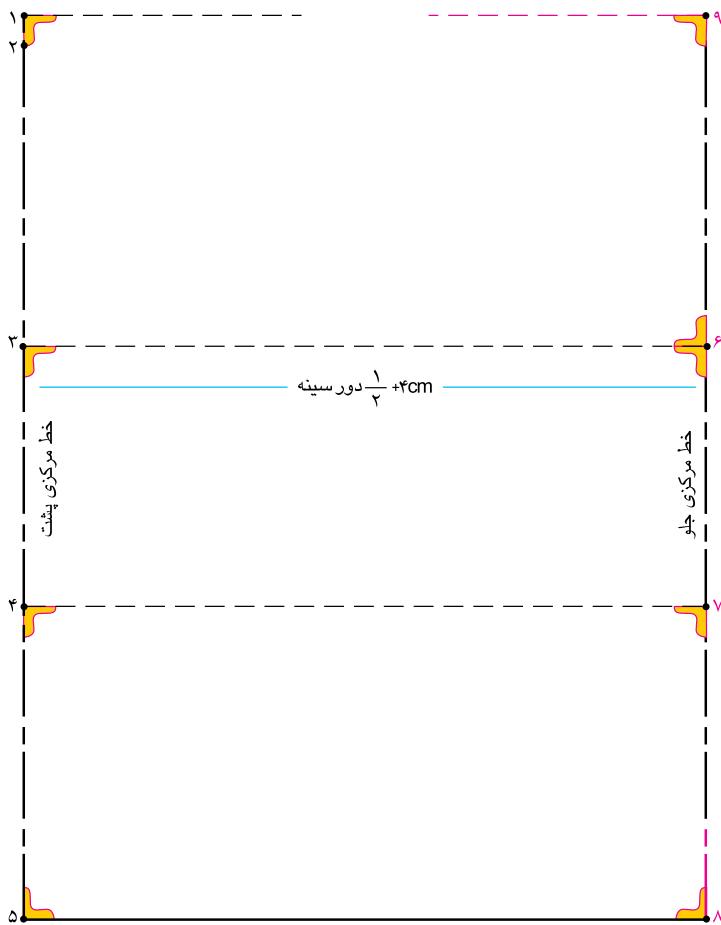
مرحله دوم

- از نقطه ۳ به اندازه $\frac{1}{2}$ دور سینه به اضافه «۴ سانتی متر» به سمت راست علامت بزنید نقطه ۶ بدست می آید.

$$3 \rightarrow 6 = \frac{1}{2} \text{ دور سینه} + 4 \text{ cm}$$

توجه:

اندازه اضافه شده به دور سینه در لباس های مختلف (با گشادی های گوناگون) متغیر است. در مدل های مجلسی و تنگ میزان آزادی در $\frac{1}{2}$ دور سینه به اضافه «۲ سانتی متر» و در مانتو به اضافه «۵ سانتی متر» می تواند باشد.



● تصویر ۵-۱۶ ●

- نقطه ۶ را به طرف پایین گونیا کنید.

- نقاط ۷ در خط کمر و ۸ در خط باسن بدست می آید.

- از نقطه ۶ به اندازه خط ۱ تا ۳ به سمت بالا علامت بزنید.

- سپس نقطه ۹ را به سمت چپ گونیا کنید.

$$6 \rightarrow 9 = (1 \rightarrow 3)$$

- خط ۸ تا ۹ خط مرکزی جلو است.
(تصویر ۵-۱۶)

مرحله سوم

■ از نقطه ۲ به اندازه $\frac{1}{5}$ کف حلقه منهای «۰/۷ سانتی متر» پایین آمده نقطه ۱۰ بdst می‌آید.

$$2 \rightarrow 10 = \frac{1}{5} \text{ کف حلقه} = 0.7 \text{ cm}$$

■ نقطه ۱۰ را به سمت راست گوینی کنید.

■ از نقطه ۱ به اندازه $\frac{1}{5}$ دور گردن منهای «۰/۷ سانتی متر» علامت بزنید نقطه ۱۱ بdst می‌آید.

$$1 \rightarrow 11 = \frac{1}{5} \text{ دور گردن} = 0.7 \text{ cm}$$

■ از نقطه ۱۱ پهنهای سرشانه را به اضافه «۱ سانتی متر» به سمت راست روی خط ۱۰ علامت بزنید، نقطه ۱۲

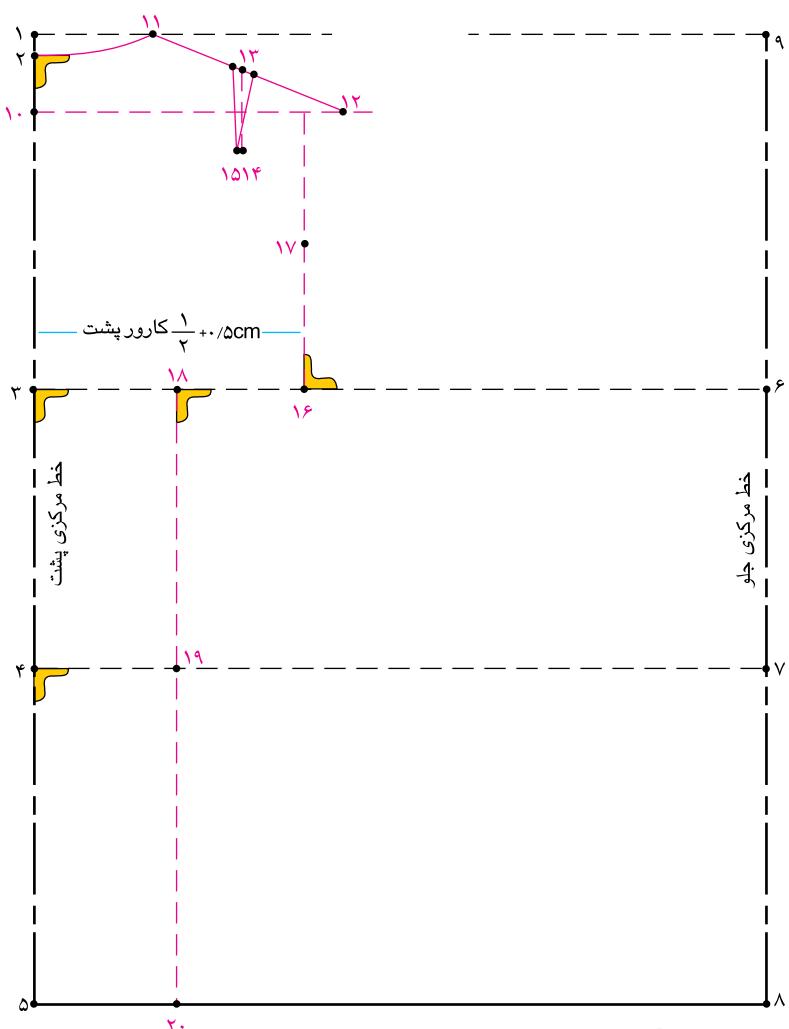
بdest می‌آید.

$$11 \rightarrow 12 = 0.7 + \text{پهنهای شانه} = 1 \text{ cm}$$

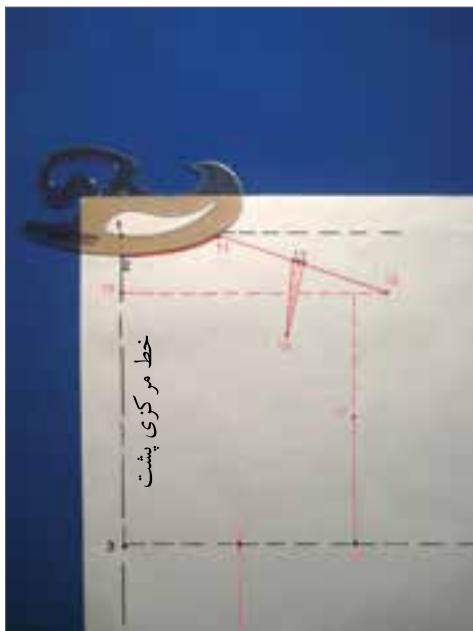
■ خط ۱۱ تا ۱۲ را نصف کنید. نقطه ۱۳ بdest می‌آید.

$$11 \rightarrow 13 = \frac{1}{2} (11 \rightarrow 12)$$

■ از نقطه ۱۳ «۵ سانتی متر» موازی با خط مرکزی



● تصویر ۵-۱۷



● تصویر ۵-۱۸ ●

پشت پایین آمده، نقطه ۱۴ بدمست می‌آید.

$$13 \rightarrow 14 = ۵\text{ cm}$$

■ فاصله نقاط ۱۴ تا ۱۵ برابر با «۱ سانتی متر» می‌باشد.

$$14 \rightarrow 15 = ۱\text{ cm}$$

■ از دو طرف نقطه ۱۳ «۰/۵ سانتی متر» پهنه‌ای پنس را علامت بزنید و به نقطه ۱۵ وصل کنید.

■ از نقطه ۳ به اندازه $\frac{1}{2}$ کارور پشت به اضافة

«۰/۵ سانتی متر» به سمت راست علامت بزنید، نقطه ۱۶ بدمست می‌آید.

$$3 \rightarrow 16 = \frac{1}{2} + ۰/۵\text{ cm}$$

■ نقطه ۱۶ را به سمت بالا گونیا کنید. از نقطه ۱۶ به اندازه $\frac{1}{2}$ خط ۱۰ تا ۳ به سمت بالا علامت بزنید، نقطه ۱۷ بدمست می‌آید.

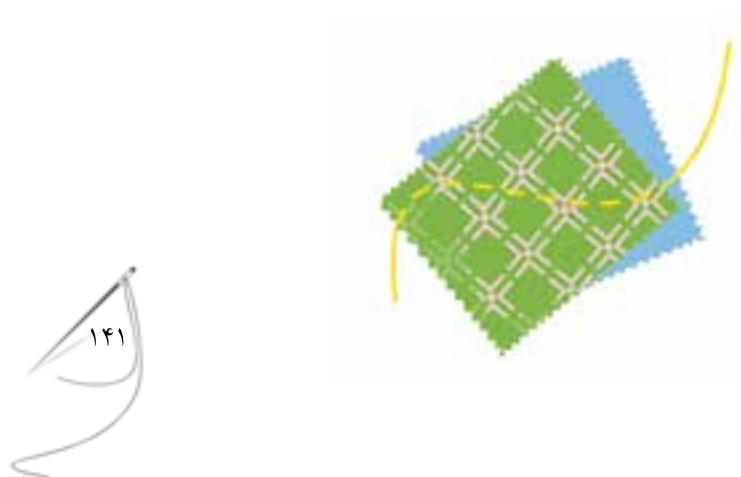
$$16 \rightarrow 17 = \frac{1}{2}(3 \rightarrow 10)$$

■ خط ۳ تا ۱۶ را نصف کنید. نقطه ۱۸ بدمست می‌آید.

■ نقطه ۱۸ را به سمت پایین گونیا کنید. نقاط ۱۹ در خط کمر و ۲۰ در خط باسن بدمست می‌آید. (تصویر ۵-۱۷)

■ نقطه ۲ را به ۱۱ با پیستوله، به هم وصل نمایید.

(تصویر ۵-۱۸)



مرحله چهارم

■ خط ۶ تا ۲۳ را نصف کنید نقطه ۲۴ بدست می آید.

$$6 \rightarrow 24 = \frac{1}{2}(6 \rightarrow 23)$$

■ نقطه ۲۴ را به سمت پایین گوینی کنید. نقاط ۲۵ در خط کمر و ۲۶ در خط باسن بدست می آید.

■ فاصله نقاط ۲۱ تا ۲۷، برابر با بلندی سینه است.

$$21 \rightarrow 27 = \text{بلندی سینه}$$

■ فاصله نقاط ۲۱ و ۲۸ برابر با پهنهای پنس است.

$$21 \rightarrow 28 = \text{پهنهای پنس}$$

■ از نقطه ۹ به اندازه $\frac{1}{5}$ دور گردن منهای «۰/۰ سانتی متر» علامت بزنید، نقطه ۲۱ بدست می آید.

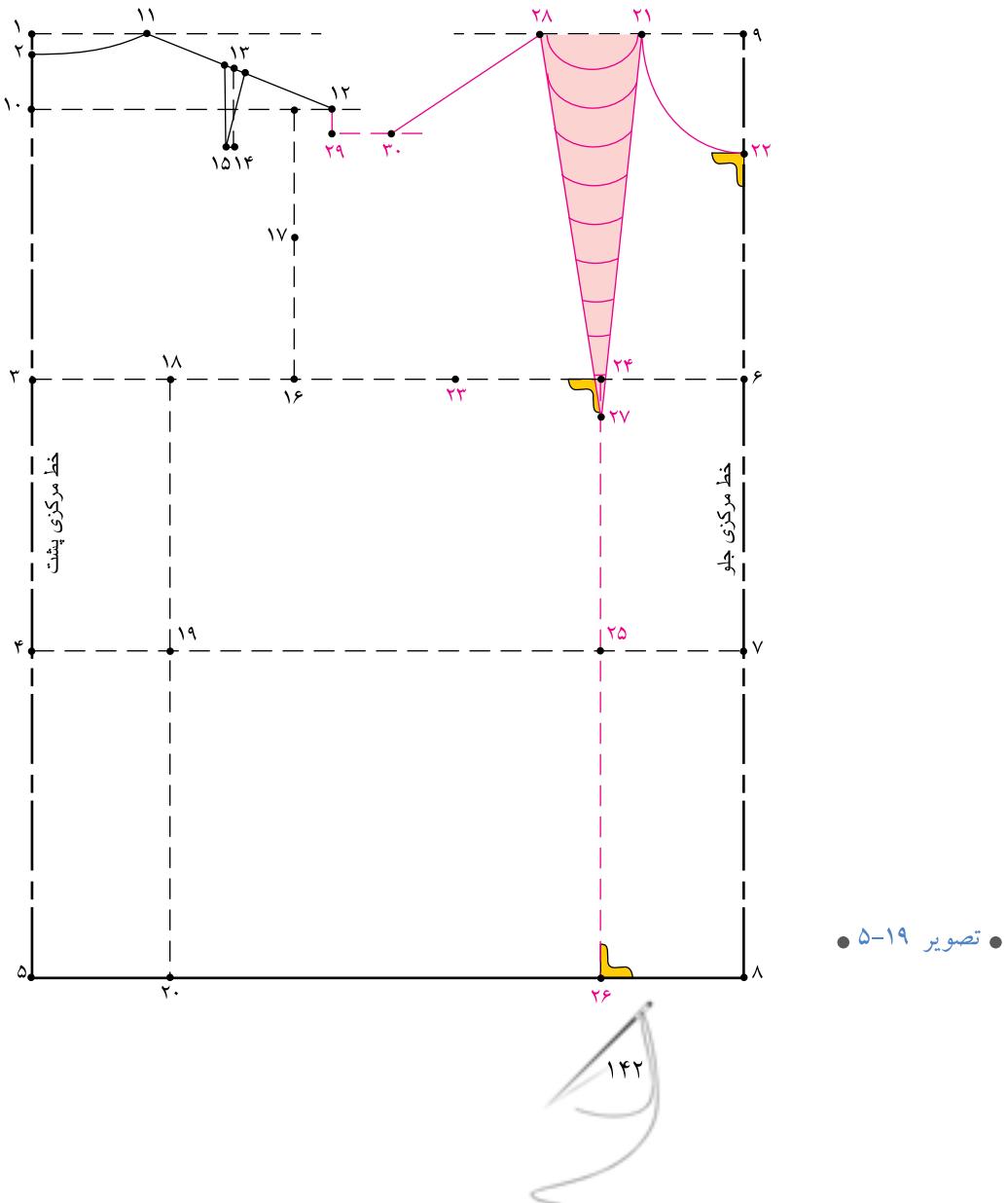
$$9 \rightarrow 21 = \frac{1}{5} \text{دور گردن} = 0.7 \text{cm}$$

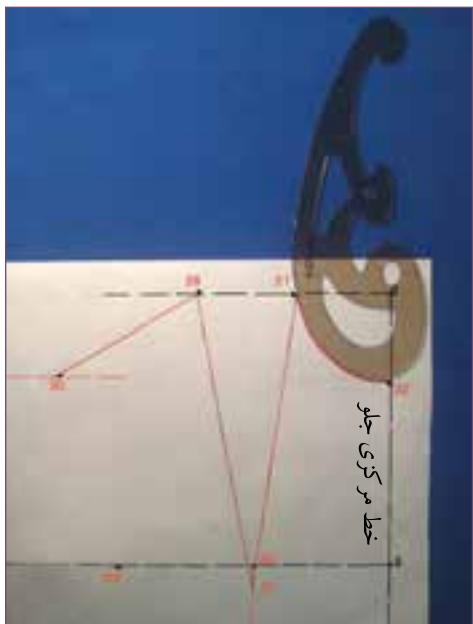
از نقطه ۹ به اندازه $\frac{1}{5}$ دور گردن منهای «۰/۰ سانتی متر» پایین آمده، نقطه ۲۲ بدست می آید...

$$9 \rightarrow 22 = \frac{1}{5} \text{دور گردن} = 0.7 \text{cm}$$

■ از نقطه ۶ به اندازه $\frac{1}{2}$ کارور جلو به اضافة $\frac{1}{2}$ پهنهای پنس علامت بزنید، نقطه ۲۳ بدست می آید.

$$6 \rightarrow 23 = \frac{1}{2} \text{کارور جلو} + \frac{1}{2} \text{پهنهای پنس}$$





● تصویر ۵-۲۰

■ نقاط ۲۷ و ۲۸ را به هم وصل کنید. فاصله نقاط ۲۷ تا ۲۸ برابر با ۲۱ تا ۲۷ است.

■ از نقطه ۱۲ به اندازه «۱/۵ سانتی متر» علامت بزنید. نقطه ۲۹ بدست می آید.

$$12 \rightarrow 29 = «1/5 \text{ cm}»$$

■ نقطه ۲۹ را موازی با خط کف حلقه امتداد دهید.

■ از نقطه ۲۸ به اندازه پهنانی سرشانه روی خط ۲۹ علامت بزنید، نقطه ۳۰ بدست می آید. (تصویر ۵-۱۹)

$$28 \rightarrow 30 = \text{پهنانی سرشانه}$$

■ نقطه ۲۲ را ابتدا «۱ سانتی متر» گوینا کنید سپس به نقطه ۲۱ با پیستوله وصل نمایید. (تصویر ۵-۲۰)



مرحله پنجم

■ از نقطه ۲۳ به اندازه $\frac{1}{3}$ فاصله نقاط ۶ تا ۲۲ علامت بزنید. نقطه ۳۱ بدست می‌آید.

$$23 \rightarrow 31 = \frac{1}{3} (6 \rightarrow 22)$$

■ فاصله نقاط ۱۶ تا ۳۲ برابر با $\frac{1}{3}$ فاصله ۱۶ تا ۲۳ است.

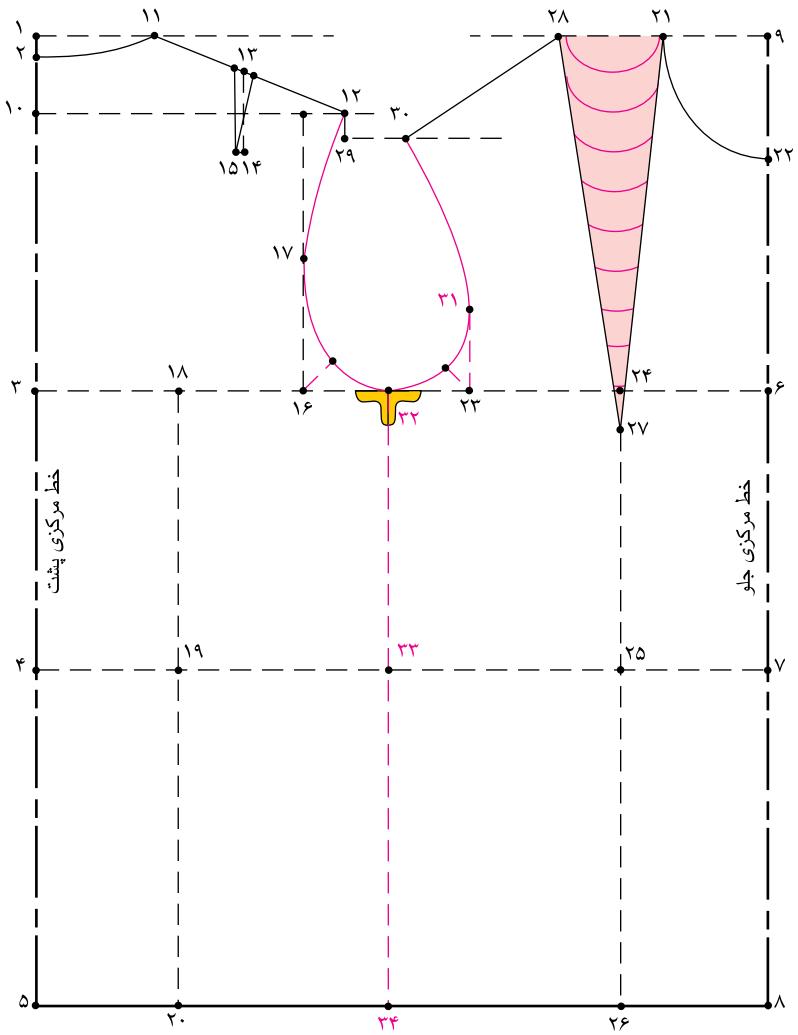
$$16 \rightarrow 32 = \frac{1}{3} (16 \rightarrow 23)$$

■ نقطه ۳۲ را به سمت پایین گوینا کنید نقاط ۳۳ در خط کمر و ۳۴ در خط باسن بدست می‌آید. (تصویر ۵-۲۱)

■ هلال حلقه آستانین پشت را از نقطه ۱۲ به ۱۷ و ۳۲

با توجه به نیمساز نقطه ۱۶ با پیستوله رسم کنید. (تصویر ۵-۲۲ و ۵-۲۳)

■ حلقه جلو را از نقاط ۳۰ به ۳۱ و سپس به ۳۲ با توجه به نیمساز نقطه ۲۳ با پیستوله رسم کنید. (تصویر ۵-۲۴ و ۵-۲۵)



● تصویر ۵-۲۱

۱- این اندازه‌ها در تمام فرم‌های اندامی ثابت نمی‌باشد، در اندازه اندام استاندارد مورد استفاده است.



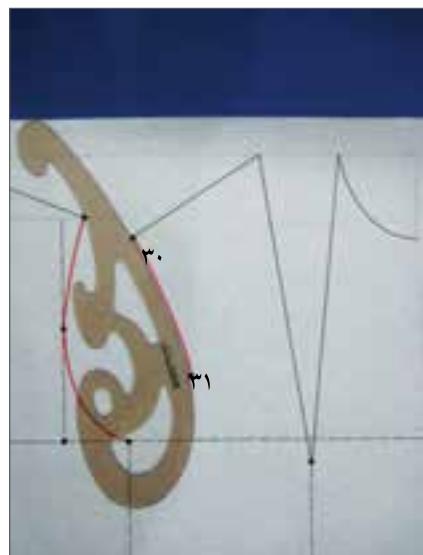
طراحی حلقة آستین

حلقة جلو

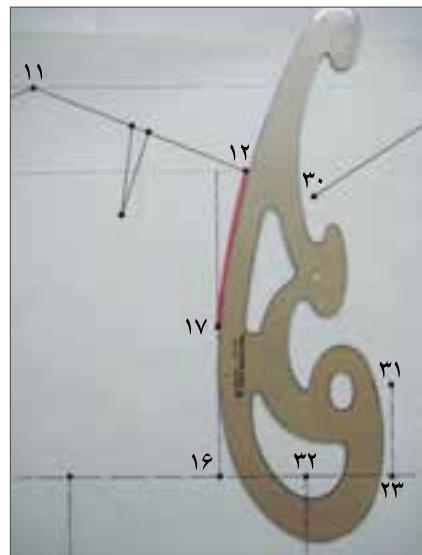
- طراحی نقاط ۳۰ تا ۳۱ (با انحنای کم پیستوله)
- طراحی نقاط ۳۱ تا ۳۲ (با انحنای زیاد پیستوله)

حلقة پشت

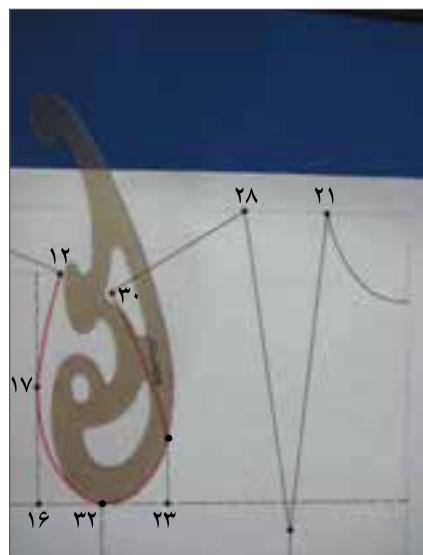
- طراحی نقاط ۱۷ تا ۱۲ (با انحنای کم پیستوله)
- طراحی نقاط ۱۷ تا ۱۶ (با انحنای زیاد پیستوله)



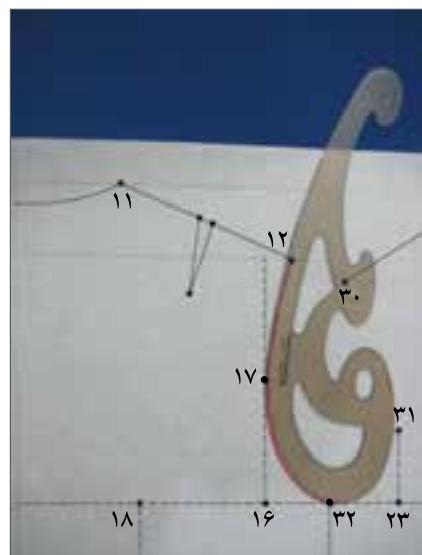
● تصویر ۵-۲۴ ●



● تصویر ۵-۲۲ ●



● تصویر ۵-۲۵ ●



● تصویر ۵-۲۳ ●



مرحله ششم

■ دقت کنید حداکثر پنس زیر سینه در جلو «۵ سانتی متر»

و در پشت «۴ سانتی متر» است.

■ باقی مانده پنس ها را برای پهلوها در نظر بگیرید.

■ اندازه پنس پهلو در جلو از پنس پهلو در پشت بیشتر است.

■ طول پنس ها در الگوی جلو و پشت از خط کمر به پایین «۱۲ تا ۱۴ سانتی متر» است. (تصویر ۵-۲۶)

■ برای تعیین میزان پنس های کمر، $\frac{1}{2}$ دور کمر را به

اضافه «۲ سانتی متر» نمایید.

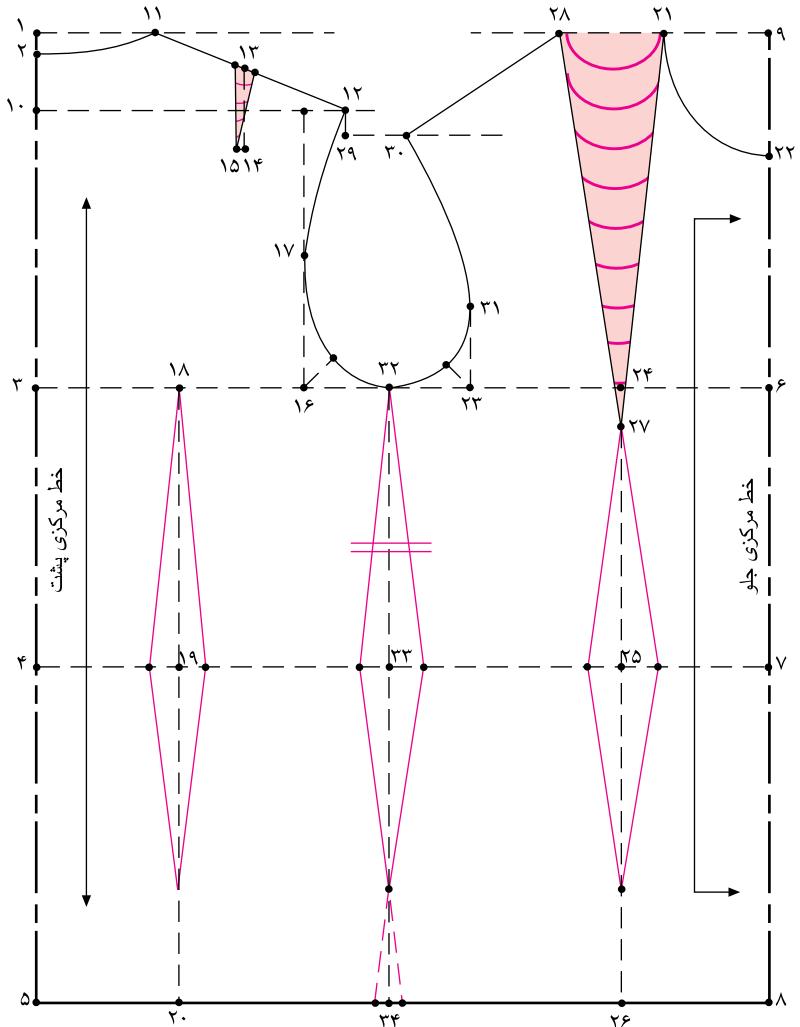
■ اندازه بدست آمده را از عرض کادر (فاصله ۷-۱۴) کم کنید. عدد بدست آمده اندازه پنس های کمر است.

اندازه پنس های کمر = $(2+4\text{cm}) - (2+2\text{cm} \div \text{دور کمر})$



توجه:

در مدل هایی که خط کمر گشادتر است. مقدار «۲ سانتی متر» اضافه شده به $\frac{1}{2}$ دور کمر می تواند بیشتر باشد.



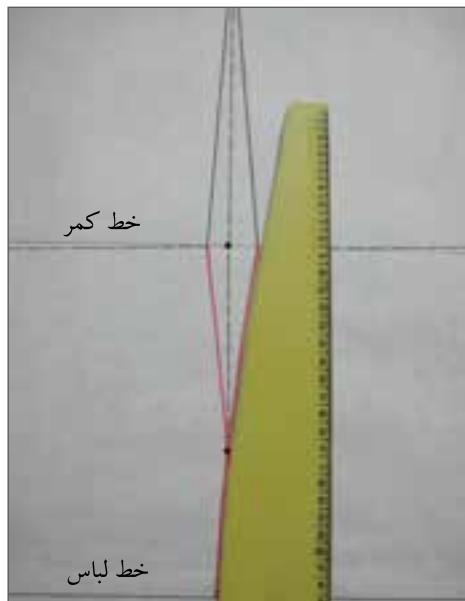
■ اندازه $\frac{1}{2}$ پنس ها را به اضافه «۰/۵ تا ۱ سانتی متر»^۱ برای پنس های جلو در نظر بگیرید.

اندازه پنس های جلو = $\frac{1}{2} \text{ اندازه پنس ها} + ۰/۵\text{cm}$
■ مقدار باقی مانده، اندازه پنس های پشت است.

● تصویر ۵-۲۶ ●

^۱ با توجه به فرم اندام در قسمت جلو اندازه پنس ها در «۰/۵ تا ۱ سانتی متر» بیشتر از پشت است.





● تصویر ۵-۲۷

■ برای کنترل خط باسن $\frac{1}{2}$ دور باسن را به اضافه «۲ سانتی متر» کرده سپس اندازه بدهست آمده را از $\frac{1}{2}$ دور سینه اضافه شده کم کنید. (فاصله ۳ تا ۶).

حال نصف مقدار بدهست آمده را از دو طرف نقطه ۳۴ در الگوی جلو و پشت بیرون بروید و با خط کش منحنی به پنس‌های پهلو در خط کمر وصل کنید.

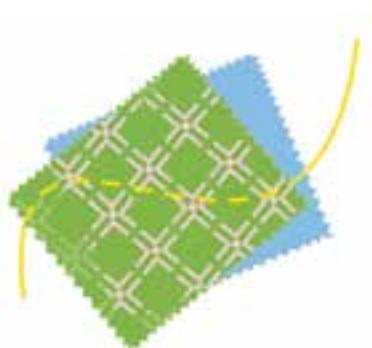
(تصویر ۵-۲۷)



توجه:

میزان اضافه شده به $\frac{1}{2}$ دور باسن نسبت به اندازه اضافه شده به $\frac{1}{2}$ دور سینه از ۱ تا $\frac{2}{5}$ سانتی متر تغییر می‌کند.

■ نقاط موازن و خط راستا را رسم کنید.



الگوی آستین

مرحله اول

$$1 \rightarrow 2 = \frac{1}{2} (1 \rightarrow 23)$$

■ نقطه ۳ در $\frac{1}{3}$ خط ۲ تا ۲۳ بdst می آید.

$$2 \rightarrow 3 = \frac{1}{2} (2 \rightarrow 23)$$

■ نقاط او ۲ را به سمت چپ گونیا کنید.

■ خط ۲ حلقه پشت را قطع کرده، نقطه ۴ بdst می آید.

■ نقطه ۴ موازنۀ پشت است.

■ از نقطه ۳ خطی تا حلقه آستین جلو رسم کنید و نقطه ۳ را علامت بزنید.

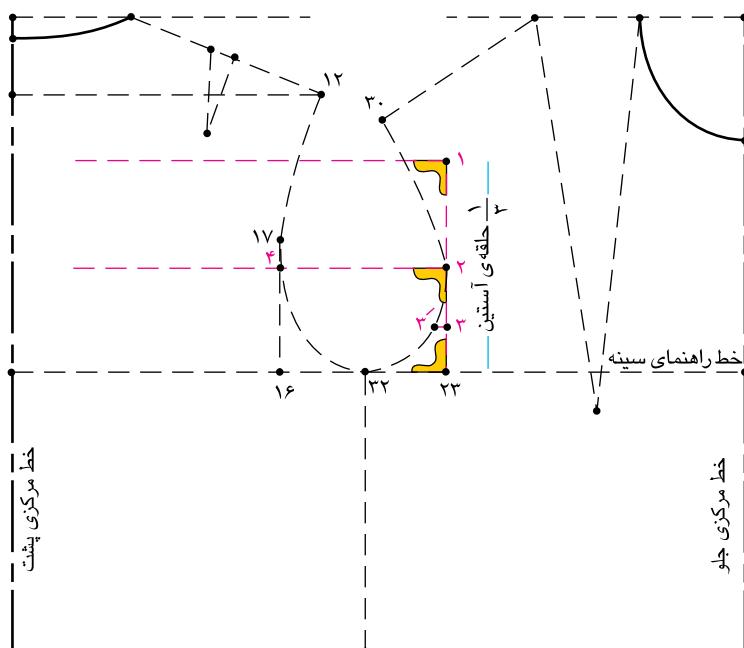
■ نقطه ۳ موازنۀ جلو است. (تصویر ۵-۲۹)

■ با استفاده از خط کش ماری یا سانتی متر به صورت ایستاده دور حلقه آستین را از نقاط ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۱۷، ۱۲ اندازه گیری کنید. (تصویر ۵-۲۸)

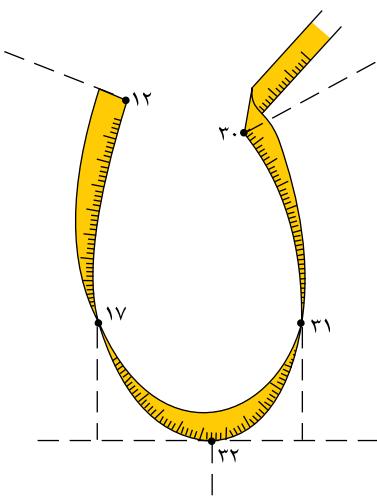
■ از نقطه ۲۳، به اندازه $\frac{1}{3}$ دور حلقه آستین به سمت بالا گونیا کنید و آن را نقطه ۱ بنامید.

$$\frac{1}{3} \text{ دور حلقه آستین} = 1 \rightarrow 23$$

■ نقطه ۲، در $\frac{1}{2}$ خط ۱ تا ۲۳ بdst می آید.



● تصویر ۵-۲۹



● تصویر ۵-۲۸

مرحله دوم

سینه علامت بزنید.

$$6 \rightarrow 8 = (4 \rightarrow 32) - 0/3 \text{ cm}$$

- بلندی آستین را از نقطه ۵ به سمت پایین گوینی کنید تا نقطه ۹ بدست آید. نقطه ۹ را به دو طرف گوینی کنید.

$$\text{بلندی آستین} = 9 \rightarrow 5$$

- نقاط ۷ و ۸ را نیز به سمت پایین گوینی کنید تا خط را قطع کند. نقاط ۱۰ و ۱۱ بدست می آید.

- خط ۱۰ تا ۱۱ خط لبه آستین است. (تصویر ۳۰-۵)

- از نقطه ۳ به اندازه هلال ۳۰ تا ۳ بالاتنه به اضافه ۱ «۱/۵ سانتی متر» روی خط ۱ علامت بزنید. نقطه ۵ بدست می آید.

$$3 \rightarrow 5 = (30 \rightarrow 3) + 1/5 \text{ cm}$$

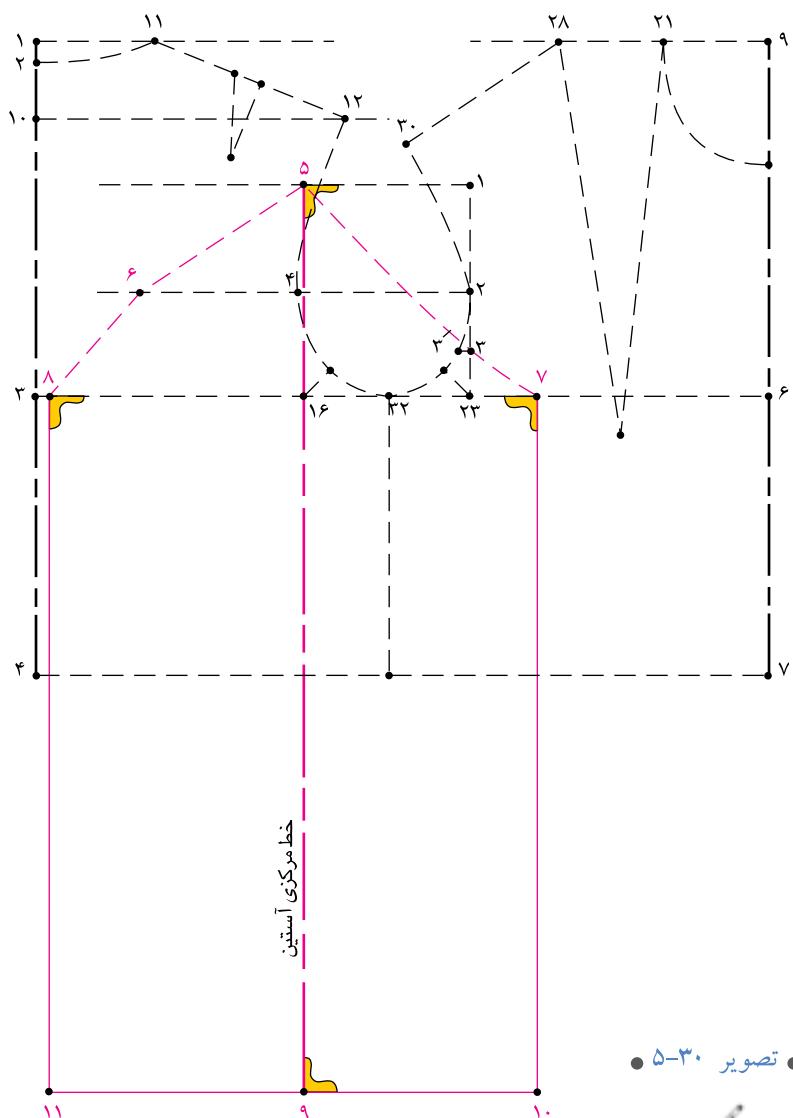
- از نقطه ۵ به اندازه هلال ۱۲ تا ۴ بالاتنه به اضافه ۱ «۱/۵ سانتی متر» روی خط ۲ علامت بزنید. نقطه ۶ بدست می آید.

$$5 \rightarrow 6 = (12 \rightarrow 4) + 1/5 \text{ cm}$$



توجه:

در اندازه دور سینه ۸۰ تا ۹۷ «۱ سانتی متر» و در دور سینه های بیشتر از ۹۷ «۱/۵ سانتی متر» اضافه می شود.



از نقطه ۳ به اندازه منحنی ۳ تا ۳۲ حلقه آستین بالاتنه منهای «۰/۳ سانتی متر» روی خط راهنمای سینه علامت بزنید، تا نقطه ۷ بدست آید.

$$3 \rightarrow 7 = (3 \rightarrow 32) - 0/3 \text{ cm}$$

- اندازه منحنی ۴ تا ۳۲، منهای «۰/۳ سانتی متر» را از نقطه ۶ تا ۸ روی خط راهنمای

علامت بزنید.

مرحله سوم

$$9 \rightarrow 17 = \frac{1}{2} (9 \rightarrow 11)$$

- مطابق شکل هلال لبه آستین را رسم کنید.

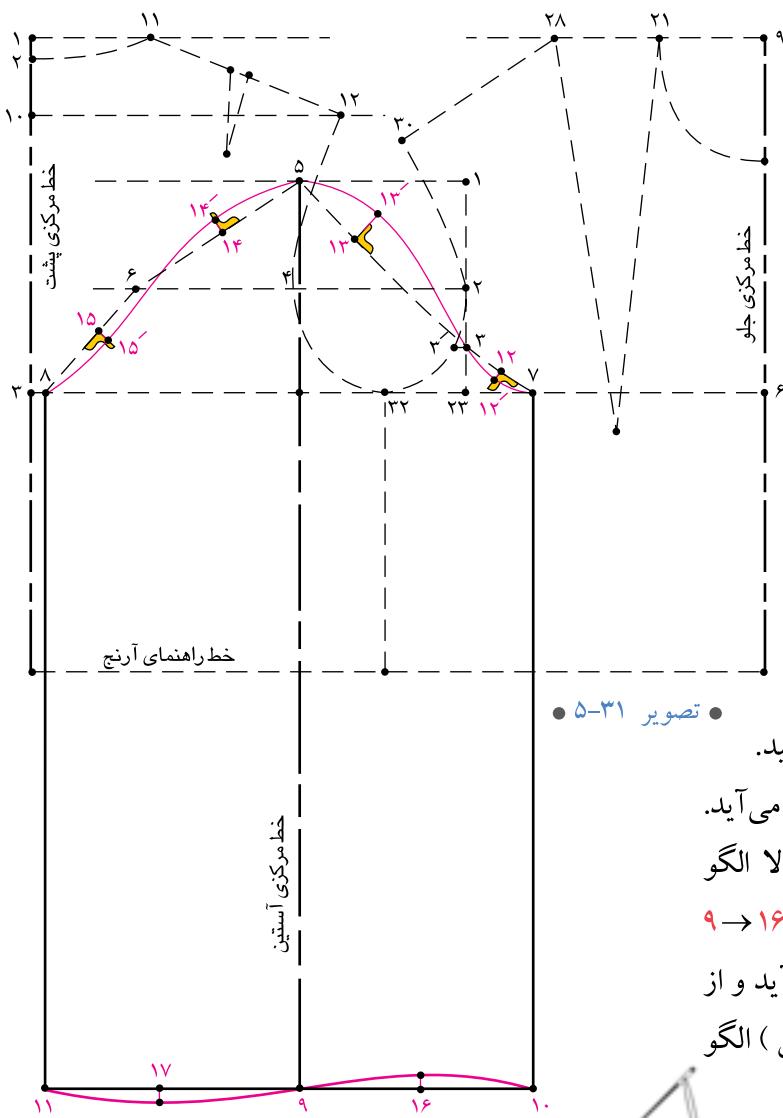


توجه:

انحنای لبه آستین برای آستین‌های مچ دار
رسم شود.

- خط کمر در الگو، خط راهنمای آرنج است. (تصویر

(۵-۳۱)



● تصویر ۵-۳۱

- خط ۳ تا ۷ را نصف کنید و نقطه ۱۲ را علامت بزنید.

- از نقطه ۱۲ «۱ سانتی متر» به سمت داخل الگو گونیا

$$3 \rightarrow 12 = \frac{1}{2} (3 \rightarrow 7)$$

$$12 \rightarrow 12 = 1 \text{ cm}$$

- از نقطه ۵ به اندازه $\frac{1}{3}$ فاصله ۵ تا ۳ پایین آمده نقطه ۱۳ به دست می‌آید.

$$5 \rightarrow 13 = \frac{1}{3} (5 \rightarrow 3)$$

- سپس از نقطه ۱۳ «۲ سانتی متر» به سمت بیرون گونیا کنید و نقطه ۱۳ را علامت بزنید.

$$13 \rightarrow 13 = 2 \text{ cm}$$

- در $\frac{1}{2}$ خط ۵ تا ۶ نقطه ۱۴ بدست می‌آید.

$$5 \rightarrow 14 = \frac{1}{2} (5 \rightarrow 6)$$

- از نقطه ۱۴ «۱ سانتی متر» به سمت بیرون الگو گونیا کنید. نقطه ۱۴ را علامت بزنید.

$$14 \rightarrow 14 = 1 \text{ cm}$$

- در $\frac{1}{2}$ خط ۶ تا ۸ نقطه ۱۵ بدست می‌آید از نقطه ۱۵ «۰/۷۵ سانتی متر» به سمت داخل الگو گونیا کنید و نقطه ۱۵ را علامت بزنید.

$$6 \rightarrow 15 = \frac{1}{2} (6 \rightarrow 8)$$

$$15 \rightarrow 15 = 0/75 \text{ cm}$$

- هلال کاپ آستین را مطابق شکل از نقاط (۷، ۱۲، ۷، ۱۳، ۳، ۱۴، ۵، ۶، ۱۵ و ۸) به هم وصل کنید.

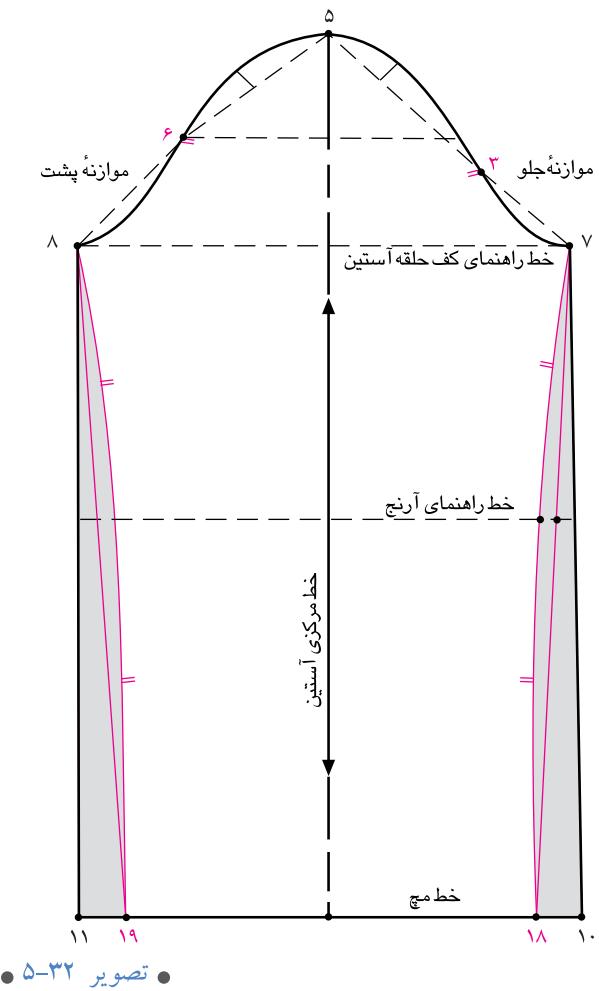
- در لبه آستین نقطه ۱۶ در $\frac{1}{2}$ خط ۹ تا ۱۰ بدست می‌آید.

- از نقطه ۱۶ «۰/۵ سانتی متر» به سمت داخل بالا الگو علامت بزنید.

$$9 \rightarrow 16 = \frac{1}{2} (9 \rightarrow 10)$$

- نقطه ۱۷ نیز در $\frac{1}{2}$ خط ۹ تا ۱۱ بدست می‌آید و از نقطه ۱۷ «۰/۵ سانتی متر» به سمت بیرون (پایین) الگو

مرحله چهارم



● تصویر ۵-۳۲

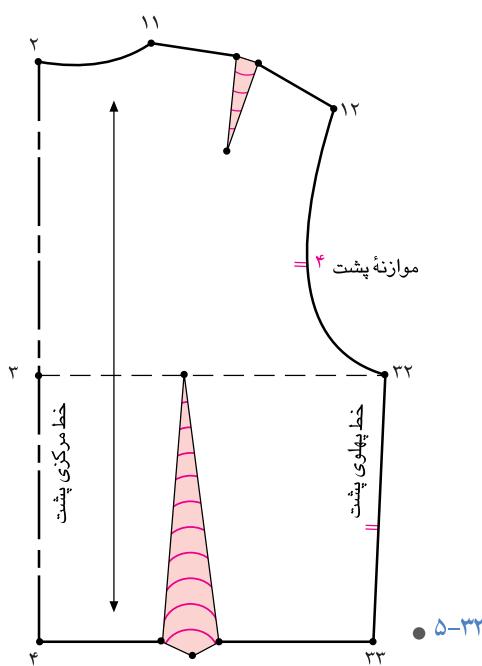
■ در آستین های ساده، خط لبه آستین را صاف رسم کنید. برای کم کردن گشادی لبه آستین بدین ترتیب عمل کنید.

■ مقدار گشادی سایز مچ آستین را از لبه آستین فاصله نقاط ۱۰ تا ۱۱ کم کرده، سپس اندازه بدهست آمده را نصف کنید و از نقاط ۱۰ و ۱۱ داخل الگو علامت بزنید. نقاط ۱۸ و ۱۹ بدست می آید. $10 \rightarrow 18 = 11 \rightarrow 19$

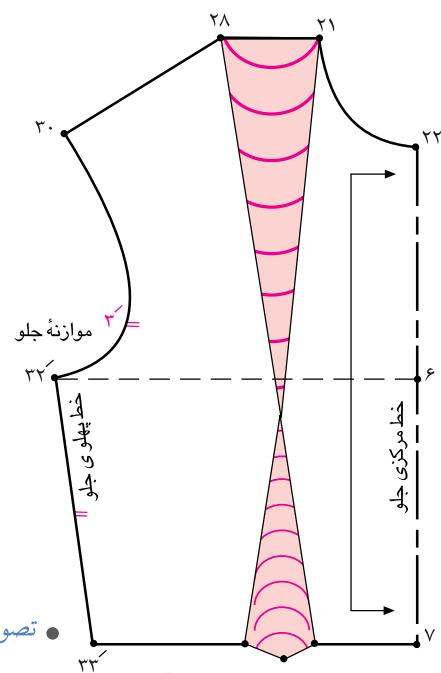
■ نقطه ۱۸ را به ۷ و ۱۹ را به ۸ با خط کش وصل کنید.

■ روی خط آرنج به اندازه «۱ سانتی متر» از هر طرف داخل الگو بروید. مجدداً خطوط (۸، ۱۸) و (۸، ۱۹) را با انحنای «۱ سانتی متر» در خط آرنج به هم وصل کنید. نقاط ۳ و ۶ موازنه آستین است. خط راستا را رسم کنید. **کنترل کنید:** فاصله نقاط ۷ و ۵ و ۸ در کاپ آستین نسبت به حلقه آستین بالاتنه «۲ تا ۳ سانتی متر» بزرگتر باشد و فاصله نقاط ۷ تا ۸ به اندازه دور بازو

به اضافه «۳ تا ۴ سانتی متر» است. (تصویر ۵-۳۲)



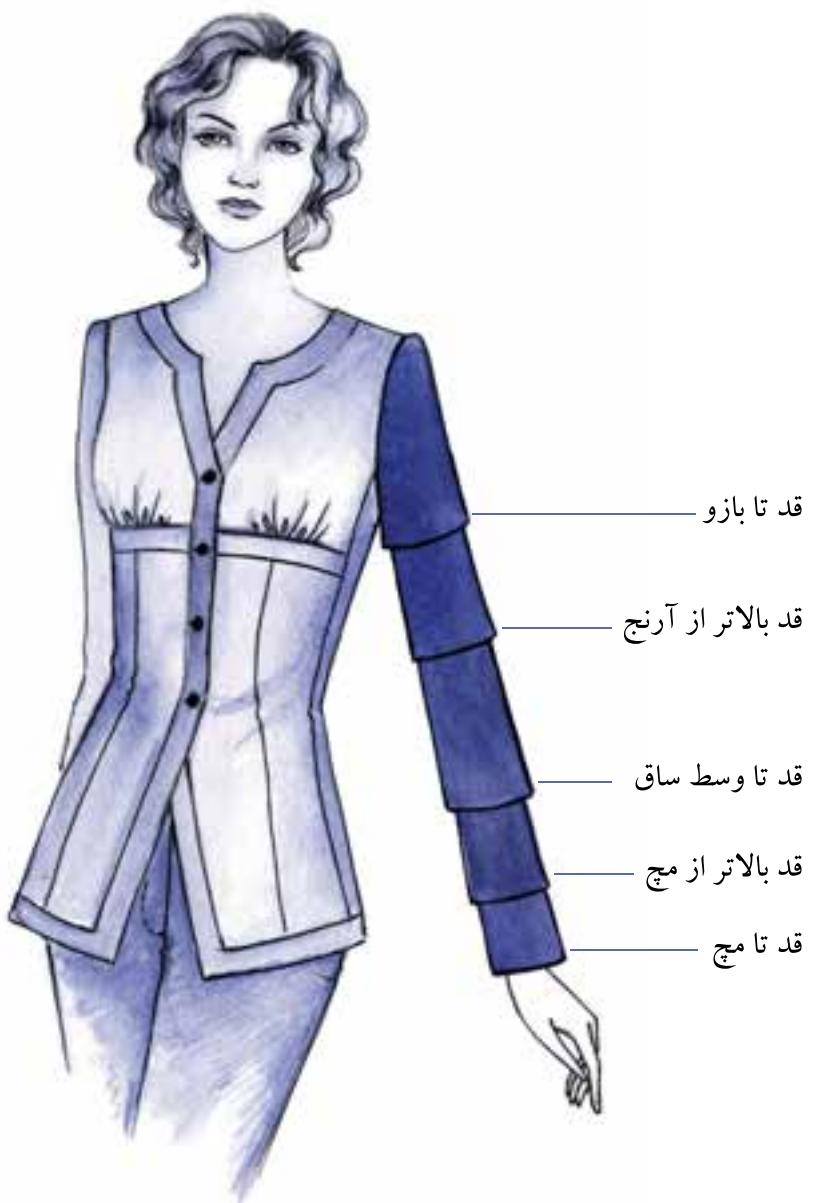
● تصویر ۵-۳۳



■ نقاط ۳ و ۴ نقاط

موازنه بالاتنه جلو و پشت است. (تصویر ۵-۳۳)

اندازه‌های طولی (قد) آستین



● تصویر ۵-۳۴ ●

افزایش تعداد پنس‌ها

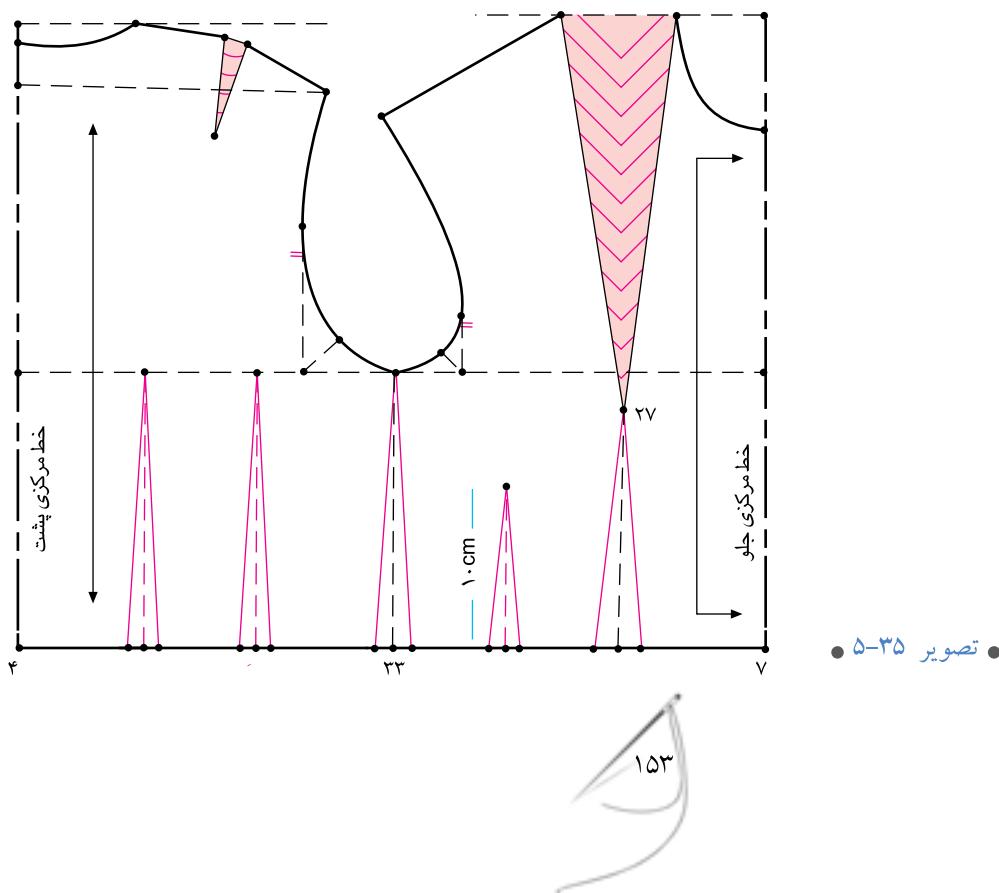


■ تعداد پنس‌ها در خط کمر با توجه به مدل می‌تواند اضافه شوند و یا اگر میزان پهناه آنها بیشتر از «۱۳ سانتی‌متر» است. می‌توانید تعداد پنس‌های بیشتری رسم کنید.

■ فاصله بین پنس زیر سینه و پهلو را نصف کنید تا محل پنس جدید مشخص شود. سپس پهناه پنس‌ها را در نقاط بدست آمده و پهلو علامت بزنید. در الگوی پشت نیز به همین صورت عمل کنید.

■ طول پنس‌های پشت تا خط راهنمای سینه، پنس جدید جلو حدود «۱۰ سانتی‌متر» می‌باشد.

(تصویر ۵-۳۵)





سؤالات پایان فصل پنجم

تئوری

۱- شیوه اندازه گیری کارور جلو و پشت و دور گردن را توضیح دهید.

۲- روش اندازه گیری بالاتنه جلو و پشت را شرح دهید.

۳- پهنانی پنس سرشانه در دور سینه «۱۰۴ سانتی متر» برابر است با «....سانتی متر».

الف: ۸ ب: ۸/۵ ج: ۹
۹/۵: د

۴- بلندی کف حلقه آستین در دور سینه «۹۶ سانتی متر» برابر است با «.....سانتی متر».

الف: ۲۲ ب: ۲۲/۱ ج: ۲۳
۲۳/۳: د

۵- بلندی سینه در دور سینه «۸۸ سانتی متر» برابر است با «.....سانتی متر».

الف: ۲۳ ب: ۲۴ ج: ۲۴/۵
۲۵: د

۶- اندازه دور سینه «۹۲ سانتی متر» و دور کمر «۷۲ سانتی متر» است مقدار پهنانی پنس برابر است

با «.....سانتی متر».

الف: ۱۱ ب: ۱۲ ج: ۱۳
۱۴: د

۷- روش کنترل باسن در الگوی بالاتنه را شرح دهید.

۸- اندازه های طولی آستین را نام ببرید.

۹- در صورتی که اندازه حلقه آستین بالاتنه «۴۷ سانتی متر» باشد. فاصله نقاط موازن در بالاتنه

(نقاط ۳ و ۴) از خط راهنمای سینه چند سانتی متر است.



۱۰- با توجه به شکل زیر فاصله نقاط زیر چگونه بدست می‌آید؟

بالاتنه

الف: $(1 \rightarrow 11)$

ب: $(2 \rightarrow 10)$

ج: $(3 \rightarrow 16)$

د: $(6 \rightarrow 9)$

ص: $(9 \rightarrow 21)$

م: $(21 \rightarrow 28)$

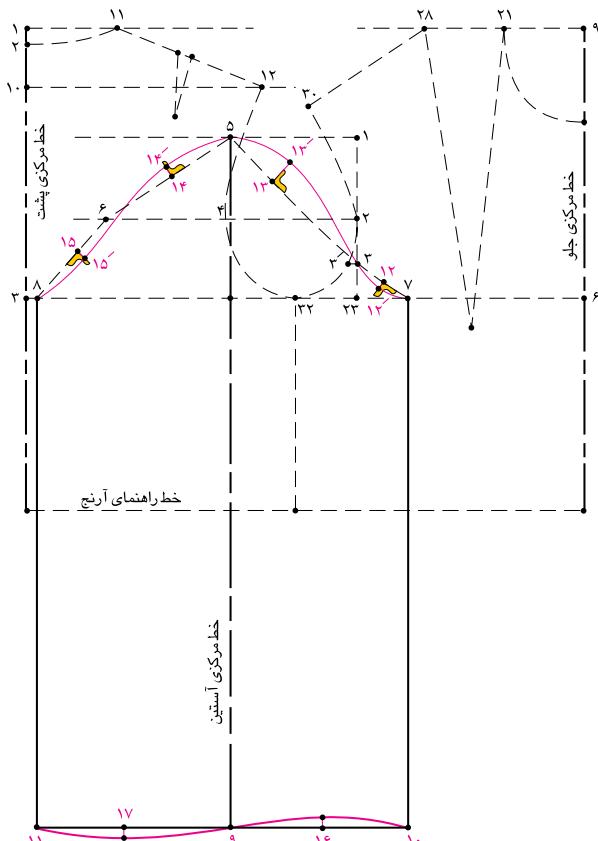
آستین

ن: $(1 \rightarrow 23)$

و: $(3 \rightarrow 23)$

ه: $(3 \rightarrow 5)$

ی: $(6 \rightarrow 8)$



عملی

۱- الگوی اساس بالاتنه و آستین کوتاه را با سایز ۴۲ رسم کنید.

۲- تعداد پنس های کمر را در الگوی اساس بالاتنه به پنج پنس افزایش دهید.

۳- الگوی اساس بالاتنه و آستین را با اندازه های شخصی رسم کنید.